AÑO XII — Núm. 4185 BUENOS AIRES, Jueves 5 de Junio de 1924 PORTE PAGO

5 A. EDICION

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

MONSIEUR HERRIOT REHUSO LA MISION DE FORMAR EL NUEVO GOBIERNO FRANCES

LOS REVOLUCIONARIOS ALBANESES CONMINAN AL GOBIERNO

(De la International News Service)

BELGRADO, 5.—Noticias que se tienen de Durazzo, anuncian que los revolucionarios han enviado un ultimátum al gobierno de Albania, pidiendo su renuncia inmediata, pues de lo contrario, usarán de la fuerza de las armas para lograrla.

Durante el día de ayer y en la madrugada de hoy, se han producido algunos encuentros entre las fuerzas del gobierno y las de los revolucionarios, cerca de Elbassan, resultando numerosos heridos y algunos muertos de ambas facciones en lucha.

El gobierno de Yugoeslavia, de acuerdo con las manifestaciones hechas ayer por la cancillería nacional, ha declarado que mantendrá su neutralidad, hasta que hayan intervenido otras potencias, en cuyo caso considerará si es su obligación la de también intervenir en la pacificación de Albania.

Se sabe que el señor Mussolini, presidente del consejo de ministros de Italia, está observando cuidadosamente el desarrollo de los sucesos de Albania, con la intención de intervenir inmediatamente en caso de que las vidas o los intereses de los ciudadanos italianos residentes en Albania, se encontraran en peligro.

Puede decirse, de acuerdo con el contenido de los despachos que se están recibiendo en esta capital, que la situación en Albania es gravísima y no tardará en culminar.





LAS CELEBRES HERMANAS DUNN.—En Wáshington, en efecto, son célebres las hermanas Dunn, Goldie, Jean, Bargarel, Billy y Vera, todas ellas secretarias de senadores y diputados de Estados Unidos.— (Ilustración de la International New Service).

OFICIALMENTE DIOSE PODERES A HERRIOT PARA HACER GOBIERNO

Sin embargo, el popular dirigente socialista anunció a Millerand que rehusara la honrosa misión

LAS NEGOCIACIONES

(De la International News Service)

PARIS, 5.—Los presidentes de las Cámaras de senadores y diputados de Francia, MM. Doumergue y Painlevé, respectivamente, acaban de ser oficialmente notificados de que el presidente de la República, señor Millerand, ha designado a M. Herriot, presidente del consejo de ministros de Francia, encargándole la formación del nuevo gabinete.

ESTA A PUNTO DE HACER CRISIS LA SITUACION DE MILLERAND

(De la International News Service)

PARIS, 5. — El presidente de la cámara de senadores de Francia, M. Doumergue y el de la de diputados, M. Painlavé, conferenciaron esta mañana por espacio de una hora, con el presidente de la república, M. Millerand, sobre la provisión de la presidencia del consejo de ministros.

Nada se ha anunciado sobre los resultados de esta conferencia; pero, en los círculos de la alta política, se cree que está a punto de culminar la lucha que viene sosteniendo M. Millerand con el bloque parlamentario formado por los partidos de la izquierda.

HERRIOT DERIVARA SUS ESFUERZOS HACIA EL EQUILIBRIO FINANCIERO

(Agencia Havas)

PARIS, 5.—Entre las declaraciones que hizo durante el almuerzo hebdomadario de la prensa anglo-americana, el señor Herriot manifestó especialmente que no escatimará, esfuerzos para conseguir el restablecimiento del equilibrio presupuestario, lo cual considera especial para el país, y que trabajará con todo su ardor en favor de la paz mundial.

El señor Herriot declaró, finalmente, lo siguiente:

"Es únicamente teniendo en cuenta la relación que existe entre nuestros intereses con los de los países anglo-sajones así como la concepción de paz que reina en esos pueblos, que podremos, por nuestra parte, colaborar útilmente en conseguir la pacificación del mundo".

PAINLEVE VISITO ESTA MAÑANA LA RESIDENCIA PRESIDENCIAL

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — El presidente de la república, M. Millerand, recibió esta mañana la visita oficial del nuevo presidente de la cámara, M. Painlevé.

DESIGNARONSE LOS VICEPRESIDENTES DE LA CAMARA DE DIPUTADOS

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — La cámara ha electo como vicepresidente a M. Godart, M. Raynaldy, M. Varenne y M. Dumesnil.

HERRIOT ESTA CONFERENCIANDO CON EL PRESIDENTE

(De la International News Service)

PARIS, 5. (Original en París: 19.10).— M. Herriot, llamado al palacio del Elíseo por el presidente de la república, M. Millerand, concurrió poco antes de las 18.30, y está desde ese momento hasta el de enviar este despacho, en conferencia con el primer magistrado.

MILLERAND CONSULTO A HERRIOT

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — El presidente de la república, M. Millerand, hizo llamar al señor Herriot, para consultarlo sobre la formación del nuevo gabinete.

HERRIOT DECLINO LA MISION

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — Herriot anunció que se rehusó a constituir el nuevo gobierno.

Doctoróse en una Universidad norteamericana un diplomático uruguayo

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 5. — El señor Hugo de Penna, Secretario de la Legación del Uruguay en esta capital e hijo del exministro uruguayo ante el gobierno de los Estados Unidos, acaba de obtener el título de Doctor en Derecho Civil que le ha sido otorgado por la Universidad norteamericana.

La tesis presentada por el señor Hugo de Penna para obtener su título, es la siguiente: "La América Latina y la doctrina de Monroe"

Encuéntrase mejorado de salud el canciller Monseñor Seippel

(Agencia Havas)

VIENA, 5. — El estado del canciller monseñor Seippel, es bastante satisfactorio, abrigándose la esperanza de que continuará la mejoría desapareciendo todo peligro de complicaciones.

LOS REYES ITALIANOS SERAN AGASAJADOS AL ARRIBAR A VALENCIA

A su paso por las calles serán arrojadas 26.000 docenas de claveles oficialmente ofrecidos

OTROS HOMENAJES

(Agencia Havas)

VALENCIA, 5. — Las autoridades municipales de esta ciudad han hecho recoger 26.000 docenas de claveles, los cuales serán repartidos entre la población para ser arrojados al paso de los reyes de Italia a su llegada a Valencia.

PRIMO DE RIVERA DIRIGIO UN MENSAJE A LA PRENSA

(De la International News Service)

MADRID, 5. — El director militar del reino, marqués de Estella, se ha dirigido a la prensa, pidiendo a los diarios de España que despierten el interés público por la próxima llegada de los soberanos de Italia, en visita oficial a los reyes de España, dado que se trata, según el general de Rivera, de uno de los acontecimientos internacionales más gratos para el país.

MAGAZ SALUDARA OFICIALMENTE A LOS REALES HUESPEDES

(De la International News Service)

MADRID, 5. — Ha partido con dirección a Valencia el contraalmirante Magaz, quien va a encontrar en ese puerto a los soberanos italianos, a quienes ofrecerá la bienvenida en nombre del gobierno de España.

También con motivo de la próxima llegada de los reyes de Italia, se ha decretado feriado para los estudiantes y el comercio en general, el día en que los reyes de Italia se encuentren en tránsito a Madrid, en las ciudades de Valencia y Barcelona.

La última cosecha de trigo francés no alcanzó a la cantidad de 75.000.000 de toneladas

(Agencia Havas)

PARIS, 5.—En su edición de la fecha, "La Journée Industrielle" estima que la última cosecha de trigo en Francia ha alcanzado a la cantidad de 75.000.000 de toneladas.

Según el mismo diario las mejores Francia han trabajado con el máximo de tud de las importaciones de trigos exóticos, lo que queda demostrado por el hecho de que los puertos comerciales de Francia han trabajado con el áximo de su rendimiento durante los meses de abril y mayo del año en curso.

Las cámaras de China deliberarán sobre el acuerdo con Alemania

(Agencia Havas)

PEKIN, 5.— El gabinete pidió a las Cámaras que se reunan para oir las explicaciones del primer ministro, respecto al acuerdo chino-alemán.

Carpentier enfrentará a Tunney en el mes de julio próximo

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 5.— El manager de Tunney, anunció que Carpentier, a pesar de su reciente derrota, debe enfrentarse con Tunney, de acuerdo a lo estipulado en el contrato.

El match se llevaría a cabo el mes de julio próximo.

WALSH PRESENTO SU INFORME AL SENADO SOBRE EL SR. FALL

En él se critica amargamente la actuación en el "affaire" del presidente Harding recientemente fallecido

DEFENSA DE DENBY

(De la International News Service)

WASHINGTON, 5.—El senador Walsh consejero de la comisión especial del senado, encargada de investigar el escándalo petrolero de los Estados Unidos y la actuación del ex secretario de Estado, Fall, al ceder los derechos de explotación de las reservas de petróleo del Estado a capitalistas particulares, ha presentado hoy su informe al senado.

En dicho informe, Mr. Walsh pone de manifiesto cuáles son las concesiones hechas por la administración nacional a empresas particulares y que a modo de ver de la comisión, han constituido un abuso de autoridad y una pérdida para el Estado, y cuáles son las que han sido legalmente hechas.

En su informe, el senador Walsh critica amargamente la actuación del presidente de los Estados Unidos, Harding, recientemente fallecido, en los asuntos del petróleo, como también la del ex secretario de Estado, señor Fall, a quien considera el principal culpable de los escándalos.

Sin embargo, el senador Walsh exonéra de toda responsabilidad y participación en el asunto, al ex secretario de marina de los Estados Unidos, señor Denby, quien se vió en la necesidad de renunciar a su alto cargo, por la publicidad adversa para él, resultante del escándalo de Teapot Dome.

También exonera de culpa, el senador Walsh, al actual subsecretario de Estado en la cartera de marina, señor Roosevelt, considerando que no ha tenido participación en el asunto.

Han quedado, pues, depuradas las responsabilidades en uno de los más sensacionales escándalos de la administración nacional de los Estados Unidos.

Carécese en España de noticias acerca del motín de los aviadores portugueses

(Agencia Havas)

MADRID, 5. — En los círculos militares y aeronáuticos de esta capital, se ignora la supuesta rebelión de los aviadores militares portugueses ocurrida en Lisboa, tal como lo ha publicado un periódico de París.

DESMIENTESE LA NOTICIA DE QUE LOS AVIADORES SE HAYAN AMOTINADO

(De la International News Service)

LISBOA, 5. — Un comunicado oficial del ministerio de Guerra niega que las fuerzas del ejército hayan apoyado a los aviadores amotinados en el campo militar de Amadora, añadiendo que el comandante de la guarnición de Lisboa, está tratando de mediar para llegar a un acuerdo entre los aviadores militares, el coronel Sarmento y el ministerio de Guerra.

Se postergó en Wáshington hasta las próximas sesiones del Congreso la discusión referente a las usinas de Muscle Schoals

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 5.— La discusión referente al asunto relacionado con las usinas de Muscle Shoals ha sido postergada hasta las próximas sesiones del Congreso.

En las proximidades de Valencia ocurrió una catástrofe ferroviaria

(De la International News Service)

VALENCIA, 5. — Un tren mixto se ha descarrilado en las proximidades de esta ciudad, resultando veinte pasajeros heridos y el maquinista en muy grave estado.

El pugilista cubano Ponce de de León sostendrá varios encuentros en Francia

(De la International News Service)

PARIS, 5. — El diario deportivo "L'Auto", anuncia la llegada a Francia del pugilista cubano, Enrique Ponce de León, que detenta el título máximo de la categoría welter, en su país, y que viene con el propósito de realizar algunos encuentros en Europa y especialmente en Francia.

Dice el diario citado que Ponce de León cuenta en su haber con 52 peleas ganadas, de las cuales 18 han sido por knock out, añadiendo que este record solamente corresponsal a los últimos tres años de actuación profesional de Ponce de León.

Por este motivo, "L'Auto" presagia una brillante actuación al pugilista cubano en Francia, poniendo de manifiesto la confianza de que logrará encontrar dignos oponentes suyos entre los más destacados cultores de la "self-defense" del país.

El nuevo gobierno alemán tiene mayoría parlamentaria

(Agencia Havas)

BERLIN, 5.—Los diarios anuncian que el gobierno tiene asegurada la mayoría en el Reichstag.

LOS REPUBLICANOS ELOGIAN EL DISCURSO DE MARX EN EL REICHSTAG

(De la International News Service)

BERLIN, 5.—Los diarios republicanos comentan elogiosamente el discurso pronunciado ayer en el Reichstag, por el canciller doctor Marx, al hacer la presentación de su gobierno.

Los diarios nacionalistas, en cambio, atacan violentamente al discurso y al canciller, pronunciándose enemigos acérrimos de la adopción de las normas políticas delineadas ayer por Marx.

El gobierno sajón suspendió la publicación de todos los diarios comunistas

(Agencia Havas)

BERLIN, 5. — (Por radiotelegrafía especial para CRITICA). — En los centros comunistas de esta capital se asegura que todos los diarios comunistas de Sajonia han sido suspendidos por el gobierno añadiéndose que las medidas que adopta el gobierno de Sajonia en contra de los elementos comunistas tienen el carácter de verdadera persecución.

Tales noticias han causado profunda indignación temiéndose acontecimientos de importancia de un momento a otro.

Fijóse la fecha para la realización del encuentro Wills-Madden

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5. — La pelea entre Wills y Madden que está fijada para el lunes próximo, probablemente tendrá que postergarse, debido a la dificultad que se experimenta para lograr la correspondiente licencia.

LA AVIACION NIPONA EXPERIMENTO HOY UN SENSIBLE ACCIDENTE

Hizo explosión el motor del hidroaeroplano F 5, resultando muertos 5 oficiales y uno herido

LUGAR DEL SUCESO

(Agencia Havas)

TOKIO, 5. — Hizo explosión el motor de un hidroplano japonés, resultando muertas a raíz de la misma, cinco personas.

EL IMPRESIONANTE ACCIDENTE OCURRIO CERCA DE YOKOSUKA

(De la International News Service)

TOKIO, 5. — El hidroaeroplano F-5, perteneciente a la armada de guerra del Japón, se precipitó debido a una falla del motor, a tierra, en las proximidades de la base naval de Yokosuka, resultando cinco de los oficiales que viajaban en el aparato, muertos y uno herido.

PELLETIER D'OISY TRATO VANAMENTE DE LLEGAR A LAS COSTAS JAPONESAS

(Agencia Havas)

NAGASAKI, 5. — Informaciones recibidas de Taiku (Corea) anuncian que al aviador francés, teniente Pelletier D'Oisy, levantó vuelo desde aquella ciudad dirigiéndose a la costa japonesa, pero, a consecuencia de la densa neblina reinante, se vió obligado a regresar al punto de partida.

EL AVIADOR SMITH ARRIBO A SHANGHAI, TRAS LARGO VUELO

(De la International News Service)

SHANGHAI, 5. — El teniente Smith, jefe de los pilotos norteamericanos que están dando la vuelta al mundo, que se había detenido por una falla en el motor, llegó a este puerto, a primeras horas de la madrugada, después de 6 horas y 40 minutos de vuelo.

EL SARGENTO OGDEN HA SIDO ASCENDIDO AL GRADO DE TENIENTE

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 5. — El sargento aviador Ogden, quien participa en el raid aéreo que los aviadores norteamericanos intentan realizar alrededor del mundo, ha encontrado su promoción al grado de teniente a su llegada a esta ciudad.

SE CONFIRMO LA LLEGADA A SHANGHAI DE SMITH

(Agencia Havas)

SHANGHAI, 5.—Procedente de Kagoshima llegó el aviador norteamericano señor Smith, jefe de la misión de aviación de Estados Unidos de Norte América, que cumple la vuelta al mundo.

LOS PILOTOS PORTUGUESES NO PUDIERON EMPRENDER EL VIAJE

(Agencia Havas)

LONDRES, 5. — Comunican de Akyab que los aviadores portugueses que efectúan el raid aéreo, Lisboa-Macao, emprendieron vuelo en Akyab con destino a Rangoun, viéndose obligados a regresar al punto de partida a consecuencia de la densa niebla que les impeda orientarse.

EL SABADO LOS NORTEAMERICANOS REINICIARAN EL RAID

(De la International News Service)

SHANGHAI, 5. — El teniente aviador estadounidense, Smith, ha anunciado que tanto él como sus dos compañeros de vuelo, partirán de ésta el sábado próximo, prosiguiendo el vuelo alrededor del mundo que están realizando.

Lafollette no figurará entre los candidatos de la Convención Republicana de Cleveland

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 5. — Se anuncia en forma definitiva que el senador Mr. Lafollete no figurará entre los candidatos de la Convención Republicana de Cleveland.

La delegación olímpica norteamericana atraviesa por una difícil situación económica

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5. — La comisión olímpica norteamericana, está afectada gravemente por inconvenientes económicos, que es muy probable que hagan que la representación atlética a los juegos olímpicos de 1924 por parte de los Estados Unidos, tenga que reducirse en lo posible.

Sin embargo, la comisión se reunirá el domingo próximo para tratar de encontrar una solución al asunto, haciendo lo posible para lograr fondos a fin de que el país esté justamente representado en los juegos internacionales.

Las declaraciones atribuídas a Trotzky han sido desmentidas desde Moscú

(Agencia Havas)

LONDRES, 5. — El representante de los soviets en esta capital desmiente categóricamente, por intermedio de la Agencia Reuter, las declaraciones contrarias al espíritu de los soviets atribuidas al señor Trotzky y que se decía habían sido formuladas por éste en un discurso pronunciado en Pdolsk. Agrega el representante de los soviets, que el señor Trotzky no ha salido de Moscú, demostrando así que la versión apuntada carece de todo fundamento.

Se intensifica en el Japón el "boycott" al comercio norteamericano

(De la International News Service)

TOKIO, 5. — El boycott a los productos norteamericanos en esta ciudad va tomando incremento, pues gran parte del comercio se niega ya a venderlos, como represalias por la ley de inmigración que acaba de ser aprobada por la legislatura yanqui.

Las autoridades han tomado toda clase de medidas para impedirlo; pero, los agitadores, en gran número, lo fomentan y su propósito se ha convertido en realidad, especialmente en esta ciudad.

Dióse por terminada la huelga en la región carbonífera alemana ocupada por los belgas

(Agencia Havas)

BERLIN, 5. — Informan de Coblenza que cesó la huelga en la región carbonífera ocupada por los belgas.

Declaráronse en huelga los los obreros de los talleres ferrocarrileros londinenses

(De la International News Service)

LONDRES, 5. — Los obreros de los talleres de los ferrocarriles eléctricos de Londres, se han declarado en huelga desde las 6 de la mañana de hoy, interrumpiendo el servicio en cuarenta de las estaciones de los ferrocarriles subterráneos de Londres.

SERVICIO TELEGRAFICO

(Continuación)

Herriot confirmó su propósito de no formar gabinete

(De la International News Service)

PARIS, 5. (Hora original: 19.13) —Acaba de retirarse del palacio del Elíseo el señor Herriot, quien después de conferenciar por espacio de tres cuartos de hora con el presidente de la República, M. Millerand, ha declarado que no aceptará la presidencia del consejo de ministros de Francia.

OFICIALMENTE SE DA POR FRACASADAS LAS GESTIONES CON HERRIOT

(De la International News Service)

PARIS, 5. (Oficial).—M. Herriot ha rechazado la presidencia del consejo de ministros que le fuera ofrecida por M. Millerand, durante la entrevista celebrada esta tarde.

El Banco Nacional de Viena fijó la tasa del descuento

(Agencia Havas)

VIENA, 5. — El Banco Nacional fijó la tasa del descuento al 12 por ciento.

Mañana será ofrecido en Nueva York el próximo empréstito boliviano

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 5. — El próximo empréstito boliviano de 5 millones de dólares al tipo del 95 y a un interés del 8 por ciento será ofrecido al público mañana viernes.

CINCO MILLONES DE DOLARES ES LA SUMA QUE PIDE BOLIVIA A ESTADOS UNIDOS

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5.—La Equitable Trust Company de esta ciudad, ofrecerá mañana al público una nueva emisión de bonos a corto plazo, del gobierno de Bolivia, cuya cantidad se calcula en unos 5.000.000 de dólares oro.

Fueron absueltos de culpa y cargo dos presuntos autores de la muerte de von Seekt

(De la International News Service)

BERLIN, 5. — Thormann y Grandel, han sido absueltos de culpa y cargo, terminándose así el proceso que se les seguía como presuntos autores de un complot para dar muerte a von Seekt.

EL TRIBUNAL DICTO ABSOLUCION

(Agencia Havas)

BERLIN, 5. — El tribunal que entiende en la causa seguida contra los presuntos autores del asesinato de von Seekt, acaba de absolver a dos de los complicados en el asunto.

Fué motivo de grandes ovaciones a su llegada a Tokio, el príncipe Regente del Japón

(Agencia Havas)

TOKIO, 5. — Con motivo de la llegada del príncipe regente con la princesa Nagako, la ciudad presenta el aspecto de los grandes días de fiesta habiendo sido empavesada profusamente.

El alcalde de Tokio ofreció una recepción en honor de los príncipes, quienes fueron calurosamente ovacionados por la enorme muchedumbre que se agolpaba en las inmediaciones de la municipalidad.

Ha sido desterrado de España un profesor del Seminario de Barcelona

(De la International News Service)

BARCELONA, 5. — Por ciertos ataques dirigidos contra la monarquía, ha sido desterrado el profesor del Seminario de esta ciudad, don Luis Casa.

La reina María se detendrá en París

(Agencia Havas)

LONDRES, 5. — La reina de Rumania abandonó esta capital dirigiéndose a París, de donde seguirá viaje a Bucarest.

PARTIO DE LONDRES CON DESTINO A BUCAREST LA REINA DE RUMANIA

(De la International News Service)

LONDRES, 5. — De regreso a su corte, ha partido hoy de ésta la reina doña María de Rumania.

Llegó a Sofía el enviado especial de la Sociedad de las Naciones y ex-presidente de Méjico señor De la Barra

(Agencia Havas)

SOFIA, 5. — El rey, el presidente del consejo de ministros y varios ministros recibieron a su llegada a esta capital al enviado especial de la sociedad de las naciones y ex presidente de Méjico, señor De la Barra, quien viaja acompañado por su señora esposa y por su hija.

La señora y la señorita De la Barra fueron presentadas al rey, quien les dispensó una cortés acogida.

El ministro de relaciones exteriores ofreció un banquete en honor del señor De la Barra y de los miembros de su familia, asistiendo al acto numerosas personalidades políticas.

Ha sido ascendido de grado el príncipe de Asturias

(De la International News Service)

MADRID, 5. — Por real decreto aparecido ayer, el príncipe de Asturias, heredero de la corona de España, ha sido ascendido al grado de alférez de infantería.

Informes sobre la situación del concesionario del teatro Colón

En la sesión realizada por el honorable cuerpo del Concejo Deliberante, uno de los concejales del sector socialista presentó una minuta por la cual se solicitaban al D. E. datos sobre la situación del señor Faustino Da Rosa en su carácter de concesionario del Teatro Colón y a raíz de su presentación ante los tribunales haciendo cesión de bienes.

El D. E. en cumplimiento de tal requisito, pasó el expediente respectivo al señor asesor letrado, quien ha producido su dictamen, el que la intendencia lo hace suyo en todas sus partes, enviándolo al H. C. para que delibere al respecto.

Presupuesto de gastos, ordenanzas de impuesto y cálculo de recursos para 1925

El D. E. ha nombrado una comisión para que inicie los trabajos preliminares

El intendente municipal ha firmado un decreto, por el cual se resuelve el nombramiento de una cosión, que inicie los trabajos preliminares para el estudio del proyecto de presupuesto de gastos, ordenanza de impuestos y cálculo de recursos, para el año 1925, con el fin de que su remisión al H. C. Deliberante pueda efectuarse dentro del plazo fijado por la ley orgánica municipal.

El decreto respectivo, dice:

1.o Designase una comisión ad-honorem formada por los oficiales mayores de Hacienda y Administración, de Higiene y Seguridad y de Obras Públicas, con la misión de preparar los estudios de los proyectos de presupuesto de gastos de la administración.

2.o Designase también, con igual carácter, al señor jefe de la Oficina de Liquidaciones de la Contaduría eneral don Félix Rapela para que tome a su cargo la parte correspondiente a gastos generales y el señor jefe de la Oficina de Libros de la citada repartición don nrique Raffo para la correspondiente al Servicio de la Deuda.

3.o Designase igualmente al señor Director de Rentas don Julio César Calvo, para que estudie y proyecte la ordenanza general de impuestos y cálculos de recursos para el año entrante.

Pro salud pública

LA ASISTENCIA PUBLICA CONTINUA SU CAMPAÑA EN BENFICIO DE LA SALUD PUBLICA

El parte semanal de la Inspección Veterinaria, recientemente elevado a la Dirección General de la Asistencia Pública, informa la labor de la última semana con los datos siguientes:

Se efectuaron 2.000 inspecciones practicadas en estaciones, mercados, lecherías, tambos, carnicerías, verdulerías, frigoríficos, fábricas de embutidos ferias francas etc., etc.

Por su parte la Oficina Química también ha informado que durante la última semana, inspeccionó 200 confiterías y almacenes de lo que extrajo 1000 muestras para ser examinadas y aplicó 40 multas por diversas infracciones.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

EL MINISTRO DE GUERRA RECUERDA SUS DEBERES A LOS MILITARES DE LA INTERVENCION EN SANTIAGO

"Es forzoso evitar todo hecho o palabras que puedan ser interpretadas, no ya como parcialidad, sino como simpatía hacia los partidos en lucha", — les dice el general Justo

Con motivo de las reiteradas denuncias llegadas al P. E., por el ministerio de Guerra, a propósito de hechos atribuídos al personal de la intervención federal en Santiago del Estero, por intromisión en la lucha política de ese Estado, el ministro de Guerra, general Agustín P. Justo, se ha dirigido a su colega del Interior, doctor Vicente C. Gallo, remitiéndole varias notas dirigidas a los oficiales que prestan servicios en esa intervención.

Las notas referidas están concebidas en los siguientes términos:

"Llegan con frecuencia al suscripto versiones sobre la conducta de los señores oficiales a órdenes del señor comisionado federal en la provincia de Santiago del Estero, las que, sin reunir el mínimun de requisitos exigibles para poder ser esclarecidas mediante el correspondiente sumario, evidencian la necesidad de llevar a la opinión pública de la provincia la absoluta seguridad de que los oficiales no olvidan ni olvidarán en ningún caso lo que les impone su deber de militares y su honor de soldados.

"Ese resultado sólo se obtendrá si todos los militares ajustan su conducta a las normas prescriptas en las "instrucciones generales para militares al servicio de las intervenciones nacionales" y, muy especialmente, si recuerdan que no basta proceder correctamente sino que es forzoso evitar todo hecho o palabras que puedan ser interpretadas, no ya como parcialidad, sino como acto o manifestación de simpatía hacia los partidos o tendencias en lucha.

"Es menester, asimismo, no olvidar que al designarse oficiales para actuar en las intervenciones federales, se busca asegurar a los ciudadanos el ejercicio de sus legítimos derechos, sin trabas ni temor a represalias de ninguna especie y que no se llegará a ello si se procede en tal forma que se excluya hasta la posibilidad de que se presuma en los oficiales otro interés que el de garantizar a todos sus derechos".

"Además, es necesario que todos y cada uno de los oficiales recuerden que toda transgresión a sus obligaciones da margen a que se exprese, como lo han hecho ya algunos órganos de publicidad, que al obrar así lo hacen cediendo a solicitaciones o sugestiones de las autoridades o de sus superiores jerárquicos, olvidándose, naturalmente, que para que esto aconteciera sería preciso no sólo la existencia de tan malos funcionarios o superiores que fueran capaces de ordenarlo, sino también de oficiales cuyo honor les permitiera acceder a tales sugestiones.

"El buen nombre y el prestigio del ejército y el logro de los altos propósitos que el Poder Ejecutivo ha tenido en cuenta al asignar oficiales para las funciones que desempeñan en esa provincia, dependen, pues, en gran parte, de la forma en que ellos se conduzcan; yo espero que persuadido de ello, usted no ha de escatimar esfuerzos para responder a la confianza de que ha sido objeto y a la responsabilidad que ella entraña, la que habrá de hacer efectiva por todos los medios a mi alcance.

Recuerdo a usted, por último, la obligación que tiene de proceder de acuerdo a lo establecido en la resolución del 8 de mayo de 1913 (B. M. 756), de la que acompaña una copia conjuntamente con un ejemplar de las instrucciones a que me he referido en un principio".

En la nota dirigida al ministro del Interior, el general Justo se expresa así:

"Han llegado a mi conocimiento, en diversas oportunidades, versiones sobre el proceder de algunos de los oficiales que prestan servicios a órdenes de la intervención federal en la provincia de Santiago del Estero, las que, si bien no permiten la instrucción del correspondiente sumario, me obligan a recordar a los citados oficiales la necesidad de no dar lugar a que se juzgue mal su conducta, lo que he hecho en las circulares agregadas que remito a V. E., pidiéndole quiera disponer que ellas sean entregadas a los interesados por intermedio del señor comisionado federal.

"Al elegir este procedimiento he tenido presente que dependiendo los oficiales del referido comisionado, hay conveniencia de que dicho funcionario tome conocimiento de la circular que se les pasa y, también por que el alto cargo que él desempeña impone la atención de llevarla a su conocimiento".

"Aprovecho esta oportunidad para saludar a V. E. con mi más alta consideración".

Caja de Jubilaciones de obreros y empresas particulares

Fué autorizada la ampliación del presupuesto

El P. E. ha expedido en la fecha un decreto, en base a la petición de la Caja Nacional de Jubilaciones de empleados y obreros de empresas particulares, autorizando a ésta para ampliar el presupuesto del corriente año con los siguientes rubros:

1o. Para gastos eventuales y otros, al año, $ 15.000.

2o. Para atender los gastos que se originarán con motivo de la afiliación a la caja de las empresas de servicios públicos de jurisdicción provincial, al año, 30.000 pesos.

El decreto consigna que por el ministerio de Hacienda debe comunicarse al congreso conforme a lo dispuesto por el artículo 9 de la ley 11.260.

Puentes y caminos

Por decretos del P. E. se han autorizado licitaciones y presupuestos para la ejecución de los siguientes trabajos:

Se autoriza licitación obras de reparación y mejoras en el camino de acceso a la estación Baradero desde Ireneo Portela (Bs. As.) cuyo presupuesto es de pesos 50.288.69.

—Aprobando presupuesto por pesos $257 para obras de reparación del camino de hacia Salto y Tres Sargentos, zona de la Compañía General de Ferrocarriles de la Prov. de Buenos Aires.

—Aprobando presupuesto por obras relativas a la prolongación del macadán en el camino de Morón a Campo de Mayo, por la suma de pesos 3548.44.

Por otro decreto se ha anulado la licitación y se autoriza ejecución obras por administración para la construcción de un puente sobre el arroyo Grande, en el camino de Bosch a Vidal, cuyo presupuesto es de pesos 52.381.

Jubilaciones y pensiones civiles acordadas

El P. E., por decreto de la fecha, ha acordado las siguientes jubilaciones a empleados de la administración y pensiones a deudos de ex empleados.

Carlos Faranda, agente de policía de la capital; Cenaida Acosta de Funes, Cenaida Cipriana Olimacoque, Bailón Fenelón, Francisco M., María C. y Manuela Z. Funes, viuda e hijos del ex empleado de la dirección de correos y telégrafos, Brancisco Funes; Clemente Bagnat, profesor de la escuela normal de profesores de la capital y del colegio nacional Mariano Moreno; Encarnación de Las Heras de Martínez, maestra 1a. categoría de la escuela 17 del consejo escolar 18; Ricardo Cenget, agente de investigaciones de 1a. de la policía de la capital; Lorenzo Manuel Pasni, capataz de la dirección de las obras y astilleros del río de la Plata y don Eulogio A. Peralti, auxiliar de la policía de la capil.

Policía de la Pampa

Nombramientos

Han sido expedidos por el ministerio del Interior, los siguientes nombramientos para la policía de este territorio:

Oficiales de policía a Tomás Pera, Carlos Alberto Luchter, Gerardo Perelli, César Rauquaud, Hipólito Muñoz y Teodoro Malone.

Comisarios, a los oficiales Ramiro Seco y Miguel S. Abrain, en reemplazo de Horacio Videla, cuya renuncia se acepta, y de José A. Scotti, que falleció. Oficiales a Eugenio Erretegui y Ramón U. Robin, en lugar de Miguel Abrain.

Cárcel del Neuquen

Ha sido designado subdirector de la cárcel del Neuquén, el señor Ladislao José Bravo, en reemplazo del señor Belisario Lagos, cuya renuncia se aceptó.

Renovárونse varios préstamos a corto plazo por 18 millones de pesos

Condiciones en que se efectuó la operación

El ministerio de Hacienda ha convenido con los prestatarios de varias letras a corto plazo, que importan 18 millones de pesos, la renovación de esas obligaciones del tesoro nacional.

En estas operaciones se han estipulado intereses de 3 3|4 o|o y 4 o|o.

Sociedades Anónimas

Se dieron por el ministerio de Justicia los siguientes decretos relacionados con sociedades anónimas:

Derogando el decreto de 4 de septiembre de 1922, en que se autorizaba el funcionamiento de la sociedad Morea e hijos, sociedad anónima ganadera e industrial.

Aprobando modificaciones introducidas en los estatutos de la sociedad anónima Mannesmann Limitada.

Tesorería General de la Nación

Pagos efectuados en la fecha

Registráronse en la tesorería general de la nación, hoy las siguientes entregas de fondos:

Escuela Dolores Lavalle de Lavalle, sueldos de mayo, pesos 8.494; colegio nacional Pueyrredón, sueldos de mayo, pesos 56.503; intendencia de marina, planillas suplementarias de enero a mayo, 54.920.

Pensionistas civiles

A la contaduría nacional le fueron entregados por la tesorería general pesos 151.154 destinados a hacer efectivos los haberes de mayo de los pensionistas civiles.

Establecimientos de enseñanza del interior

Giró la tesorería los fondos necesarios para liquidar los sueldos por mayo del personal de los siguientes establecimientos educacionales: Colegio nacional de Junín, Necochea, Gualeguaychú, C. del Uruguay, Azul y Nuevo de Rosario, escuela normal de maestras de Salta, escuela nacional de niñas de S. Juan y escuela normal de profesores de Cruz del Eje.

Retirados de marina

Los retirados de marina y pensionistas radicados en el interior cobrarán sus haberes de mayo dentro de poco. La tesorería giró hoy a diversas administraciones de rentas y correos del interior pesos 10.098.20 destinado a la liquidación de haberes de los retirados y pesos 6.728.42 para los pensionistas.

Jornales de obras públicas

Otra entrega hizo la tesorería hoy al ministerio de obras públicas de pesos 250.000 para el pago de los jornales de abril del personal asalariado de ese departamento de Estado.

Ascensos en el ministerio de Hacienda

Por decreto originado en el ministerio de Hacienda, el P. E. ha aceptado la renuncia presentada del cargo de contador fiscal de la Contaduría General de la Nación, por don Alberto J. Sánchez.

Para ocupar el puesto que deja vacante, se ha ascendido al subcontador fiscal, don Pedro Villademoros, en lugar de éste al jefe del Archivo General de la Administración, don Agustín Podestá, en vez de éste al jefe del Servicio de Control de Desnaturalización de la Administración General de Impuestos Internos don Francisco Maggio y en su reemplazo al liquidador de 1a de la aduana de la capital, doctor Carlos la Franchini.

M. del Interior

Caja de Mutualidad y Ahorro

Con esta denominación los empleados de las oficinas del ministerio del interior han formado una entidad de previsión y ayuda mutua, satisfaciendo un anhelo de largo tiempo acariciado. Cuenta ya con la cooperación de la casi totalidad de los empleados, asegurándose así el éxito. Sus beneficios inmediatos serán los préstamos en efectivo que hará a los socios, debiendo ampliarse las operaciones a realizar cuando el fondo social lo permita. La discusión de los estatutos que redactará una comisión designada al efecto permitirá intercalar otras ventajas de evidente eficacia práctica.

Crédito argentino de 1905

Pago de servicios de renta y amortización

Una nueva entrega de $ 500.000 hizo la tesorería general de la Nación a la junta de administración del Crédito Público Nacional, destinados al pago de los servicios de renta y amortización de los cupones del Crédito Argentino Interno de 1905, que vencieron el 1.o del mes que corre.

La misión oficial de los estudiantes de Ciencias Económicas en Europa

Nota del ministro de Hacienda al decano de la Facultad

Con motivo de la terminación de la misión oficial en Europa, encomendada por el P. E. a varios alumnos de la Facultad de Ciencias Económicas, el ministro de Hacienda se ha dirigido al decano de esa facultad, a raíz de la nota que ésta le enviara acusando recibo de la comunicación respectiva.

La nota del doctor Molina, dice así:

En respuesta a la atenta nota del señor Decano de fecha 21 de mayo último, relativa al decreto del Poder Ejecutivo que dió por terminada la misión de estudio encomendada a los ex alumnos de esa facultad, señores Prebisch, rassi y Rusto, cumplo con el deber de poner en su conocimiento que dicha medida respondió al propósito de extricta economía, en que se halla empeñado el gobierno.

Además de este fundamento, se tuvo en cuenta el hecho de que, habiendo de remitirse en las primeras sesiones del presente período legislativo, ntre otros proyectos, el relativo al impuesto sobre la renta, los elementos de juicio acumulados por los expresados señores eran suficientes para ilustrar el criterio del Poder Ejecutivo en dicha materia, considerándose innecesarios los que pudieran reunir con posterioridad a la presentación del proyecto de ley gubernativo.

eD manera qeu la resolución de la referencia en nada afecta la eficacia de la comisión confiada a los citados ex alumnos de esa casa, ni la eficiencia de los estudios que se realizan en ella.

Creo conveniente agregarle que el precitado decreto fué comunicado en la debida oportunidad a los interesados, para su regreso al país, no obstante lo cual se ha dispuesto abonarles los haberes correspondientes al mes de mayo pasado.

Dejando así satisfecho el pedido del señor decano, me complazco en reiterarle las seguridades de mi adhesión a esa facultad, junto con el testimonio de mi consideración distinguida.

Suiza venció al equipo de Suecia por 2 á 1

Los uruguayos tendrán, pues, que medirse en la final, si ganan a los holandeses, con el equipo vencedor de hoy

(De la International News Service)

PARIS, 5.—Los suizos acaban de imponer su supremacía en el noble juego del football, derrotando a los suecos por dos goals a uno.

El anuncio de la realización de este match por la semifinal del torneo atlético olímpico, llevó a las instalaciones del formidable estadio de Colombes, a una concurrencia record, ávida de presenciar una lucha reñidísima, plena de incidencias agradables, justificada expectativa ésta que en ningún momento fué malograda, desde que ambos partidarios desempeñaron un juego brillantísimo.

El triunfo de los representantes de la república helvética fué merecido y por lo tanto conquistó hacia sus jugadores un singular prestigio, traducido en grandes salvas de aplausos.

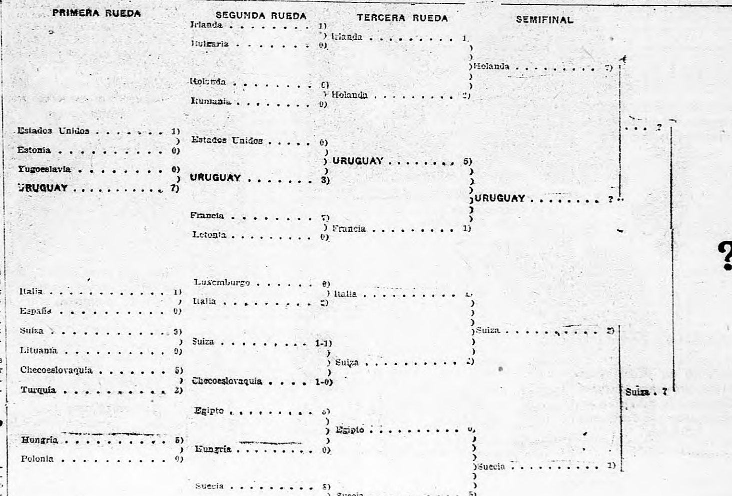
Al finalizar el encuentro los mejores hombres del equipo triunfante fueron llevados en andas por sus numerosos y entusiastas partidarios, los cuales no cesaban de vitorearlos.

Con el resultado de hoy, los suizos se clasifican para intervenir en el encuentro final del campeonato del mundo, que tendrán que disputar con el vencedor del partido uruguayos-holandeses, a realizarse mañana, y que, por esta misma razón, ha despertado un interés jamás superado en lides de esta naturaleza.

La opinión predominante en los círculos deportivos, donde se sigue muy de cerca la actuación de los equipos, es que los sudamericanos lograrán una vez más mañana mantenerse invictos, siendo, por ello, segura una medición de fuerzas entre el país geográficamente más pequeño de Europa y el de América, entre los cuales deberá disputarse el derecho de contar con los mejores jugadores footballísticos del mundo.

Aunque es muy arriesgado hacer pronósticos, el vivaz juego de los jugadores uruguayos permite aventurar que venderán muy caras sus aspiraciones nobilísimas de llevar a Montevideo el trofeo codiciado por las naciones más progresistas en el campo de los deportes.

ESTADO ACTUAL DE LA OLIMPIADA DE FOOTBALL



Brandan, autor principal del asalto de Casa Amarilla ha sido detenido hoy

La captura se efectuó en Buena Esperanza, Pcia. de S. Luis

EL DELINCUENTE LLEGARA A ESTA CAPITAL EL LUNES PROXIMO

La crónica policial debe ocuparse nuevamente del asalto de Casa Amarilla.

Detenidos algunos sujetos de malos antecedentes y sometidos a hábiles interrogatorios logró la policía conocer ciertos detalles que le orientaron en la pesquisa iniciada con motivo del vandálico asalto.

La sección Robos y Hurtos de la División de Investigaciones distribuyó varios empleados a fin de que pudieran tenerse ciertos importantes datos relacionados con el hecho.

Como oportunamente informamos en crónicas amplias uno de los complicados en el asalto llamado Tito conocido por el apodo "El inglesito", fué detenido por la policía de investigaciones con otro compañero en la calle Moreno y Jujuy.

Por cierto que al efectuarse la detención del "Inglésito" se simuló un tiroteo que fué hecho únicamente por la policía por cuanto medió un "abtidor" de los que nunca faltan.

Desde entonces la policía intensificó su pesquisa y por intermedio de otros sujetos que fueron detenidos a raíz del asalto, se logró saber que el sujeto Leandro Brandam, de muy malos antecedentes, había participado en él en una forma directa, vale decir, como autor principal del asalto.



Brandam

BRANDAM, BUSCADO POR LA POLICIA—

El mencionado sujeto supo que la policía lo buscaba empeñozamente y a fin de no caer entre sus garras quiso huir, lejos de la capital, a un rincón donde nadie llegase a molestarlo.

Sin embargo, los cálculos le han fallado y las cosas no han salido como él pensaba.

Un despacho llegado hoy a nuestro poder, nos da cuenta de su detención, que se llevó a cabo cuando él menos esperaba.

PSICOLOIA DEL APREHENDIDO—

El detenido Brándam es un personaje de larga actuación en el mundo del delito, y por lo tanto un viejo conocido de la policía. Su participación en el asalto al jefe de Casa Amarilla fué principalísima, y aún cuando no se desesperaba en aprehenderlo se supuso siempre que daría gran trabajo, desde que se trata de un sujeto sumamente audaz y dotado de una sagacidad a toda prueba.

eLandro Brándam tuvo varias entradas por delitos, según noticiamos en otro lugar de esta misma crónica, y por lo tanto conoció además de casi todas las cárceles nacionales, la de Ushuaía, donde sufrió una encerrona larga en pago de un delito.

Brándam fué, pues, cliente de investigaciones desde hace tiempo y era casi un niño cuando ingresó a la cárcel por primera vez, después siguió en ellas y esta es la hora en que va camino de todo menos de la regeneración.

DETENCION DE BRANDAM—

Como antipamos en su oportunidad, Brandam es un delincuente de avería y cuya captura era considerada por los empleados policiales como una tarea sumamente difícil.

Brandam tiene en su haber un homicidio cometido en la persona de la esposa de un militar que la había criado y a la que dió muerte a golpes con una plancha.

Cometió luego varios delitos graves y sufrió una condena en la cárcel de Tierra del Fuego.

Sus compañeros en el asalto del jefe de la estación Casa Amarilla temían delatarlo y sólo "Barquinazo", a último momento, lo acusó como principal autor de este delito.

La policía, suponiendo que Brandam había huído para el interior de la república envió telegramas y fotografías a todas las provincias a fin de que si fuera encontrado se le capturara.

Esta mañana, en Buena Esperanza (San Luis), la policía local lo identificó y procedió a su detención.

EN EL DEPARTAMENTO—

En la sección Robos y Hurtos del Departamento Central de Policía, se recibió un telegrama de la policía puntana; en el que se comunica que Branda mha sido detenido por la comisaría de Buena Esperanza. Este telegrama no anticipa en qué forma se efectuó la detención.

El jefe de investigaciones, comisario Santiago, dispuso que el empleado Posadas, parta mañana de ésta con destino a San Luis para traer hasta la capital al mencionado delincuente.

BRANDAM LLEGARA EL LUNES—

El lunes próximo, a las 14, aproximadamente, Brandam llegará a Buenos Aires, y debidamente custodiado será conducido hasta el Departamento.

Se nos ha informado que existían sospechas fundadas de que el temible delincuente hubiera tratado de ocultarse en San Luis, pues ésta es su provincia natal y era muy probable que hasta allí se hubiera dirigido en busca de un refugio seguro.

¿Y EL CHOFER ORTEGA?—

Con la detención de Brándam ha caído en las garras de la policía el penúltimo de los asaltantes fugitivos, y para que la obra sea completa tendrá que caer también el chofer Ortega (a) El Paisanito, que es quién, según las declaraciones de Tito (a) El Inglesito, con un auto grande, doble faetón, les sirvió para el caso cuando asaltaron al señor Ospital y su acompañante.

Acaso en lo que declare Brándam se obtenga alguna luz sobre el punto del automóvil utilizado, el que, dicho sea de paso, aún no ha sido hallado por ninguna parte, no obstante las diligencias practicadas por la policía en este sentido.



Una medida previsora ha adoptado el Departamento Ejecutivo

Por decreto de hoy se modifica una ordenanza, con el fin de prever la vida y seguridad del prójimo

El intendente municipal doctor Noel por intermedio de la secretaría de Obras Públicas, ha firmado hoy un decreto por el cual se modifica el artículo 6o. de la ordenanza del 21 de diciembre de 1922, ampliada por la de fecha 27 de abril de 1923, en la siguiente forma:

"Art. 6o. — De acuerdo con lo establecido en el artículo 3o. inciso c) de la ordenanza, se deberá consignar en las etiquetas, rótulos o marbetes, la fecha de envasamiento con indicación del mes y año en que se ha efectuado, para los siguientes productos que se expenden en envases cerrados:

Alimentos para niños, almidones, féculas de harina en general.

Conservas alimenticias animales en general.

Jugos y extracto de carne.

Leche simple y elaborada.

Materias grasas animales.

Miel y productos similares.

Se considerará cumplida la misma exigencia con la sola enunciación del año a que pertenece la cosecha, con los siguientes productos:

Achicorias, café, te, yerba mate.

Bombones de chocolate y fruta.

Cacao y derivados, chocolates simples y compuestos.

Conservas alimenticias vegetales.

Mermelada, dulce y confituras de frutas.

Turrón y almendrados."

Los peludistas no entraron hoy a sesión

Faltábanles 2 votos en el asunto de Córdoba y de ahí que obstruyeran la sesión

HAY UN FUERTE MAR DE FONDO EN EL BLOQUE

¿SE LANZARA UN MANIFIESTO DE LA SITUACION?

Aunque no se presumía, la Cámara de Diputados no realizó sesión esta tarde por falta de quórum en el recinto a la hora reglamentaria, a pesar de que se hallaban en la casa 128 diputados.

aLs bancas del sector "irigoyenista", estaban casi vacías, pues, sólo concurrieron los señores Verduga, Fonrouge, Bard y Ferreyra.

A las 14, el presidente doctor uido, declaró que en el recinto solo habían 78 diputados.

Señor Martínez (J. H.). — Podríamos esperar 15 minutos más...

Señor Ferreyra. — Pido la palabra.

Deseo solicitar a los señores diputados quieran tener la gentileza de ser deferentes con los diputados que no pueden concurrir a las 16, por razones que me reservo. Y como la Cámara acostumbra invariablemente iniciar la sesión a esa hora, ellos no concurrirán.

—Asentimiento general.

Señor presidente. — Queda levantada la reunión.

CAUSAS DEL AUSENTISMO—

Según nuestros informes, la secretaría del bloque de la Unión Cívica Radical, realizó hasta el momento en que debía iniciarse la sesión el cómputo de votos que tendría para imponer una sesión permanente, a puerta cerrada para concluir esta noche, con el pleito político de Córdoba, pero dos diputados comunicaron que no podrían concurrir a la sesión de hoy por hallarse enfermos, prometiendo hacerlo mañana.

REUNION DEL BLOQUE RADICAL—

Se realizó esta tarde una numerosa reunión del bloque "irigoyenista" para cambiar ideas sobre la actitud que asumirán mañana con los diputados radicales de definición "alvearista" que contribuirán a la aprobación de los diplomas de Córdoba.

Puede anticiparse que si la Cámara realiza mañana sesión, se producirán ruidosas incidencias con motivo de los discursos "irigoyenistas", acusando de deslealtad partidaria.

El diputado Saccone, ha expresado hoy que nada le hará silenciar los concretos que piensa enunciar mañana, al analizar la política general del país.

CONCURRENCIA DE PUBLICO—

El interés que ha despertado en todos los círculos políticos, se ha ratificado hoy con la extraordinaria afluencia de público a todas las dependencias de la Cámara. Según cálculo de la comisaría, ésta tarde han concurrido a la Cámara más de 3000 personas, contándose entre ellos, legisladores provinciales, hombres políticos, senadores nacionales y militares.

Estaba el ex-vice gobernador de Santa Fe señor Mendieta, el ministro de Hacienda de Corrientes Dr. Berdumez.

¿MANIFIESTO PELUDISTA?—

El bloque peludista está en estos momentos reunido en sesión secreta.

Parece que se trata de dar un manifiesto sobre la actual situación.

RENUNCIA DE FERREYRA—

El diputado Ferreyra presentó al bloque radical la renuncia de su candidatura a la presidencia de la Cámara.

Una medida plausible ha sido adoptada por el doctor Noel

Esta tarde el doctor Noel autorizó al mayordomo del palacio municipal para que proceda a la expulsión de todos los "leguleyos" que se dedican a gestionar el pronto despacho de cualquier expediente, previo pago de unos pesos.

Al mismo tiempo solicitó el apoyo de la fuerza pública, para hacer respetar tal resolución y siempre en el caso que alguien se resista a cumplir tan oportuna y necesaria orden.

Declaróse la huelga estudiantil en Córdoba

CORDOBA, 5.—Los estudiantes de derecho se declararon en huelga por tiempo indeterminado. Confírmase con esta resolución las noticias que anticipé acerca de la gravedad del conflicto universitario.—Corresponsal.

SE TRAZARA UNA FRANJA BLANCA EN TODAS LAS BOCACALLES

Trátase de facilitar el tráfico y evitar accidentes

Nuestros lectores recordarán, por haberse publicado en su oportunidad en CRITICA, el proyecto presentado al intendente municipal por el actual jefe de policía, señor Jacinto Fernández, por el cual proponía marcar con una franja blanca todas las bocacalles, con el fin de que los carruajes detenvieran la amrcha al llegar a dicha linea, para así permitir el cruce de una acera a otra a los peatones, sin los considerables peligros que hoy se ofrecen, debido a los grandes inconvenientes que se presentan para reglamentar el tráfico.

El director de tráfico, señor Coaraza, ha estudiado dicho proyecto y elevado su informe a la superioridad para que dictamine al respecto.

Parece ser que el D. E. ha aceptado en principio tal proyecto, el que será ensayado en la avenida de Maiío, Callao y Corrientes.

HAY DUELO? NO HAY DUELO?

Todo el día los padrinos de los señores Bordabehere y Molinari se lo pasan en graves gestiones

"PILLETE" Y "MATON" SON LAS PALABRAS ORIGINARIAS

Los diplomas de Córdoba y su discusión en el seno de la Cámara, han de dar margen indudablemente a una serie de curiosos e interesantes incidentes, algunos de los cuales ya se han producido con resultados delicados que hasta este momento no se han definido de una manera absoluta.

El recinto de nuestra nunca bien ponderada Cámara de Diputados, anoche ha sido teatro de otro incidente de los tantos que ya estamos acostumbrados a observar en él.

Verdaderas palabras del incidente—

Para que nuestros lectores se formen una idea exacta de los motivos que provocaron el incidente Molinari-Bordabehere, transcribimos, exactamente las palabras originarias de la cuestión:

Bordabehere. — En esas épocas el señor diputado emitía públicamente sus opiniones en contra de don Hipólito Irigoyen...

Molinari. — Falta a la verdad.

Bordabehere. — ... dentro de la Facultad de Derecho donde eran muchos los estudiantes que le escuchaban.

Molinari. — Falta a la verdad!... (Suena la campana).

Sr. Bordabehere. — Si la sinceridad con que habla el señor diputado está reflejada con esas palabras, no merecería ocupar esa banca.

Molinari. — No le permito nada porque falta a la verdad... (Suena la campana de alarma)

Bordabehere. — Usted es un *pillete*, usted es un *pillete*...

Un diputado que está en la banca vecina de la del señor Molinari le dice a éste, que Bordabehere le ha llamado *pillete*...

Este después de manifestarle que no la ha oído, dirigiéndose a Bordabehere le dice:

—Usted es un matón!... imbécil!...

Todo este diálogo se desarrolla en medio del ruido ensordecedor de la campana de alarma y por ello es que las palabras más hirientes y que son las que han motivado el envío de los padrinos pasan desapercibidas.

Los padrinos—

Los padrinos que deben representar a las partes fueron designados a primera hora.

Poco después del incidente a que hacemos mención se cambiaron las gestiones correspondientes, para llevar el arreglo del asunto al terreno del honor.

Por parte del señor Bordabehere fueron designados los señores Luciano Molins y Francisco Correa.

Por su parte el doctor Molinari, designó a los señores Tomás Zurueta y del Valle.

Los representantes de las dos partes celebraron hoy dos conferencias, después de acreditarse con los documentos de práctica en los cargos que les han sido confiados por las partes.

En las reuniones de referencia no se llegó a nada concreto, razón por la cual después de las 15, los padrinos se separaron para conversar con sus respectivos ahijados.

En los circulos parlamentarios se considera que ya no habrá duelo. El drama terminará sin sangre.

Nueva reunión de padrinos—

Poco antes de que nuestro diario entre en prensa, los padrinos se habían convocado para una nueva reunión en la cual se abocará el asunto en su verdadera faz definitiva.

Circulan también rumores de que se nombrará un árbitro.

Bordabehere espera en su casa—

El diputado Bordabehere permaneció durante casi toda la tarde en su casa a la espera de las noticias que le llevaban sus representantes, después de las entrevistas que celebraron con los que representaban a Molinari.

Del Valle se lleva a Molinari a las 18—

Poco antes de cerrar esta edición, continuaba el señor Molinari en el despacho del vicepresidente señor Elpidio González, departiendo con éste.

Serían poco menos de las 18, cuando el señor del Valle, que es uno de los padrinos del doctor Molinari, concurrió a la presidencia del Senado, donde celebró una breve entrevista con su ahijado.

Momentos después éste se despedía de las personas que estaban presentes y se retiraba en compañía del señor del Valle.

La forma misteriosa en que se produjo el retiro del señor Molinari, dió margen a los más diversos comentarios, habiéndose llegado a decir que el señor Molinari partía para el campo del honor.

¿Se realizará el duelo?—

Esta es la pregunta que a estas horas se hacen todas las personas que se encuentran vinculadas a las personas que forman parte principal en esta incidencia.

¿El señor del Valle se llevó al doctor Molinari al sitio en el cual debe efectuarse el duelo?

No creemos que la sangre llegue al río.

Levantamiento de embargos de los empleados municipales

El D. E. ha concedido una nueva prórroga por treinta días

Como se recordará, hoy vencía el plazo acordado por el D. E. a todo el personal municipal para que levantara todos los embargos que pesaban sobre sus sueldos. Considerando la situación por demás afligente que tal resolución creada a la mayoría del personal el intendente municipal, firmó hoy el siguiente decreto por el cual se prorroga dicho plazo por treinta días:

Dice el decreto:

Venciendo el día de hoy el plazo acordado para el levantamiento de los embargos que pesan sobre los sueldos del personal de la administración, y considerándose conveniente que antes de adoptar una medida definitiva se practique un estudio relativo a las causas que lo originaron, se resuelve prorrogar el plazo de referencia, por el término de treinta días y a los efectos enunciados, pase a la contaduría para que acompañe una planilla detallad de los embrgos existentes con excepción de los decretdos en concepto de alimentos.

Ministerio de Instrucción Pública

Acéptase un ofrecimiento de la Sociedad Protectora de la Educación Práctica de al U. Popular de Corrientes

El P. E. suscribió hoy el siguiente decreto:

"Visto el ofrecimiento que se formula en la precedente nota y lo informado al respecto por la inspección general de enseñanza, el presidente de la Nación Argentina, decreta:

Artículo 1o. — Acéptase el ofrecimiento que formula el señor presidente de la Sociedad Protectora de la Educación Práctica de la Universidad Popular de Corrientes, con destino a la escuela profesional de mujeres a crearse en la citada provincia, y que consiste en lo siguiente:

El local que actualmente ocupa la Universidad Popular y los dos salones que entregará en arrendamiento el Círculo de Obreros, tres telares completos, dos telares desarmados, sin lisos, peines y lanzaderas, diez máquinas de hilar completas, un hurdidor completo, los útiles del curso de corte y confección consistentes en una máquina de coser iSnger, una mesa para cortar de 2.50 metros por 0.90, seis tijeras y un maniquí.

Art. 2o. — Comuníquese y pase a la inspección general a sus efectos.

El ministerio dirige una circular a los establecimientos de enseñanza de su dependencia

En la fecha el ministerio de I. Pública ha dirigido a los colegios nacionales y todos aquellos establecimientos de enseñanza que están bajo su dependencia la siguiente circular:

Transcribo a usted a sus efectos, la siguiente resolución dictada en esta fecha, por ser ese establecimiento uno de los enumerados en el informe de la oficina de estadística, que ha motivado la resolución de que se trata:

"Hágase saber a los establecimientos a que se refiere la oficina de estadística que la omisión o la reiterada demora en que incurren al enviar los datos a que están obligados por las disposiciones en vigor ha llegado a hacerse intolerable, y que al no dar cumplimiento a tales disposiciones en un plazo perentorio—ocho días a contar desde la notificación,—este ministerio se verá obligado a retirarles, sin más trámite, los beneficios de que disfrutan y archívese".

Conferencia en Zárate

"El arte en la escuela"

Mañana a las 21 inaugurará el Círculo Popular de Cultura de Zárate, la serie de disertaciones populares del año. En este acto dará una conferencia don Pablo A. Pizzurno, quien disertará sobre "El arte en la escuela", la que será complementada con lecturas de trozos escogidos.

En el programa figuran interesantes números musicales y de declamación, a cargo de componentes de la prestigiosa institución zarateña.

Robo de un carro ensillado

Alfonso Capetto, domiciliado en la calle Salcedo 3943, dejó hoy a mediodía un carro ensillado frente al número 3189 de Casaros, y cuando volvió en su busca se encontró con que el vehículo había desaparecido conjuntamente con el caballo y la carga.

Dió cuenta del hecho en la comisaría 24, donde estimó las pérdidas en mil pesos.

¡LOS TITERES DEL PELUDO!

(El discurso-censura, del diputado Molinari, lejos de provocar fastidio a los diputados cultos de la Cámara, produjo risas y comentarios significativos). — De los diarios.





En medio de la sorpresa de los asistentes, el "muñeco" de moda, expresó con mecánicos movimientos, llenos de energía—pour la galerie,—la intención del "metier"

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

LA "COPA" DEL PRESIDENTE DE LA NACION EN EL CAMPEONATO DE MOTOS, ORIGINA UN CURIOSO LITIGIO SOBRE PROPIEDAD DE LOS TROFEOS DE TURISMO.— PLEITOS REIVINDICATORIOS. — CAUSAS CRIMINALES EN JUZGADOS Y CAMARAS

¡Los sports ante la justicia!—Petición de premios.—Trofeos de turismo, copas y diplomas, moticiclismo, etc., etc.—Un interesante pleito.

Don Antonio Gaudino demandó a Alejo M. De Boatti, Paulino Furió y Héctor Imbert, en sus respectivos caracteres de presidente, secretario y tesorero de la entidad denominada Club Motociclista Nacional, para exigir la entrega de una copa denominada Trofeo de Turismo, donación del presidente de la Nación, más la suma de 20 argentinos, un título de campeón de carretera por el año 1922 y diploma de honor.

"Motivaciones basamentales" de la demanda—

Manifestó el señor Gaudino que el Club Motociclista Nacional hizo disputar el 14 de enero del año pasado una prueba motociclista, de acuerdo con un reglamento publicado en diferentes diarios y acompañaba una copia del mismo autenticada por el sello de la institución organizadora.

El artículo 29 de ese reglamento establece que al vencedor de la categoría de motociclestas le corresponderá el título de campeón de carretera por el año 1922, 20 argentinos, diploma de honor y una copa también de honor (¡de metal, será!) donada por el presidente de la Nación al recordman de la vuelta, siempre que termine la prueba la copa "43", determinándose en el artículo 30 que la comisión directiva del club se reserva el derecho de modificar el reglamento antes de la prueba, debiendo comunicar a los corredores inscriptos, y que en ninguna parte del reglamento expresa que la copa Trofeo de Turismo, sólo se entregará por un año al vencedor.

La distribución de premios. A Gaudino le entregan... ¡una fotografía!—

Agrega el señor Gaudino que el Club Motociclista Nacional realizó el día 14 de abril de 1923 un acto público festejando la distribución de premios a los ganadores de la mencionada carrera, en cuya oportunidad debía entregársele lo que reclama, pero las autoridades del club pretendieron darle en vez de la copa del doctor Alvear ¡sólo una fotografía! alegando que únicamente había obtenido el derecho de que su nombre fuera grabado en la copa, la que le correspondía en propiedad definitiva cuando la hubiese ganado tres años seguidos o cinco alternados; que por este motivo se negó a recibir los premios, los cuales le eran entregados si aceptaba la copa en esas condiciones.

Y pide se condene a los demandados (pues la entidad nombrada carece de personería jurídica) a la entrega en propiedad de la copa, de los argentinos, del diploma y demás premios, todo con costas e intereses.

Contestan los demandados. Esplicaciones

Sostienen los demandados que el "Trofeo de Turismo" fué creado por el Club Motociclista Nacional el año 1915, realizando la primera prueba en marzo de ese mismo año; que para dicha creación se tuvieron en cuenta los reglamentos de la "Tourist Trophy" inglesa y americana, entendiéndose que el premio — la copa — pasara a pertenencia definitiva del que ganase dos años consecutivos o tres alternados; que muchas veces se designan esos premios con la palabra "Challenge" queriendo con ella significar su carácter y por lo mismo se usa acompañar la copa de diploma y otros premios a fin de que el vencedor no se retire sin haber ganado algo.

Historian los antecedentes del Trofeo de Turismo y la forma de adjudicarlo recordando los casos del señor Bernasconi, vencedor en 1915 y 1916; del señor Riganti y del señor Blanco, que tuvieron que conquistar en dos años el trofeo.

Piden el rechazo de la demanda con costas.

Consideraciones del juez—

El juez doctor Figuera ha tenido que dirimir este pleito original.

Para determinar si corresponde o no la entrega de la copa en discusión, en presencia del contenido del artículo 29 del reglamento, que especifica las condiciones dentro de las cuales se disputaría el séptimo Tromeo de Turismo, es necesario tener en cuenta—dice el juez—la naturaleza de la prueba disputada, los antecedentes de su creación, su objeto, el espíritu, por decirlo así, de esa misma prueba ante las ideas dominantes en el ambiente deportivo.

La verdadera historia y alcance del trofeo—

En la primera sesión ordinaria que celebró la comisión del Club Motociclista Nacional el día 3 de noviembre de 1914, se resolvió agrega el magistrado, realizar todos los años una prueba clásica de resistencia que se denominó "Trofeo de turismo", y el 12 de enero (debe suponerse que es de 1915) la tercera asamblea social, entre otras cosas, dispuso acordar una copa de plata Recordman "al ganador que marque el mejor tiempo en dos años consecutivos o tres alternados" (conf. actas testimoniales a fs. 115).

Como se ve la naturaleza del premio creado era "Challenge" esto es que para su posesión definitiva debe disputarse en varias ocasiones, correspondiendo ser adjudicado al que lo haya ganado un determinado número de veces seguidas o alternadas según lo establece el respectivo reglamento.

Ya se ha demostrado cual es la naturaleza del premio "Trofeo de Turismo", no se adquiere en propiedad sino triunfando varias veces; al folio 20 del libro de actas (conf. testimonio de fs. 121), consta que el secretario del club Motociclista Nacional da cuenta de la entrevista que tuvo con el señor presidente de la Nación para solicitarle la donación de la copa de honor "para el Trofeo de Turismo", a lo que accedió; a fs. 121 vts. obra el testimonio de otra acta, la que se ha mencionado anteriormente, en que se expresa que el señor presidente remite la copa "Challenge", y no existe ninguna constancia en el libro de actas de haberse modificado la naturaleza del premio.

El fallo. — Pertenece al señor Gaudino la posesión temporaria de la copa—

Por esos y otros fundamentos y disposiciones legales citadas, el doctor Figueroa falló este pleito haciendo lugar a la demanda instaurada por don Antonio Gaudino y declarando que, como vencedor del séptimo Trofeo de Turismo le corresponde en propiedad el título de Campeón de Carretera por el año 1922, y los premios de veinte argentinos, diploma de honor y copa "43", y rechazándola en cuanto atañe a la copa donada por el Excmo. señor presidente de la Nación, instituída como Trofeo de Turismo, que pertenecerá en propiedad a quien la ganare en tres años consecutivos o alternados, pero cuya posesión temporaria le corresponda al señor Gaudino, sin costas por no encontrar mérito para imponerlas, atenta la naturaleza de las cuestiones debatidas y la solución del litigio.

Reivindicación por 2.196.887 metros cuadrados de tierras correntinas. Recurso por ante la corte—

D. Jorge Monfarquhar, en representación de la provincia de Corrientes, demandó a la sucesión de don Francisco Caballero por reivindicación de una fracción de campo de las dimensiones especificadas en el título.

El juez de Corrientes falló este cuantioso pleito haciendo lugar a la acción. Invocado el fuero federal, la cámara de Paraná declaró incompetente al juzgado federal para conocer en esta causa y dejó sin efecto todo lo actuado (¡años y años de pleito!).

Se fundó ese tribunal para denegar el fuero federal por entender que no se acreditó suficientemente la procedencia del fuero ya que no se justificó la nacionalidad de los herederos de la sucesión demandada.

Apelada dicha resolución para ante la corte en el concepto de que ella planteaba una cuestión de competencia, fué concedido el recurso, solamente como apelación extraordinaria justificada por la denegación del fuero federal que la sentencia contenía.

Pero el procurador general al dictaminar a la corte observa que la cámara federal de Paraná no advirtió al acordar la apelación que el fuero federal lo denegó no por razones de derecho federal sino de los hechos como son los relativos a la falta de prueba de la nacionalidad de los sucesores del señor Caballero.

Por lo tanto entiende el procurador general que la invocación del art. 14 de la ley 48 citado para acordar la apelación es improcedente por lo que pide al tribunal que así lo declare.

Atentado a un "botón". Trifulca en un café—

El 25 de diciembre último fiesta de navidad, a la madrugada, se produjo un incidente en la calle Pedro Mendoza número 1179 por varios parroquianos provocado por el propio dueño, quien golpeó a Ramón Rivas por lo que intervino el "botón" Cátulo Montpensier, de parada en la esquina de las calles Suárez y Pedro Mendoza.

Ricardo Wellner, propietario de la "borrachería" y el mismo que como decimos provocó los incidentes anteriores recibió al "botón" con el más variado repertorio de insultos mentando incluso a los parientes más cercanos del representante de la autoridad y descorriéndose de palabra en la misma policía.

No contento con procederla de puro jarabe de pico Wellner atropelló al botón a pura coz.

El juez doctor Pessagno por la secretaría García Rams condenó hoy al irascible bolichero a 6 meses de prisión en forma condicional.

Fallos definitivos en causas criminales—

Luis Perone, argentino, de 33 años, soltero, lustrador de muebles, y Carlos Baroni o Renato Capdevila, argentino, de 52 años de edad, soltero, pintor, por el delito de estafa: se confirma la sentencia de 1.a instancia en cuanto condena al primero a la pena de 4 años de prisión, accesorias y costas, y se la reforma en cuanto al segundo a quien se aplica igual pena, y la accesoria de reclusión por tiempo indeterminado en los territorios del sur.

—Domingo Hernando Corsigo o Córsigo o Ricardo Fernández (a) El Gato, argentino, de 22 años, soltero, vareador de caballos, por homicidio en la persona de Mariano Vaquero, el día 16 de marzo del año próximo pasado, hecho éste que ocurrió frente a la casa de la calle Dragones 1544, donde a esa hora se celebraba una fiesta con asado al asador, canto, guitarra, vino y demás: se revoca la sentencia del doctor Martínez absolviéndose por consiguiente, de culpa y cargo a dicho procesado.

—Juan Catebriel, argentino, de 22 años, soltero, pintor y Cayetano Corini o etc. italiano, de 38 años, soltero, albañil, y Faustino Felice, argentino, de 31 años, soltero, estibador y Simón Blademie, búlgaro, de 27 años, soltero, jornalero y Roque Achaval, argentino, de 35 años, soltero, mecánico y Antonio Chimini, italiano, de 23 años de edad, soltero, albañil, por los delitos de robo, lesiones, violación y atentado a la autoridad: se reforma la sentencia apelada, condenándose al primero por tentativa de violación a la pena de seis años de reclusión y absolviéndolo por el delito de robo; al tercero seis años de reclusión por tentativa de violación, más la accesoria de reclusión por tiempo indeterminado en un paraje de los territorios del sur, absolviéndosele también por el robo imputado; al 6.o y 5.o por abuso de armas de fuego y atentado a la autoridad a la pena de tres años de prisión y absolviéndose al segundo por los delitos de robo, lesiones, violación (tentativa) y atentado a la autoridad.

—Segundo Albóniga Peralta, argentino, de 50 años, casado, camarero de confitería por el delito de defraudación; se confirma con la salvedad hecha en cuanto a la calificación del delito, condenándosele a la pena de dos años de prisión más la accesoria de reclusión por tiempo indeterminado en un paraje de los territorios del sur.

—Emilio Motola, argentino (naturalizado), brasileño de origen, de 22 años de edad, soltero, desformador de calzado, por homicidio por imprudencia; se confirma absolviéndosele de culpa y cargo.

SE HA PLANTEADO LA CRISIS PRESIDENCIAL EN FRANCIA

M. Herriot llamado por M. Millerand para constituir gabinete, declina a última hora la invitación ante la imposibilidad de rendir la voluntad de las izquierdas en sus exigencias relacionadas con la renuncia del pre sidente

M. Millerand llamó hoy al Elíseo al jefe de las izquierdas Mr. Herriot, invitándolo a organizar el nuevo gobierno francés. El prestigioso político según las primeras noticias que trajo el cable, habría aceptado la invitación, e iniciado las consultas con los prohombres de su partido, a fin de arribar cuanto antes a la constitución del gabinete.

El desarrollo de la crisis gubernamental provocada por el veredicto popular que rechazó el 11 de mayo la política de Mr. Poincaré, se desarrollaba hasta ahora de acuerdo con los resultados de los últimos comicios. Ayer la Cámara de diputados elegía para presidente de la misma a Mr. Painlevé, republicano socialista, figura de gran relieve en el cartel de las izquierdas. Hoy es M. Herriot a quien el presidente de la república asigna la jefatura del futuro gabinete.

Mr. Herriot, es un hombre joven, apenas pasa de los 4 0años y su prestigio obtenido en las luchas políticas del mediodía de Francia, ha adquirido contornos nacionales en los últimos tiempos por haberse puesto al frente de la oposición radical en contra del bloque nacionalista que dirigía desde el gobierno el presidente renunciante Mr. Poincaré. Sus condiciones de hombre práctico y sus prestigios en la administración pública tuvieron origen en su descollante actuación como alcalde de Lyon. Es la primera vez que se encuentra a punto de ocupar un cargo de tanta importancia y trascendencia como es el de presidente del gobierno de Francia.

No necesitamos hablar de las ideas que llevaría al gobierno Mr. Herriot. Son las mismas del cartel de las izquierdas: diminución de impuestos, política laica y anticlerical, arreglo de la cuestión del Ruhr, reconocimiento del Soviet... El polo opuesto de Mr. Poincaré.

Lo que nos interesaba saber era la actitud que iban a adoptar las izquierdas ante la aceptación por parte de su jefe, de una misión recibida de un presidente, cuya renuncia han exigido como condición para acompañar a su líder en el gobierno. Esta posición de las izquierdas con respecto a la presidencia de la república, se agravaba para Mr. Herriot, si se tiene en cuenta que los socialistas, sin cuyo apoyo parlamentario no será viable su gobierno, han votado, también, como condición de su aporte en las votaciones parlamentarias, la misma eliminación de Mr. Millerand de la presidencia de la república.

Todas estas idficultades nos hacían pensar en la imposibilidad para Mr. Herriot de cumplir con el mandato recibido. Los últimos telegramas llegados de París, vienen a confirmar nuestras dudas: Mr. Herriot, declinó la misión de constituir gabinete. La crisis presidencial entra así, en su período agudo y sólo el retiro de Mr. Millerand, facilitaría la resolución de una situación política que la intransigencia del primer mandatario de la república puede llevar a consecuencias difíciles de prever.

Hay que esperar unos días para saber el jiro que toman las cosas; por el momento no es posible hacer cálculos. La solución está en manos de Millerand. ¿Qué hará Millerand?

Los "cuenteros" en acción

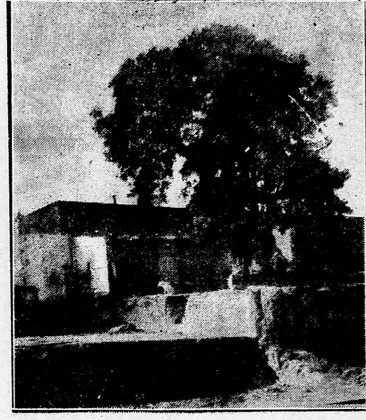
Nunca falta una persona ingenua que se preste para explotar y en el presente caso se evidencia lo que decimos.

Francisco Sorrentino que se domicilia en Valentín Gómez 3399 denunció en la seccional 27a. que dos tipos desconocidos, mediante el cuento de la cartera extraviada lograron estafarle la suma de 370 pesos.

Dice e ldamnificado que los individuos en cuestin se le aproximaron y sin más ni más comenzáronle a decir cosas que él creyó sin la mayor desconfianza y así en esa forma se cometió el delito.

La comisaría 27a. instruyó el sumario correspondiente y procura identificar a los autores del famoso cuento.

Quedan pocos ombúes y... todavía los cortan



El ombú de que informa este grabado se halla ubicado en la calle Alberti entre Rondeau y Caseros. El frondoso y legendario árbol, dentro de breves días, correrá idéntica suerte que el rancho que se halla a sus pies: será barrido del lugar para que el terreno llene mejor cometido...

Difícilmente encontraríamos un habitante en la Argentina que no esté familiarizado con el ombú, es decir, con su nombre. Pues si se realizara una estadística para saber cuál es el porcentaje de habitantes que han visto el ombú, a buen seguro que nos asombraríamos del número reducido de personas que han visto el legendario árbol. Si a cualquier transeunte le preguntamos si conoce el ombú, seguramente se sonreirá por lo ridículo y elemental de la pregunta. Pero si lo conminamos a que nos hable con la mano en el corazón, si no es "globero" terminará confesando que no lo ha visto nunca; que sólo lo conoce a través de las leyendas gauchas y de los versos de aquellos poetas que han especulado con ellas. No es que creamos que lo del ombú es un cuento. No. El ombú existe aún en la misma capital, por no decir que abundan más en la ciudad que en la misma Pampa, residencia forzosa del ombú, según la popular cuarteta de Domínguez, lo cual no obsta para que todos los que hayan recorrido la Pampa no hayan dado con él.

Más es el caso que los poco que quedan en la ciudad van siendo arrancados por esos prosaicos que van resolviendo darle otra utilidad al terreno en que se haya plantado ese árbol tan cantado y tan inútil, al decir de Clemenceau ¡Inútil, porque su madera no sirve ni para rellenar zanjas! ¿Y su sombra? ¿Qué otro ejemplar del reino vegetal podrá igualarla? Es verdad que la sombra es el Norte de los ociosos...

EXTIENDESE LA GRIPE CON LA GRAN HUMEDAD

Un médico nos habla de la epidemia

TODA PRECAUCION ES POCA

El tiempo frío y húmedo que reina traerá como consecuencia una reaparición inmediata de la gripe. Conviene, por lo tanto, estar prevenidos. Todos los años, desde aquél en qu hizo su aparición en Buenos Aires, la gripe ha dado que hacer a la población metropolitana. Pocos son los que se han escapado de sus estragos. Naturalmente, en todos aquellos enfermos que fueron atacados en años anteriores, el mal encuentra fácil entrada. Agreguése a ello, la falta de cuidado y se explica cómo la gripe se desarrolla fácilmente.

Un galeno con quien hemos hablado al respecto nos dice, que la gripe ataca con preferencia a los organismos débiles. La mayoría de las veces los enfermos no se cuidaron de combatir el mal hasta el extremo de que sus organismos reaccionen poderosamente contra un nuevo ataque de la enfermedad. Esto, como es lógico pensarlo, predispone al que fué enfermo, y la gripe tiene en él una víctima segura. Por eso hay que cuidarse, dice el galeno. Quien por falta de cuidado, atrape una gripe, tiene para rato. A veces el peligro dura por cuatro o cinco años, o más también, si, como decíamos, el organismo no se ha fortalecido de manera que pueda luchar con ventaja contra el avance del terrible enemigo.

Conviene, por lo tanto, estar prevenidos. El tiempo reinante es malo y favorece la reaparición de la gripe que desde 1918 quedó en Buenos Aires, donde encontró un medio favorable para estabilizarse. Cuidado, pues, con los resfríos y más cuidado todavía con debilitar el organismo dejándolo en condiciones de desventaja para contrarrestar la enfermedad.

Conferencias del profesor Porcher

Pequeñas modificaciones en el programa de las mismas

Cuando el profesor Porcher fijó el programa de las conferencias que está dando en la Facultad de Medicina, consideró que el próximo lunes 9 del corriente, fecha que corresponde a la fiesta de pentecoste, sería aquí feriado como en Francia. Por eso no figura en el mismo, la lección anunciada para ese día.

Con este motivo la 17a. conferencia que debía dar el martes 10, la dará el sábado de esta semana, la 18a. el lunes, la 19a. el martes y la última el miércoles ... del corriente.

Terminado el ciclo de esas conferencias posiblemente el profesor Porcher atenderá algunas de las múltiples solicitaciones y finalmente se ausentará para Europa el 24 del actual.

Un derrotado de la post-guerra fué quién robó al cónsul dinamarqués en Montevideo

"Soy bastante inteligente, dice, para pretender negar mi deli to"

El robo de alhajas por valor de cinco mil pesos oro efectuado días pasados al cónsul de Dinamarca en Montevideo, no ha sido cometido por un delincuente profesional como se supuso en los primeros momentos, sino por un derrotado de la post-guerra, que por un revés de fortuna tuvo que abandonar su cómoda situación de otrora, para venirse a América desde su país natal, Yugoeslavia, a ganarse el pan con el sudor de su frente, como reza el precepto bíblico.

Francisco Ferdinando Moldóver Telcky es, como su esposa, Elena de Telcky, "de muy buena cuna", como suele decirse. El es abogado; y aun cuando no posee el castellano ni poco ni mucho, habla con soltura, y con marcado dejo de resignación. Su esposa no habla: llora.

El comisario jefe de la sección embarcaderos, señor Hartz, por haber sido encargado por el señor Santiago, ordenó a sus empleados la captura de los fugitivos, sospechando que éstos se hallaran en Buenos Aires y que embarcarían para algún punto del interior de la república.

Y así fué como ayer tarde los empleados Tomás Leal y Rodolfo González, detuvieron al matrimonio Telcky y al acompañante del mismo Fernando Schwaot, que aun cuando es yugoeslavo como aquéllos posee el castellano casi a la perfección. En poder de Telcky se encontró una pequeña valija con alhajas varias, que en total sumarán un valor aproximado de once mil pesos de nuestra moneda, las que resultaron ser todas las robadas a la esposa del diplomático dinamarqués ya mencionado, según declaró el propio autor ante el comisario Santiago.

La declaración fué tomada por intermedio del comisario Hartz, que es políglota, a quien dijo Telcky:



Elena de Telcky, la esposa

—Señor: soy lo suficientemente inteligente para pretender negar mi delito... ¡qué quiere! Fué un mal cuarto de hora que tuve en mi vida de emigrante y por ello pagaré las consecuencias... Ya lo sé.

—Bien: Cómo efectuó el robo?

—Verá: Hace ocho meses o poco más, tuve que abandonar mi patria con mi esposa, porque allá no me era posible vivir con mi inteligencia y mi título solamente...

—¿Título? ¿Y de qué?

—De abogado, señor; de abogado... Caímos al Brasil, entonces llenos de ilusiones, pero allí la vida nos derrotó una vez más ¡qué quiere! Es aquello muy inhóspito para el extranjero que no tiene más medio de fortuna que un poco de talento. Entonces nos vinimos al Río de la Plata y en Montevideo encontramos trabajo de mucamos! ¿entiende usted lo que es eso para mí y mi esposa? Bien. Y a mí el oficio se me hacía duro, sobre todo porque me era doloroso ver a mi esposa aceptar resignada la suerte que nos deparaba América, señor. ¡Servir! ¿Cómo íbamos a saber hacer eso, si no estábamos acostumbrados?... Y aquí fué lo del mal momento: obtuve documentación falsa, me hice de un amigo que me serviría de intérprete, y tuvo la mala acción, ignorando que la policía argentina sería capaz de detenernos no poseyendo para el caso más que una deficiente filiación.

Luego de mostrarse resignado y dispuesto a ir a cumplir condena por robo en Montevideo, se retiró al calabozo, lamentando tan sólo por su Elena que es inocente. Y al citar a su esposa no sólo perdió el aplomo, sino que nos pareció que igual suerte corría su resignación. Bajo los párpados, apuntaban dos lágrimas...

Luego vino la esposa. Es una señora baja, regordeta, bien parecida, de porte distinguido, que lloraba a lágrima viva. Da la impresión de ser una infeliz en sus ademanes delata a una aristócrata o a una actriz exquisita.

Siempre llorando dice:

—Déjenme ver a mi marido. ¡Oh, yo lo quiero mucho, pero quiero preguntar-



Ferdinenda Telcy, según el, único autor

le por qué hizo eso! Yo no lo supe, señor, sino cuando nos detuvimos. ¡Qué barbaridad! Y la distinguida señora del cónsul que me quería tanto... ¿Qué dirá de mí?... Ella que me había hecho hasta olvidar nuestra desgracia, con la fineza de su trato...

—¿Y por qué se fueron de la casa? ¿Los expulsaron?

—No, señor; aún cuando con Ferdinando no estaba muy conforme conmigo sí, y no nos hubiese echado. Pero él, que un domingo me había llevado a retratar sin decirme nada — para los pasaportes — me declaró que no podía aguantar más tan humilde oficio y que vendríamos a Buenos Aires, donde seguramente, obtendría trabajo en un comercio alemán. Yo, claro, lo seguí. A los dos días de estar aquí me dijo que en ésta no tenía puesto, pero sí en Concordia; por ello fué que



Fernando Schwartz, el Cicerone

nos encontraron con Schowart en la estación cuando íbamos a embarcaraos.

Cuando sabe que tendrá que regresar a Montevideo a rendir cuentas a la justicia llora todavía más, pero aún cuando dice querer mucho a su marido la aflige más que nada la idea que de ella "se formará" la distinguida señora del ex-patrono.

Y tras de declarar que a pesar de todo el cariño ella no hubiese seguido a su esposo si se hubiese dado cuenta de "la mala acción" se retira llorando y pidiendo insistenmente que la dejen hablar con Ferdinando—incomunicado—para pedirle cuentas de por qué hizo "eso" que su educación y pusilanimidad le hacen ver como un monstruoso crimen.

Los vecinos de San Andrés, F. C. C. A., solicitan, por intermedio de CRITICA, una serie de mejoras

Es de necesidad urgente la construcción de un pasaj subterráneo entre uno y otro andén

En la línea del F. C. Central Argentino, en su ramal a Villa Ballester, existe el pueblo de San Andrés, progresista villa que debido al esfuerzo de sus pobladores se ha colocado en una situación ventajosa y que cada día va en mejoras, por el entusiasmo puesto en juego por los vecinos de dicho pueblo, que no omiten sacrificios para llevar a cabo una serie de mejoras que se dejan sentir y que a pesar de los trámites hechos, hasta hoy no han conseguido ver realizados sus esfuerzos por la falta de apoyo de la empresa ferroviaria y del comisionado municipal, señor Salvador Ricardi.

Por tales razones han llegado hasta nuestra redacción a solicitar el apoyo sincero de este diario, para pedirnos seamos intérprete de sus reclamos ante quien corresponde y que son las siguientes:

Paso subterráneo que una un andén con otro—

En todas las estaciones del F. C. C. A. existe un pasaje subterráneo que une un andén con otro y que sirve, al mismo tiempo, como una seguridad personal para los que deben cambiar de tren o cruzar de un lado a otro de la estación. Pues bien, en San Andrés no existe este subterráneo, motivo por el cual los vecinos han solicitado a la empresa la construcción de tal pasaje, cosa que hasta hoy no ha sido posible conseguir.

Otra deficiencia que se nota en la estación es la falta de luz, lo que obliga muchas veces a los pasajeros a tener que hacer uso de fósforos para poder ver el horario de trenes.

Mal estado de las calles—

Las calles de esta Villa se hallan en un estado lamentable. Es necesario que el comisionado, señor Salvador Ricardi envíe las máquinas para arreglarlas y ponerlas en condiciones de transitar. También se hace necesario que se obligue a los propietarios de terrenos baldíos a construir aceras, pues en los días de lluvias se hace intransitable el tráfico para los peatones.

Creemos necesario hacer constar que existe una comisión de fomento, fundada hace más de dos años, pero hasta la fecha nada ha hecho en beneficio del vecindario al que sólo tiene con promesas.

La policía escasea—

Se hace notar la falta de policía en este pueblo que en la actualidad cuenta con siete mil habitantes aproximadamente. El local del destacamento policial es costeado por el vecindario y cuenta con un oficial y tres agentes, los que hacen un servicio deficiente a pesar de su mejor voluntad, por la extensión que tiene que recorrer y la falta de elementos para hacer un buen servicio.

EL VALOR DE 30 COLLARES PAGOSE POR UNO SOLO

La operación se realizó en un remate del Banco Municipal, vendiéndose un collar de perlas no legítimas

"SEÑOR, SU COLLAR ES FALSO..."

Hace pocos días, en el último remate de alhajas del Banco Municipal de Préstamos, ocurrió en la exposición un suceso raro. Entre las personas que contemplaban las magníficas alhajas que iban a subastarse, uno admiraba con singular interés un collar de perlas. Era un anciano, de presencia simpática, que, quizá, buscaba un regalo espléndido para llevarla a su esposa, tal vez, a su hija, sépase a quién. Los concurrentes miraban a ese anciano que, por largo rato, no se apartó de la vitrina donde estaba el collar. No cabe duda que aquellas lo atraían. Momentos después se acercaba al anciano un empleado del Banco, el jefe de la oficina. Se hablaron. Dejó ver su interés por el collar que tanto admiraba y manifestó al empleado que el día de la venta lo adquiriría. No habría de fijarse en su costo.

El collar de perlas—

El collar, vistoso como son los de su clase, tenía un color blanco opaco, terminando de mayor a menor con perfección exacta. No podía dudarse de su legitimidad y los más expertos joyeros del mundo hubieran certificado que era auténtico. ¡Tanta era su perfección! El collar estaba pignorado en la suma de tres mil seiscientos pesos, vale decir, que el Banco lo aceptó como si fueran perlas finas de Oriente...

En pleno remate—

Llega el día del remate, y el anciano



D. Leon Cohen

interesado por el collar fué de los primeros en ubicarse en la sala de ventas, a la espera del ansiado momento en que saliera la alhaja tanto tiempo admirada.

Por fin salió a la venta el collar. Hubo muchas ofertas de comerciantes entendidos. Aquel collar no podía dejarse escapar. Después de una lucha entre el anciano y los comerciantes, el collar fué adquirido por aquél en seis mil ochocientos pesos. Había realizado su deseo. Ahora quedaría bien con la persona amada a quien iba a llevárselo.

Algo inesperado—

Al salir el anciano del remate, pagada ya la liquidación total del collar al Banco, una persona le habla:

—Señor, le dice. Ha comprado usted un collar de perlas cultivadas, pagando un precio que no lo vale.

El anciano se sorprende.

—¿Quién es usted?

—Soy su servidor, León Cohen.

En el acto le pasa su tarjeta de presentación, por la cual el anciano se entera que está tratando con un perito en perlas. Se estableció la relación y el señor Cohen explica al anciano lo que ocurre.

—Usted, le dice, ha comprado un collar de perlas cultivadas. Si usted parte una de ellas se encontrará que son perlas japonesas, con nácar adentro, cuyo precio es de una inferioridad notoria.

El anciano queda más sorprendido todavía de lo que se encontraba. En seguida, fué a casa de un joyero de su confianza, hizo someter el collar a prueba rompiendo una perla que salió perla japonesa, con nácar adentro. La manifestación que le hiciera el señor León Cohen estaba justificada.

Las perlas japonesas en el comercio—

El engaño del anciano hace suponer que no ha de ser el único que tenga collares iguales, creyendo su legitimidad como de perlas de Oriente, cuando no dejan de ser las perlas falsificadas de la industria nipona. Los japoneses, hábiles maestros en la perfección de todas las cosas, no se han olvidado de las perlas y han invadido el mercado mundial con sus productos perlíferos que cada día abundan más, sin que nadie se percate del engaño.

Con el señor León Cohen—

El comentario sobre el remate ha sido el tema de las conversaicones del gran mundo. Nosotros entrevistamos al señor León Cohen, en su domicilio de la calle Corrientes 171, con el propósito de saber algo al respecto. El señor Cohen nos dió una larga explicación que sería larga para desarrollarla. Sin embargo, hemos comprendido que la perla cultivada de los japoneses es un cuerpo extraño cuya formación se provoca introduciendo en la valva pequeñas partículas de nácar que, al constituir obstáculos, producen, al pasar algún tiempo, la secreción que forman las perlas pequeñas.

La representación de "Nerone" en la Scala adquirió grandiosas proporciones

25.000 forasteros llegan a Milán para asistir a su estreno. — A las 7 de la mañana un público numeroso se agolpa frente al teatro a la espera de las 21 — La ópera póstuma de Boito es consagrada unánimemente por la crítica

Luisa Bertana, la medio soprano argentina obtiene un amplio triunfo cantando la parte de "Rubria"

Un campamento frente a la Scala—

"Nerone", la ópera póstuma de Arrigo Boito ha registrado con su estreno en la Scala de Milán el acontecimiento más grande que se recuerda en los anales del teatro lírico.

Tan grande era la expectativa que

Luisa Bertana, la medio soprano argentina, que a estar a los críticos italianos ha obtenido el éxito más grande de su carrera artística.

había despertado en el mundo entero la "premiére" de esa tragedia lírica, que 25.000 forasteros llegaron el primero de mayo a Milán con el propósito de asistir a su representación.

Dice a ese respecto un colega italiano que reseña con abundancia de detalles tal acontecimiento:

"Delante las puertas de las galerías desde las siete de la mañana comienzan a llegar los primeros tenaces apasionados, decididos a conquistar un puesto para la gran velada y uno, posiblemente, en la historia... romana, de nuestros tiempos. El primer neroniano, para la crónica milanesa, es un estudiante del Politécnico.

Lo sigue, por una cabeza, un estudiante de Pavía y llega tercero por un pescuezo un estudiante de la Universidad Bocconi. El terceto estrecha pronto una cordial amistad y estrecha también, en forma de asedio, las inexorables puertas cerradas. Los ciudadanos que pasan se detienen a admirar. Algunos otros aspirantes a la velada histórica se unen a los tres primeros y después de un poco el primer grupo regularmente constituído, extrae de los bolsillos alimentos, el libreto de la ópera, los diarios de la mañana, sillas plegadizas e inaugura así el vique de la paciencia.

A las nueve de la mañana, de un tranvía proveniente de la estación llega una nueva brigada de apasionados, que habiendo notado el campamento, renuncian al hotel y se unen a los primeros.

Media hora después llegan otros estudiantes especializados en materia de arte, los de la Gunf (Grupo Universitario Musical), uno de los cuales lleva consigo la partitura boitiana. Un sentimiento de respeto admirativo se apodera del grupo. Aquel que posee el texto sagrado, se sienta grave y solemne en su asiento, hojea las páginas del inmenso misterio melódico y en medio del silencio profundo, solfea las primeras notas.

A mediodía la pequeña recoba del Casino Ricordi está atestada de gente decidida a quedarse hasta la hora gloriosa, pero todavía lejana. Empiezan entonces a llegar del café vecino sandiwiches y bebidas para confortar los desfallecientes estómagos y llega también la primer nota... femenina, bajo la forma de una elegante señorita laureada en leyes. El grupo se estrecha entonces para hacer sitio a la graciosa admiradora de Boito: "¿Quiere el libreto" ¿Desea estudiar la partitura? ¿O prefiere un cigarrillo?...

La joven acepta la partitura, el libreto, el cigarrillo, la silla y después, como para pasar el tiempo, un buen sandwich...

Mientras tanto la muchedumbre aumenta.

En el interior del teatro—

El teatro tenía en su interior la verdadera solemnidad de un templo: aquella imponente austeridad que la sala asume en sus momentos históricos, en los cuales parece que toda la augusta tradición de su pasado formidable, la majestad de su nombre, el eco de las innumerables batallas libradas y el espíritu de los patriarcas de la lírica que recogieron ahí más grandes triunfos, se resumía en ese momento para dar a la vasta sala una atmósfera de religiosidad que atemorizaba a la vez que exaltaba a los espíritus selectos.

El teatro estaba desbordante. Tan desbordante, que los viejos adjetivos deben sentirse humillados al no poder definir con exactitud, cuál era el aspecto de la Scala en esa velada fantástica.

En el público, era visible la emoción de asistir a un advenimiento artístico sin precedentes. Nunca se vieron los palcos tan atestados de gente, ni tampoco tal constelación de elegancia: una exposición de "toilettes", un deslumbrar de joyas. Belleza, buen gusto y riqueza. En lo alto, las galerías con una muchedumbre que causa pavor contemplarla. Y hay una enorme inquietud en el público, que se trasluce en un incesante murmullo.

Pero este cesa como por encanto cuando aparece Toscanini...

El mago de la batuta—

A las 8.40, aparece Toscanini. No bien el público distingue su perfil negro y anguloso, estalla en un fragoroso e insistente aplauso. El maestro no se da vuelta: está derecho e impasible.

Tiene un momento de recogimiento, alza un brazo... — silencio profundo — y la tela se descorre sobre la visión nocturna de Roma....

Lo que dicen los críticos italianos—

El día 2 de mayo, toda la prensa de Milán, consigna con gran amplitud el suceso de arte que ha provocado la primera representación de "Nerone"

Los críticos más autorizados han hecho un minucioso estudio de la ópera póstuma de Boito, poniendo en descubierto las belezas que encierra "Nerone". Todos están contestes en afirmar que Boito ha realizado un "capolavoro", lo que, por otra parte, no es obstáculo para que se formulen objeciones al trabajo musical de sus personajes. Veamos sino lo que dice un crítico a ese respecto:

"Entre los personajes de la tragedia, dos sobresalen fuertemente sobre los otros, y son: Rubria y Famiel los mejor traducidos musicalmente, los más humanamente sentidos y expresados y los que más han inspirado al compositor. Los otros se caracterizan también musicalmente: el ansia pasional de Asteria, el histrionismo de Nerón que lo hace semejar con frecuencia a uno de nuestros modernos cantantes que, partiendo de la galería, encuentran, con un "la", una papatria en cualquier parte que emigren, y por último, el ánimo insidioso de Simón Mago. Pero en éstos, más que en los otros, se siente el esfuerzo. Si la impetuosidad de Asteria y su perenne agitación están fuertemente señaladas, resulta en cambio menos eficaz la expresión de violencia en Nerón, especialmente en la escena del templo, cuando el emperador se hace iconoclasta. Lo mismo puede decirse de la caracterización musical de Simón Mago.

¿Por qué ha faltado a Boito igualdad de vigor y de inspiración al trazar musicalmente los personajes principales "

Aquí el crítico se extiende en largas consideraciones que no aminoran en su fondo el valor artístico de la ópera de Boito.

El triunfo de Luisa Bertana es doblemente meritorio—

En lo que se refiere a la labor de los intérpretes no cabe consignar sino elogios para los cantantes que intervinieron en "Nerone" Pertile, la Raisa y Galeffi, estuvieron a la altura de sus an-



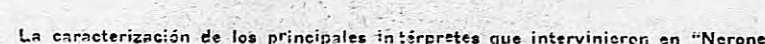
Arturo Toscanini, el mago de la batuta, que con su talento y perseverancia logró llevar a escena la ópera de Boito.

tecedentes, si nos atenemos a los críticos milaneses.

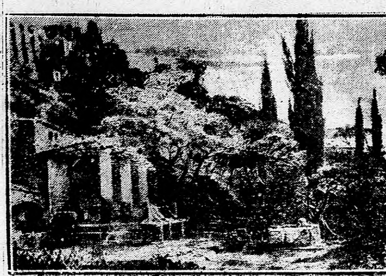
Pero lo que merece señalarse en especial, es la actuación de nuestra compatriota la medio soprano Luisa Bertana, que desempeñó el papel de "Rubria", y de la cual se hicieron los más calurosos elogios. El personaje de "Rubria" es, según los críticos, el que mejor ha diseñado Boito, lo que hace doblemente meritoria la interpretación de la Bertana. Dice un colega a ese respecto:

"De Luisa Bertana no cabe otra cosa que decir muy bien sin restricción alguna. La figura poética y mitológica de la cristiana "Rubria", ha encontrado en Luisa Bertana la intérprete absolutamente ideal. Posee esta artista una innata elegancia, una sonriente simplicidad y una natural expresión de suave candor,. que la tornan en la "Rubria" boitiana una artista perfecta.

"Dulcísima y adaptable a cada "sfumatura", es la voz de esta finísima artista. Tal cual debe ser, su acción escénica".



La caracterización de los principales intérpretes que intervinieron en "Nerone"



Una escena del acto tercero: El huerto de los cristianos

Acto cuarto: El Oppidum

El Centro de Estudiantes de Odontología renovó sus autoridades

El martes último, en el local del Centro, calle Rivadavia 2556, se llevó a cabo la elección de las autoridades que habrán de regir los destinos de la institución por el período 1924-1925.

Dos listas se disputaban el triunfo, representando una de ellas la oficialista, es decir, la que apoyaba la gestión de la comisión anterior. Ambas listas parecían contar con igualdad de partidarios dada la intensa propaganda, que llevaron a cabo sus componentes para obtener el triunfo. El comicio se inició a las 9 de la mañana, siendo clausurado a las 18, habiendo votado un buen porcentaje. Se efectuó a continuación el escrutinio, obteniendo el triunfo la lista oficialista, que encabezaba la fórmula González Pagliere - Capurro, con 133 votos, resultando electos los siguientes señores:

Presidente, Guillermo González Pagliere; vice, Eduardo Capurro; delegado de 4o. año: Eduardo Ursini, Carlos Rossi y Eusebio Blinder; delegados de 3er. año: R. Macchi, E. Portas y A. Taberner; delegado de 2o. año: G. Berdeal Avila; delegados de 1er. año: E. De la Torre, A. Belcaguy y A. Calle.

DESDE BRASIL NOS PIDEN DATOS SOBRE LA LEPRA

En una comunicación que nos dirige el Servicio de Saneamiento y Profilaxis del Estado de Pará se nos habla de un sanatorio

¡INAUGURASE CON 500 ENFERMOS!

Entre el fárrago de correspondencia que diariamente recibimos del interior y exterior, hemos dado con una carta que realmente nos ha impresionado. Se trata de un petitorio que nos hace un médico brasileño, jefe de servicio de un leprosario que se acaba de inaugurar en el Estado de Pará de la vecina república. En él nos dice el doctor H. C. de Souza Araujo — tal es el nombre de nuestro peticionante — que teniendo conocimiento de que en nuestro país somos poseedores de un procedimiento terapéutico eficaz para la cura de la lepra, nos ruega le enviemos todas las informaciones del caso a fin de proceder a su aplicación en un hospital de leprosos que, según su carta, debe haberse inaugurado el 1o. del corriente en un lugar apropiado en el Estado de Pará. Agrega el doctor de Souza Araujo que ese establecimiento profiláctico albergará a unos quinientos leprosos. ¡Quinientos leprosos! ¿Pero es concebible que en nuestros días haya un Estado que "cuente" con quinientos leprosos cuando la existencia de uno de ellos en cualquier punto de la tierra basta para sembrar el pavor entre sus congéneres?

¡La lepra! La más repugnante, la más temida de las enfermedades contagiosas fué considerada en la antigüedad como un castigo implacable del Creador. ¡Noli me tángere! — decían los buenos romanos atacados por el bacilo de Hensen. Y los congéneres no se arrimaban al desdichado porque éste había sido puesto fuera del alcance de la solicitud de Dios...

¡La lepra! Por mucho tiempo, por imperio de una ley dictada por Moisés, los leprosos fueron separados del resto del pueblo, siendo objeto de horror y repugnancia. La lepra es originaria de Oriente y fué introducida en Europa por las legiones romanas y también por las cruzadas. En la edad media hizo en Europa estragos espantosos. Por todas partes fué necesario crear hospitales especiales para los infelices leprosos. Tan pronto como se observaba un caso de lepra, se llevaba al enfermo a la iglesia, se cantaba el oficio de los muertos y se le llevaba al hospicio de los leprosos y allí esperaban la muerte con la santa resignación de Job, el príncipe de los leprosos. Cuando aquellos infelices tenían que salir de su espantosa mansión, se les obligaba a agitar continuamente unas tablillas para anunciar su presencia y permitir a los demás que se alejasen de su paso.

Merced a los adelantos de la higiene y a los procedimientos profilácticos especiales, en nuestros días la lepra puede decirse que ha desaparecido, pues apenas si se halla en estado endémico en el litoral del Mediterráneo y en contados puntos de América.

Esto es, al menos, lo que creíamos antes de recibir la impresionante esquela del jefe de servicio del leprosario de Pará, la que transcribimos a continuación en su idioma originario:

DEPARTAMENTO NACIONAL DE SAUDE PUBLICA

Servico de Saneamento e Prophylaxia Rural no Estado do Pará

. Belém, 5 de Maio de 1924. — Illmo. Sr. Dr. director da LA CRITICA ou "La Nación". — Buenos Aires. — Tendo conhecimento de que possuis un remedio para lepra, rogo-vos o obsequio de me mandardes informacóes sobre o mesmo.

Sou medico, chefe do servico de Saneamento Rural neste Estado, e como estou para inaugurar un leprosario com quinhentos doentes, no proximo día 1o. de junho, muito me interesso pelo vosso producto.

Aguardando, com ansiedade, uma resposta, subscrevo-me, — Collega atto. admirador — **Dr. H. C. de Souza Araujo,** chefe do servico.

Como comprenderán nuestros lectores, el documento precedente es digno de que nuestro Departamento Nacional de Higiene lo tome en buena cuenta, en el sentido de contribuir hasta donde le sea posible a que la acción del excepcional hospicio de Pará llene con la mayor eficacia su humanitario fin. No es virtualmente un deber sino una obligación expresa, ineludible, cuyo cumplimiento nos honrará de veras.

BILLARES, BILLARISTAS Y CARAMBOLAS

HOREMANS DISPUTARA PARTIDOS DE 1200 CARAMBOLAS. — EN LA BRUNWICK MARCO AYER EL PROMEDIO RECORD DE 133.33 POR TACADA

Con entusiasmo se desarrolla el campeonato nacional de tres bandas en los 36 Billares

EL BILLAR COMO DEPORTE. DECLARACIONES DEL SEÑOR GUIOL

El señor Victor Guiol, distinguido aficionado del billar, y profundo conocedor del deporte, no sólo en nuestro país, sino que en Europa y Estados Unidos, fué entrevistado por nosotros, y a propósito del billar como factor importante de la cultura física, nos dijo:

—En mi concepto, el billar como deporte, es muy superior al football, golf, ciclismo, pedestrismo, box, etc., y el único que está al alcance de la gran mayoría de las personas, ocupadas en actividades que exigen vivir constantemente en el centro de la ciudad.

—En ese sentido, ¿cuál es su grado de difusión en el mundo?

—Muy grande. En Europa como en Estados Unidos, el juego del billar, constituye el deporte favorito de todas las clases sociales. Son notables hoy los clubs de obreros que existen en Estados Unidos, algunos hasta con 20 billares y dos o tres canchas de "dowling". En Europa, el billar que en un tiempo se miraba con cierta prevención, porque constituía una atracción irresistible para los colegiales, ha invadido hoy todos los círculos de la sociedad, siendo muy vulgar verlos en los seminarios y claustros. También entre nosotros cuenta con la simpatía de los eclesiásticos, entre los que hay buenos billaristas.

¿Qué concepto tiene usted de nuestros aficionados?

—Los aficionados argentinos son muy buenos y están a la altura de los mejores del mundo; no obstante el hecho de que practican el billar por instinto o propia iniciativa. En Europa y Estados Unidos son usuales las jiras de los grandes maestros para enseñar la técnica del billar, objetivamente. Entre nosotros no se había hecho nunca nada en ese sentido, hasta ahora en que la Academia Brunswick, con un elevado espíritu deportista y a costa de grandes sacrificios, ha contratado al campeón belga Eduardo Horemans. No se persigue con esto un fin comercial, ya que con ningún dinero es posible pagar la labor de este mago del taco, que desde sus primeras exhibiciones ha revolucionado a nuestros aficionados, quienes mejorarán sin duda su juego en un 20 o|o.

También debo recordar que la academia Brunswick, con sus cincuenta billares, es única en el mundo y llena entre nosotros una necesidad, desde hace tiempo sentida. Reune en un mismo local, no sólo las instalaciones más modernas y perfectas, sino que tiene amplitud y comodidad, tales que los jugadores pueden desempeñarse con toda tranquilidad, y es sabido que los nervios tienen una importancia decisiva sobre la eficacia del billarista.

LAS EXHIBICIONES DE HOREMANS

Prosiguen con todo éxito en la Brunswick

Dió ayer el campeón belga Horemans, dos nuevas exhibiciones en el local de la academia Brunswick, ante numerosa concurrencia.

En el partido de la tarde, jugó con Vargas, como en los días anteriores, y en la noche tuvo como acompañante al señor Mario Ferro, excelente aficionado argentino.

En el match con Vargas se notó que éste afianza su juego, notándose la influencia de Horemans, pues alcanzó a marcar 131 carambolas en otro tacadas, con un promedio de 16.37, que es el mayor que ha obtenido desde que juega con el campeón belga.

En la noche, Horemans estuvo magistral, pues en tres series, marcó 400 carambolas reglamentarias, lo que dió el promedio record de 133.33 carambolas por tacada. Ferro no pudo por consiguiente, desarrollar ningún juego.

Damos a continuación los resultados del partido de la tarde:

Tacadas

	1a.	2a.	3a.	4a.	5a.	6a.	7a.	8a.	Tot.	Prom.
Horemans	53	1	3	1	0	175	8	158	400	44.44
Vargas	13	50	11	2	17	9	27	2	131	16.37

Como se recordará, las primeras exhibiciones de Horemans, eran a 400 carambolas, jugando al cuadro 18, dos tacadas, pero como existe el deseo del eminente billarista de repetir su record de 818, se ha resuelto que las exhibiciones serán, en lo sucesivo de 1200 carambolas, divididas en tres secciones de 400 cada una, aplicándose esta innovación anoche mismo, así que continuará esta tarde a las 18, la serie de anoche, cuya continuación se postergó para hoy, cumplidas las 400, en 120 carambolas.

En la primera sesión de este partido, se anotaron los siguientes parciales:

	Tacadas 1a.	2a.	3a.	Total
Horemans	246	34	120	400
Ferro	4	—	—	4

CAMPEONATO NACIONAL DE TRES BANDAS

Mañana se jugará la final de segunda categoría. — Resultado de los partidos jugados anoche

Con el mismo entusiasmo que en días anteriores, continuó realizándose ayer en los 36 billares de Corrientes, el campeonato nacional de tres bandas.

En los partidos jugados anoche, S. Friedenthal se impuso a Benito Vázquez y M. Padtill venció a S. Marti. Por consiguiente fué empatado el primer cuadro y deberán jugar esta noche el desempate, después del sorteo de práctica que se realizará en la tarde. El viernes próximo se jugará la final, en la que intervendrán, por lo pronto, A. Galli y C. Brill.

—El lunes próximo se iniciará el campeonato nacional de tres bandas de 1.a categoría, habiéndose anotado hasta ahora los jugadores siguientes: Mario Ferro, Teodoro Erramouspe, A. Leone y L. Moyano. Este torneo durará cuatro días y se disputará en seguida el título de campeón argentino de tres bandas, entre los hermanos Augusto y J. S. Vergés.

EN LOS 20 BILLARES DE BOEDO

Con éxito se disputa un concurso de billares. — Los partidos jugados anoche

Anoche continuó el concurso de billar organizado por esa academia, con un éxito que cada día se acentúa más. El público, que era numeroso, presenció las partidas anunciadas, siguiendo con sumo interés las alternativas del juego.

Los contrincantes de anoche fueron los siguientes señores:

Mario versus Etchegaray; Rodríguez versus Yemma; Bellomo v. Betti; March versus Pis.

Resultaron vencedores los nombrados en primer término.

El público aplaudió en varias oportunidades al señor Bellomo, quien desarrollando un juego eficaz se impuso netamente a su adversario.

Fué de gran interés la partida realizada entre el Sr. Rodríguez y el Sr. Yemma, por las curiosas alternativas que ella presentó. Rodríguez comenzó haciendo un juego tan seguro y con tanto acierto que fué imposible a su contrario ponérsele a la par, consiguiendo sacarle veinticinco tantos de ventaja y faltándole quince más para terminar. A esta altura del partido, y ante la sorpresa general, Yemma consigue alcanzar a su contrincante, a pesar de lo cual venció Rodríguez.

Fueron objeto de aprobación por parte del público ciertas jugadas de los señores March y Mario, quienes actuaron con mucha eficacia.

Esta noche se jugarán las siguientes partidas:

Berretino versus Rodríguez; Saporiti versus Gutiérrez; Amerio v. Yemma; Barril v. Betti.

LA POLICIA DETUVO A UN RATERO DESPUES DE UNA PERSECUCION ACCIDENTADA

DOS AMIGOS DEL MISMO ATACARON A TROMPIS A VARIOS VIGILANTES

Los delincuentes buscan siempre la oportunidad para cometer sus delitos.

A veces la cosa les resulta bien, pero otras sufren el más formidable fracaso. Ayer, por ejemplo, varios ladronzuelos quisieron apuntarse un tanto y se les chingó la jugada.

La policía de la seccional 20a., intervino y puso en vereda a los graciosos autores del "chiste".



Jacobo Rietti

He aquí como se produjo el hecho.

El vehículo estaba solo—

En la calle Cochabamba, frente a la casa señalada con el número 3472, encontrábase estacionado un vehículo, cuyo conductor, seguramente, estaría efectuando algunas diligencias en las inmediaciones.

Dos sujetos que pasaban en ese momento por allí, se detuvieron frente al vehículo y como éste hallábase cargado de mercaderías, sin pérdida de tiempo se apoderaron de tres cajones, dándose a la fuga.

Varios chicos que estaban jugando en las proximidades del lugar mencionado y que vieron la maniobra de los ladrones comunicaron el hecho al agente Pedro Mazuchelli, de la seccional 20a., quien púsose en persecución de aquéllos.

Malhechores agresivos—

En tanto los malhechores se refugiaban en la casa Tarija 3459, el agente Mazuchelli que los vió, se introdujo en esa finca después de haber solicitado autorización a la encargada de la misma.

Pero la presencia del representante de la autoriad desagradó a dos individuos que hallábanse en el patio de la finca, quienes interrogáronlo sobre el asunto que motivaba su llegada hasta allí.

Mazuchelli no tuvo el mayor reparo en complacerlos y fué entonces cuando lo agredieron a golpes de puño.

El agredido solicitó el correspondiente auxilio, concurriendo momentos después el cabo Pablo Bianchi y varios vigilantes, que fueron también atacados a trompis por los sujetos de referencia.

Estos, que resultaron ser Jacinto J. Rietti y Carlos Medina, fueron conducidos a la seccional después de haberse desacatado a la autoridad.

—"¿Qué hace Vd. ahí"?—

Había que buscar, pues, a los que habíanse llevado del carro los tres paquetes conteniendo mercaderías.

Con ese propósito el agente Eugenio Bertolsi subió a la azotea de la casa Tarija 3443 y allí encontró acurrucado a un sujeto que con toda frescura contemplaba la gresca.

—¿Qué hace usted ahí — interrogóle Bertolsi, a lo que él con toda frescura respondió:

—Ya lo ve, agente, me divierto contemplando la cascadura de los botones.

Se le detuvo de inmediato. Al preguntársele el nombre dijo que se llama Máximo Rietti. Este resultó ser uno de los autores de la substracción de los paquetes.

Un prófugo—

El compañero de Máximo — Conrado Frattini — huyó y no se sabe el rumbo que lleva.

Se procura detenerlo de un momento a otro, pues como sus colegas de fechorías es un avezado delincuente.

Diligencias de la policía—

Se ha instruído el sumario correspondiente, habiéndose secuestrado los paquetes sustraídos y devuelto a sus dueños.

Ventajas de ciertas incompatibilidades

El juez de paz de San Martín denuncia ante la Corte platense los tejemanejes de un escribano público. — San Martín es una viña...

El abuso y las contravenciones a la ley escrita, ya se sabe, son comunes a todos los lugares de la tierra.

Por lo tanto, no nos asombra la asombrada denuncia que el juez de paz de San Martín, señor Gustavo Lamolle, acaba de hacer ante la Suprema Corte de Justicia de La Plata contra el escribano de Registro en ejercicio en ese partido, por reiteradas transgresiones a la ley escrita. Si nos ocupamos de ella es simplemente, para enterar a nuestros lectores de las cosas que ocurren por esos andurriales y, de paso, para dar traslado, públicamente, a la suprema autoridad judicial platense por si encuentra mérito para prestar atención a este asunto.

El juez de paz de San Martín, en la denuncia de marras, dice que, cumpliendo con las funciones de fiscalización que le asignan disposiciones judiciales en vigor, cree de su deber dar cuenta que en la ciudad del partido en que actúa existe un señor Salvador Riccardi, que desde hace tiempo viene desempeñando las funciones de escribano de Registro en abierta transgresión con las leyes que rigen su profesión.

El denunciante dice que ha constatado que ese profesional, no obstante domicilarse en la ciudad de San Martín, donde, como hemos dicho, ejerce con toda soltura de cuerpo su profesión, es Escribano de Registro con asiento en la ciudad de La Plata, situación ésta que prohibe en forma terminante la constitución de la provincia, en su artículo 46, cuando estatuye que los escribanos de Registro están obligados a establecer su domicilio y residencia en el lugar donde ejercen sus funciones.

Por otra parte — agrega el denunciante — la acordada de la corte platense de fecha 31 de mayo de 1894, dispone terminantemente que los escribanos de registros no podrán ausentarse del lugar en que ejercen sus funciones sin permiso especial de la corte, debiendo ser los transgresores, apercibidos con una multa de cien a doscientos pesos y suspendidos por el término de un año en caso de reincidencia, y con la pérdida del ejercicio de su profesión si ejerciere sus funciones en otro lugar que no sea aquél para el cual fué nombrado.

Ahora bien; el señor Salvador Riccardi acaba de ser nombrado por el P. E. de la provincia comisionado municipal en el partido de San Martín, cuyas funciones, que le obligan a residir permanentemente en San Martín, desempeña juntamente con la de escribano de registro, sin importársele un bledo de la acordada de la corte platense de fecha 3 de diciembre de 1896, la que establece claramente la incompatibilidad de tales funciones.

Según se desprende de lo expuesto, el señor Salvador Riccardi ha sido nombrado escribano de registro en La Plata y ejerce esta profesión en San Martín, donde tampoco no ha constituído domicilio legal en el sentido judicial. Y por si esto no bastara para desempeñar su rol al margen de la ley, hoy desempeña las funciones de comisionado municipal juntamente con su profesión en el mismo lugar.

Además, debemos agregar por nuestra parte que hemos recibido reiteradas denuncias por las que el señor Riccardi aparece aprovechando todas las ventajas que le proporciona la dualidad de sus actuales funciones, como ser la de haber dispuesto el loteo arbitrario de varias manzanas de terreno en distintas villas de San Martín, en su carácter de comisionado, para efectuar luego la escrituración pertinente, en su carácter de escribano.

San Martín, pues, es una viña para el ciudadano Riccardi.

Fed. Agraria Residentes del distrito de Estrada

La C. D. de esta institución ha organizado en honor de sus socios protectores, una función a beneficio de la Caja Social, que se realizará el próximo sábado 7 del corriente, a las 21, en el local Centro de Almaceneros, sito en Sáenz Peña 242.

Después de la función se realizará un baile familiar.

VIENDO PASAR

Los millones de la marquesa

¡Qué título para una novela! Decir los millones de la marquesa es tanto como suscitar en el ánimo del lector un estado de ánimo parecido al que suscitaban los novelones que se vendían por entregas un poco antes de que se realizara la chirinada del Parque. Una marquesa en unión de unos cuantos millones es o puede ser la cosa más maravillosa del mundo. Y si a eso añadimos que los millones, después de haber pasado la marquesa a la paz de la otra vida, han ido a para a las manos de una pobrecita pastora, ya tenemos algo así como una tragicomedia o un melodrama... Pero véase lo que nos dice el telégrafo y cómo se nos da la noticia de la herencia estupefaciente que ha ido a impresionar a todos los que leen diarios en las ciudades de la península ibérica. Informan de Salamanca — dicen las informaciones de marras — que es muy comentado el hecho de que una pastora de la villa de Peñaranda de Bracamonte haya heredado una cuantiosa fortuna. Dicha pastora — "de sucias piernas y mocosa cara", que dijera el poeta — que se cree es hija de una marquesa, ha heredado seis millones de pesetas que le legó un aristócrata recientemente fallecido. No hay nada más claro... A lo que hay que añadir que es tontería torturarse para buscar un lindo argumento para una novela breve o un cuento relámpago. No hay que inventar nada en esta picara vida: todo está ya inventado... Y es que es cierto y muy cierto que

"A veces la realidad
supera en forma y colores
a los delirios mayores
que inventa la humanidad".

Con rumbo a España—

Ayer se embarcaron, con rumbo a España, los reyes de Italia, el príncipe heredero y un buen golpe de gente que allá va a estrechar las relaciones entre esos dos pueblos latinos. El único que falta en la comitiva es el honorable Mussolini, que no quiere dejar la política italiana en las manos de los que pudieran llevarle la contra. Mussolini se queda oculto en los entretelones, con lo cual es muy probable que no perdamos gran cosa. Para estrechar lazos basta y sobra con sus majestades, que son asaz simpáticas por lo que dicen los amigos de aclamar majestades. Víctor Manuel es un señor muy discreto que pasará sonriendo ante el pueblo de que va a ser huésped ahora, y la reina Elena es una de las reinas más bellas. Van a divertirse, pues, los valencianos y los madrileños, los toledanos y los catalanes. El mundo oficial se colgará sus vistosísimas pilchas, sonarán las bandas de música y a los visitantes, obligados a mantener los brazos en alto, a la manera del saludo romano, les entrarán unos formidables dolores que no van a poder quitarse a seis largos días de visiteos y salutaciones. Va a llamar la atención eso de los saludos a la romana... Y es, debido a la tontería de saludar poniendo los brazos en alto, que el Director de Policía de Madrid, ha recomendado a la muchedumbre que se abroche mucho la ropa cuando oiga las marchas reales y tenga que levantar los brazos en alto a la manera del soldado que se rinde a sus enemigos. Podría ser que los cacos aprovecharan la ocasión para limpiar a los pobrecitos incautos y sacar buen partido de los apretones que ahora van a producirse en las calles de Valencia y Madrid, de Barcelona y demás poblaciones del tránsito.

La municipalidad de Mendoza—

Mendoza, no obstante ser una de las provincias más ricas, padece lo que tienen que soportar los pueblos más miserables. En las cajas de la municipalidad no hay jamás ni una docena de cobres... Ayer—nos dicen las informaciones del día—al celebrarse la sesión del Concejo, se produjo un debate en que se puso de manifiesto el grado de inopia en que se halla la municipalidad mendocina. El señor Grecco habló de la necesidad de contratar un empréstito de dos millones y medio, pues ese sería el único modo de pagar las cantidades que se adeudan a los acreedores de la comuna. Con dos millones y medio habría para pagar las deudas y para sacar también unos cuantos miles que luego podrían ir a perderse a las ruletas del Casino oficial. Lo intolerable es tener que oir a los empleados de la administración a quienes se deben, según declaraciones de un concejal, nada menos que nueve meses de sueldo. Los pobres no pueden comer... Y hay que decir que qué se hace en Mendoza con las cantidades que se recaudan. Todos los días se recaudan muchos miles de pesos y, sin embargo, no se halla la manera de pagar ni un centavo de lo mucho que se debe a los pobrecitos administrados. Bien es verdad que en pocas partes se produce lo que se ve en la lencinada Mendoza. Arriba, abajo, acá y allá, dónde quiera que se va la autoridad del hijito del otro, allí hay un gato encerrado, un turbio designio, un feo negocio, una porquería, en fin. No hay manera de vivir en Mendoza... Pero quede dicho, lo que se dice en la municipalidad mendocina y quede dicho también que lo único que tememos es que una vez contratado el empréstito, se lo lleve a casita algún lencinador de campanillas y se queden con tres cuartas de narices los lencineados acreedores.

Pequeña filosofía a ganela—

Sucede a veces que el poseedor de un modesto receptor a galena, encuentra en su aparato la confusión de tres a cuatro transmisiones mezcladas, sobrepuestas, enlazando sus voces en una Babel de sonidos desesperante. Si el oyente es de poca paciencia, tras breve esfuerzo estéril para desprenderse de los importunos, acaba por dejar los teléfonos con un gesto de protesta. Si, en cambio, tiene sobre sus nervios el dominio que dá la filosofía, procura boicotear a las voces molestas y, ejercicendo sobre sus sentidos una poderosa presión sugestiva, obligalos a no escuchar más que aquello que desea oir. Entonces, impulsos de la voluntad, el sentido auditivo oficiando de condensador momentáneo, realiza el fenómeno de abstraerse en la escucha de la voz preferida, de la voz que habla a nuestro corazón con palabras de simpática resonancia.

Hasta aquí, un simple caso de radiotelefonía, al alcance de los modestos poseedores de aparatos a galena; pero si nos permitimos extender el alcance de nuestra pequeña observación psicológica, fácil será ahondar en su filosofía aplicada a la existencia de cada cual. Todos los espíritus sufren, un día u otro, el percance de las voces exteriores, de las influencias de afuera que se concitan atropellándose para solicitar nuestro interés, nuestra atención, nuestra vida, y así como antes frente al receptor de la radio, el individuo puede, o abandonar el campo desoyendo las incitaciones del vivir cotidiano, o ejercer su facultad electiva y, fuerte en su empeño, aislar los sentidos para que sólo escuchen la voz buena, la voz que nos habla al espíritu con acentos simpáticos, la voz amiga que es necesario oir.

Si el radio-comentarista hubiese tenido la fortuna de dar con la onda directa, es posible que el lector haya encontrado ya la moraleja del suelto, de poco alcance, sin duda, como que se trata de filosofía a galena.

La feria—

El barrio ha volcado su stock de señoras económicas y buenas administradoras, su plantel de sirvientas con o sin uniforme, su existencia completa de rentistas que no pueden sustraerse a las delicias de las adquisiciones ventajosas. Esos tres elementos que se mezclan sin combinarse, forman el público de una larga instalación ambulante donde se vende todo lo que puede venderse, y algo más aún. Las filas de puestos se extienden a lo largo de una calle mártir, calle condenada al mal olor, a las moscas y al desprecio de las gentes chic. Nadie que se tenga en algo pasará por la calle "feriada", a menos que lo obliguen circunstancias insalvables, y los mismos vecinos retraen su persona a la exhibición, ofendidos, lastimados en su amor propio por la vergonzosa mácula de la feria. Durante tres o cuatro horas, los puestos son objeto de continuas circonvalaciones, con que la clientela los honra antes de decidirse a comprar: es justo. Se ha ido a la feria a comprar barato y es razonable que se pulsen las cotizaciones antes de adquirir valores de precio oscilatorio. Ejemplo: la llegada de un carro repleto de coliflores ha decretado, la baja repentina del apetitoso artículo, y ese señor gordo y petizo que ya se marchaba orgulloso de su compra (3 por un peso), siente flaquear sus cortas piernas al comprobar que ahora las liquidan a quince cada una. ¡Si lo llega a saber Sisebuta! En cambio, el apio mantiene su precio y hay tendencias al alza, por lo cual la señora de lentes que acecha desde hace media hora el puesto de Pichín, hará bien en apresurarse y mercar a prisa, no sea cosa que el gringo agiotista cambie el cartelito de 0.25 por otro menos acomodado.

Hecha la compra, no hay mayor apuro por volver a casa, y es así cómo Ramona y Cleta han plantado sus canastas al borde de la acera y hablan de asuntos personales con la franqueza propia de quienes nada tienen qué ocultar.

—Esu te lu digue yo en la misma fecha que él te pidió relaciones. Canalla fuelo en el pueblo y seguirálo siendo hasta murirse. Cátate ahora con un mes de maternidade pur delante.

—¡Quién lu cruyera, Ramona!

—¡Lus hombres son unos cerdos, Cleta!

—Hailos megores...

—¡Qué halos de habere!

—Adiós Ramonciña, que me voy.

—Adiós muguer.

Y la pobre Ramona hiende la muchedumbre con la canasta puesta a modo de paragolpes para defender su desgracia...

LA GLOSA DEL DIA

El agente de la victoria

Que la guerra es un mal necesario dícelo claramente la indiferencia con que la mayoría de los gobiernos contemplan al Estado de Rusia. Los rusos han constituído un gobierno tan regular como el del zar Nicolás y, a la fecha, no hay quién quiera reconocer la legitimidad de ese nuevo gobierno. El ruso está en su tierra como el león en su roca y el mundo no se aviene a reconocer lo que hizo la necesidad de un pueblo de cien millones de almas. Y es que lo que necesita ese pueblo es una victoria o una serie de ellas... Impuesta la paz, quedaría impuesto el reconocimiento, tal y cómo los convencionales franceses hicieron pactar a la humanidad que los rechazaba. ¿Se "acuerda" el lector de lo que pasó en la escena de Europa, allá cuando los convencionales impusieron a Europa la paz que turbaron los reyes coaligados contra los regicidas de Francia? De aquella paz dependió el reconocimiento de lo que se había hecho en la más épica de las locuras. ¿Amenazan los reyes? — supieron decir los convencionales — pues tirémosles con la cabeza de un rey... Y así fué cómo se hizo aquella gran epopeya en que los soldados de la Revolución pasearon por todos los caminos de Europa, cantando la Marsellesa con fervor único y haciendo comprender a la coalición que era todo un mundo lo que surgía a la existencia. De aquellas fulminantes campañas surgió la victoria y de la victoria la necesidad de parlamentar con los pueblos vencidos y de aquellas negociaciones el reconocimiento de cuanto se había ejecutado. Los franceses pusieron en pié de guerra un ejército como no se había visto igual, y entonces fueron los magníficos días novelados por Erikmann-Chatrian en sus bellísimos episodios. Alemania, Austria, España, cuantos pueblos encerraron en un cerco de hierro a los héroes del Terror, cedieron en sus pretensiones, firmando unas paces que daban legalidad a la nueva república. Pocas exigencias tuvo el gobierno de Francia... De España sólo reclamó el honor de que un Borbón, próximo pariente del decapitado en la plaza de la Revolución, reconociera haber perdido en la campaña del Rosellón. Desde ese momento, el gobierno revolucionario es tan legítimo coom el de Luis XVI. Y es que las concesiones, digan lo que digan los líricos del pacifismo, se exigen con la espada en la mano, que no con el corazón en la boca. Sin victoria no hay reconocimiento posible... De lo que se desprende, ¡oh, amigo Cándido!, que el gobierno de Rusia aun no nos ha dado la sorpresa con que está en el deber de distraernos si quiere que se reconozca a los embajadores que hoy ni se atreven a hablar ante la inaudita frescura de los que, representando al gobierno anterior, hacen acto de presencia en todos los banquetes del mundo y se llevan las "masas".

PLAT DU JOUR:

Carotas mit vermicelli

(COCINA ITALO - GERMANA)

Las 9 y pico en el reloj del reverendo padre Rómulo D. Carbia, "datista" suelto — al decir de Vinayan — y bibliotecario de la facultad de filosofía y letras. El muy sotana aprieta el botón de la campanilla eléctrica de la puerta de calle de la casa que ocupa el sofista Diego Luis Molinari.

—"Buon jiorno", reverendiñu.

—¿Desde cuándo hablas en itallano, admirable hija de Vigo?

—Lo fablo desde que lo oijo a mi patronciñu Molinari. Pase, reverendiñu.

—¿Diego Luis todavía duerme?

—Está encamadu. Ancite lo prasó mal. Tuvo fiebre. Deliró.

—Santo Dios. ¿Y la señora Berta?

—Está en el comedor, dándole de comer al jatu nejru que le rejaló el epiléptico Saccone. Pase, reverendiñu, pase...

—Después de tu encanto, Gabriela...

—Jorrión...

El padre Carbia — al decir del profesor Jorgito Cabral — gusta de zambullirse en aguas pecaminosas. De ahí, pues, la arrastrada de ala a la criada de Molinari.

—Señora...

—¡Flenfenido, referento! ¡Cómo sufro!

—Señora... resignación...

—¡Tios mío! Cómo me lo ha tecato a mi desoro Tieco Luis ese pasura te Konzález Iramain. ¡Con qué ensañamiendo ha refolcado a mi tifino!

—La culpa la tiene Diego Luis, señora...

—No comprento, Carfia.

—Su Diego Luis, señora, es bastante madrugador. Además, se le hizo el campo orégano...

—Ahora comprento. Carfia.

—Yo le aconsejé que de entrada a la Cámara no se metiera en camisa de once varas, porque su Diego Luis, señora, tiene cola de paja.

—¿Te feras?

—Y la paja arde...

—¡Bero qué tescracia!

—Hay más, señora: Diego Luis es blando de boca. Semeja mancarrón de carro de verdulero. Se levanta como leche hervida y se va a fondo. Mas no se aguanta en la ofensiva, y al retirarse lo hace desastrosamente, presentando amplio blanco al enemigo.

—¡Caramfa, caramfa!

—Yo muy mucho lamento que a su Diego Luis lo hayan dejado como palo de gallinero, en la sesión de ayer. De él, es la culpa. Mis consejos cayeron en el vacío, señora. Hablé con una pared. Paciencia... Díjome Gabriela que pasó una noche de perros. ¿Cómo sigue?

—Recién al fenir el alfa se turmio. Liecó a dener dreinta y nuefe cratos de fiefre. Teliró un punda te macanos: que se hafian "conduferniado" condra él... que natie en el cámara diene más dalendo que él... que será el fuduro cancilier tel Arkenndina... que Saccone es pasdante canso, y odras lintesas bor el estilo.

—Sería prudente que llamara a un médico.

—Ya celefré un consulda delefónica con el tocdor.

—¿Qué doctor?

—Acuto Afila.

—¿Y qué le recetó?

—Boca cosa: tieda und enemas.

"Hay que desenmascarar a los chauvinistas de ocasión"

La representación peludista se mostró en su debut violentamente reaccionaria

La sesión de ayer de la Cámara de Diputados dió lugar a diversos incidentes, útiles para apreciar, con tino y mesura, a los nuevos representantes del pueblo, en los distintos sectores políticos.

Alrededor de un tópico central hízose un prolongado debate, en el curso del cual ha sido posible advertir méritos y aquilatar virtudes. En general — doloroso es confesarlo — el nuevo período iníciase con las mismas características del anterior, dentro de un círculo vicioso de conversaciones superficiales, muy lejos de lo que en realidad debe ser la preocupación constante de los representantes de una gran democracia. Pero de todo ello surge patente, nítida la inferioridad de la diputación peludista.

Sabíase de antemano que la fracción adepta al señor Irigoyen estaba en desnivel con las aptitudes de los demás grupos de la cámara. Su composición con hombres dedicados a faenas que no son, precisamente, las de legislar en un país que ya alcanza un grado considerable de cultura, no hacía esperar sino una obra reducida y mala.

Sólo se contaba, para su salvación, con uno u otro joven estudioso, entre ellos el señor Diego Luis Molinari, quien no estuvo a la altura de sus antecedentes y concepto público, y ofreció un espectáculo de inhabilidad, lamentable torpeza, chatura de criterio y falta de sentido comprensivo.

Su fracaso significa el derrumbe de aquel puente tendido entre el peludismo y la gente que saben escribir y leer.

No podrían ser más inoportunas sus ocurrencias nacionalistas, ni menos impropia su dicción, que en un punto culminante, cuando afirmaba que el Partido Radical no había perdido su esencia revolucionaria, nos hizo recordar al vate J. J. Frugoni.

Los radicales tenían confiada su defensa al señor Molinari. Sería difícil hallar entre ellos quien mejor interpretase la voluntad del señor Irigoyen y quien que más que él pudiera jactarse de intelectual.

Su fracaso es, pues, el fracaso de la flamante diputación radical. No lo sentimos mucho ya que así el oscuro designio del ex presidente de la República, queda a merced de los diputados de los demás matices.

Declaraciones del diputado González Iramain—

Las palabras pronunciadas en el calor de la discusión por el Dr. Héctor González Iramain durante la sesión de ayer tarde en la Cámara de Diputados han causado algún revuelo entre los elementos antisocialistas que las consideran como un agravio al extranjero.

Deseosos de conocer la opinión del Dr. Iramain sobre esta interpretación, nos trasladamos esta mañana a su domicilio donde nos recibió con toda afabilidad.

Patriotismo fuera de tono—

—Doctor, han sido muy comentadas sus palabras de ayer.

—Así es, mi amigo. Se pretende hacer una serie de consideraciones ridículas sobre ellas tratando de darle otra interpretación a la verdadera. El señor Molinari lo mismo que otros diputados han creído necesario recibir el bautizo parlamentario con desplantes de ese género. La práctica de iniciarse en el parlamento con una alocución patriotera es ya común: y conviene hacerles recordar a esos señores lo falso y artificial de ese criollismo de ocasión, cuando en la generalidad de los casos descienden de extranjeros a los cuales les deben el mismo amor y consideración que a su tierra natal.

Por lo demás, ya es conocido el respeto con que miramos los socialistas a todos los hombres son distinción de razas, para que se nos quiera achacar, por esa declaración, desprecio al extranjero, cuando precisamente somos los que más bregamos por su enaltecimiento moral en nuestro suelo.

El verdadero patriotismo—

El doctor A. Dickmann ha demostrado, siendo extranjero, que nuestro internacionalismo no constituye una fobia sistemática contra la patria. Sus palabras llenas de serenidad son un reflejo de nuestro espíritu, que servirán de ejemplo a los que pretenden endilgarnos su patriotismo a todas horas.

El "caso" Oyhanarte y el "caso" Molinari—

—¿Qué le parecen, doctor, las violencias del diputado radical.

—El Sr. Molinari es una segunda edición del Sr. Oyhanarte.

Hace diez años este legislador tenía una razón de ser circunstancial con sus ataques violentos hacia los sectores contrarios de la cámara. Pero actualmente con la mayoría radical no existe una causa inmediata de sembrar alarmismo político, ni necesidad de usar actitudes descomedidas contra sectores que se encuentran en la minoría.

La cuestión de los diplomas

—¿Y respecto a la discusión de los diplomas, doctor?

—No puedo asegurarle nada. Se están haciendo una serie de argumentos inexplicables para impedir que entren nuestros diputados por Córdoba a la cámara. Uno de los argumentos de combate es el de que los diputados partidarios de la intervención a Córdoba no pueden aprobar la aceptación de los diplomas, pues darían una sensación de contradicción política. Es la teoría sostenida por el diputado Culacciatti con todo calor en la cámara olvidando la completa independencia de ambas situaciones.

Un editorial de "La Epoca"—

En un editorial aparecido anteayer en "La Epoca" titulado: "No es un bild de indemnidad", se demuestra cómo no tienen ningún compromiso adquiridos los partidarios de la intervención a Córdoba con este asunto de los diplomas.

NACIONALISMO EN "INI" O EN "ARI"

Ayer, en la Cámara, el doctor González Iramain recordó al doctor Molinari las incongruencias de un nacionalismo cerrado y violento y de una xenofobia agresiva, sostenida por hijos de extranjeros. En un país como el nuestro, donde el ochenta por ciento de los apellidos terminan en ini o en otra desinencia extranjera, la exageración nacionalista conduce a la división y al desprecio de la familia. Lo hemos comprobado, a veces en forma trágica, en la Semana de Enero. Por eso ha resultado oportuna la advertencia del diputado socialista. Conviene no olvidarla.

LOS DESERTORES ARGENTINOS QUE SE ENCUENTRAN EN NAPOLES QUIEREN REGRESAR A SU PATRIA

Para tal fin han dirigido una nota a la Honorable Cámara de Diputados apoyando las gestiones que realiza el Comité Central de Desertores e Infractores Argentinos de Montevideo

Por el subcomité Pro Amnistía a los infractores y desertores argentinos en Nápoles (Italia) se han dirigido a CRITICA para felicitarla por la campaña que viene realizando en favor de los infractores argentinos, y solicitar al mismo tiempo, transcribiéramos la nota que en la fecha han enviado a la H. Cámara de Diputados, en la cual se solicita se les conceda la autorización necesaria para volver a la patria, mediante la promulgación de una ley amplia de amnistía general.

Accediendo a su pedido, transcribimos a continuación la nota elevada a los "padres de la patria" solicitando su apoyo para regresar a ver el suelo querido:

"Señores diputados: Los suscriptos tienen el alto honor de enviaros la presente nota y exponen:

Que conocedores de las gestiones que en pro de la ley de amnistía realiza el Comité Central de Desertores e Infractores Argentinos de Montevideo (R. O. del Uruguay), y encontrándonos en la situación de los que de él forman parte, al margen de la ley de servicio militar obligatorio, solicitamos respetuosamente de esa H. C. adhiriéndonos a lo solicitado por ese comité, se nos conceda la autorización necesaria para volver a nuestra patria mediante la promulgación de una ley amplia de amnistía general.

Que la infracción involuntaria a las leyes militares por nosotros cometida, no puede atribuirse más que a la ignorancia absoluta de nuestros padres de las leyes en general y militares en particular.

Que la gran mayoría de nosotros fuimos traídos a este país siendo pequeños y aislados de nuestra patria casi absolutamente, no nos fué posible enterarnos de las disposiciones del caso.

Que gran parte de la responsabilidad de nuestras infracciones, debe atribuirse al deficiente desempeño de nuestros consulados que no llenan debidamente sus funciones, puesto que la ley les exige a más de la necesaria publicidad, el envío de la "Cédula de Llamado" a los ciudadanos enrolados, y que en ningún caso, ésta fué entregada al interesado, siendo, como consta en la libreta de enrolamiento, uno mismo, el domicilio dado cuando se enroló, que el actual.

Que muchos ciudadanos argentinos, en cumplimiento de sagrados deberes para con Italia, la patria de nuestros padres, se alistaron durante la última guerra europea en las filas de este país, y de ningún modo les fué posible abandonarlas, para cumplir con el llamado de la ley argentina, dicho esto, en el caso de algunos que la conocían.

Por todo lo expuesto, señores diputados, y porque sentimos la necesidad de regresar a nuestra patria a trabajar por su engrandecimiento, creemos que es justicia se nos conceda el indulto amplio que solicitamos en nombre de varios miles de argentinos residentes en este país.

Molinari antipeludista

(DEL DEBUT DE AYER)

Sr. Bordabehere—En esas épocas el señor diputado emitía públicamente sus opiniones en contra de D. Hipólito Irigoyen.

Sr. Molinari—¡Falta a la verdad!

Sr. Bordabehere—...dentro de la Facultad de Derecho, donde eran muchos los estudiantes que lo escuchaban.

Sr. Molinari—¡Falta a la verdad! (Suena al campana).

Sr. Bordabehere—Si la sinceridad con que habla el señor diputado está reflejada por esas palabras, no merecería ocupar esa banca.

Sr. Molinari—No le permito absolutamente nada, porque falta a la verdad. Continúo.

Sr. Bordabehere—El señor diputado va a retirar el "falta a la verdad".

Sr. Molinari—¡Falta a la verdad! (Suena nuevamente la campana).

Sr. Bordabehere—El señor diputado va a retirar esas palabras o me va a obligar a que le recuerde...

Sr. Molinari—¡Falta a la verdad!

Sr. Bordabehere—Yo me he expresado en lenguaje parlamentario.

(Vuelve a sonar la campana).

Sr. Molinari—Se pretende con ésto interrumpir el curso de mi exposición.

Sr. Bordabehere—¡De su mistificación!

Irigoyen y Cantoni

...como ocurre, verbi gracia, en San Juan, donde una gavilla de asesinos se ha encaramado en el gobierno...

Hipólito Irigoyen, que no tiene, ninguno de los goces y atractivos del poder, que no tiene más señuelo que las voluntades que le siguen, que esa impertérrita y legendaria vida hecha sobre la base de la austeridad, etc.

(Palabras de Molinari en el discurso de ayer).

El doctor Molinari ha querido hacer un paralelo entre la obra de Cantoni y la de Irigoyen. Como es natural, tratándose de un adicto turiferario de la capilla hipolitista, ha ensalzado la figura de su protector con palabras que la discreción debió atenuar, para que no se viera tan nítidamente la adulación interesada. El gobernador de San Juan le ha servido de fondo para ello. Como los malos pintores que necesitan destacar una figura por el efecto de las sombras, el tierno legislador ha amontonado negro sobre negro al referirse a la obra civilizadora de Federico Cantoni y sobre todo ese empastamiento arbitrario ha trazado la figura cándida y brillante de Irigoyen. Pero la verdad no está generalmente en labios de los declamadores de la causa, que se prodigan en adjetivos. Molinari se refirió a la situación de San Juan con arbitrarias declaraciones que revelan un empuje totalmente lírico, si se tiene en cuenta que el verdadro valor no es de orden verbal. Habló de asesinos... Fué entonces que debió recordar en su fuero interno a los obreros sacrificados durante la presidencia de Irigoyen. La semana trágica de enero y los sucesos de Santa Cruz son dos capítulos de historia irigoyenista que están escritos con sangre de trabajadores.

Las consecuencias de la política equilibrista del magnánimo han sido pagadas así por humildes hombres del pueblo que caían bajo el plomo homicida porque reclamaban mejores condiciones humanas. ¡Esos sí que fueron crímenes, como que herían partes vitales del organismo social, truncando numerosas vidas útiles dedicadas al trabajo! Los crímenes de la semana de enero y de Santa Cruz constituyen una sanción moral permanente que ensombrece la personalidad elogiada ayer.

En cambio, Cantoni, el calumniado, realiza en San Juan obra de estadista bien intencionado. Sus reformas de carácter social tienden a asegurar a los productores una vida superior a la del esclavo, condición en la que Irigoyen deseó ver el obrero para manejarlo como instrumento de sus caprichos electorales.

Y, en tal sentido, no hay comparación posible: Cantoni es un gobernante civilizado, que está de acuerdo con el espíritu de su época. Irigoyen es sólo el caudillo que desea preponderar sobre sus semejantes, sacrificando a esa modalidad subalterna los intereses del pueblo, y, en definitiva, el porvenir del país...

Perché non parli?

El debate parlamentario alrededor de los diplomas de Córdoba está virtualmente concluído. Podrán surgir incidencias episódicas, aclaraciones, etc., pero el gran debate que se esperaba no se ha producido. Los primeros espadas han quedado envainados y no pocos repórters que pronosticaron el discurso, el gran discurso del diputado de la Torre, confiesan la mortificación que les causa la no confirmación del estrepitoso anuncio.

Y no eran sólo las miradas de los repórters las que se dirigieron ansiosas hacia la banca del brioso diputado por Santa Fe: también desde las bancas radicales ysocialistas y desde la barra se miraba mucho al doctor de la Torre, esperando el "pido la palabra" que siempre satisface a los que desean oír al orador de garra firme y de dicción rotunda.

Pero el doctor de la Torre, como Radamés ante el conjuro de los sacerdotes, guardó silencio, y lo seguirá guardando a lo que parece, a no ser que hoy los repórters tengan la satisfacción de ver confirmado su abortado anuncio.

A la verdad que los señores Culacciati, de la Vega, de Tomaso, Molinari, no resultan el gran programa que se anunciaba y frente a eso uno tiene la sensación de un espectáculo teatral malogrado: algo así como un Rigoletto con un tenor y un barítono flojos.

También puede uno, frente al silencio estatuario del señor de la Torre no reprimir la tentación que impulsó a Miguel Angel a martillar la frente de su Moisés.

Una aclaración del doctor Arce

En la sesión de ayer el diputado Molinari aludió al hecho de que en la lista minoritaria por la provincia de Buenos Aires, el diptuado conservador Dr. José Arce aparece con más de dos mil votos sobre sus compañeros de lista.

Entendemos que el Dr. Arce aclarará en la sesión de hoy este asunto.

Después de aludir al hecho de que también en las elecciones metropolitanas el candidato radical señor Alvarez aparece con una ventaja de mil y tantos votos sobre el propio señor Molinari, dejará constancia de que esos dos mil votos de ventaja con que él aparece sobre sus compañeros de lista, nos los ha solicitado en ninguna forma: primero por ética política y por lealtad hacia sus correligionarios y después porque él no ha podido evitar que los provincialistas de Lomas de Zamora, lo hayan incluído espontáneamente en su lista.

Además, yendo el partido conservador de Buenos Aires a los comicios con lista por la minoría, lo mismo habría entrado con los votos de Lomas que sin



¡Para un "roto" hay un "desconocido"!...

(Según rumores llegados de Mendoza, el senador chileno Puebla, fué engañado por el gobernador Lencinas, quien pensaba distraer al Senado, hasta conseguir ser electo para ocupar ese puesto en la alta Cámara).

EL GAUCHITO LENCINAS (de atrás de la cortina)—¡Metele chamuyo a la vieja, que le gusta que la "entretengan"!...

PUEBLA—¿Pero no ves que no me lleva el "apunte", porque te está viendo?

LENCINAS—¡No aflojés, aguantá un poco más, que va a caer!...

PUEBLA—¡Yo "renuncio" a la carrera, y que caiga con vos... que es muy "pesada"....

A MARTILLAZOS INTENTO DAR MUERTE A UN HOMBRE

A raíz de una discusión un hombre hirió gravemente a un primo suyo y luego huyó

EL HECHO OCURRIO EN JURISDICCION DE LA SECCION 24

Los empleados policiales de la comisaría 44 están empeñados en el esclarecimiento de un hecho de sangre ocurrido anoche en esa jurisdicción y del que resultó víctima Silvestre Lobazzo, italiano, de 45 años, viudo, domiciliado en la calle Virgilio 1025 (Villa Luro).

Dos viejos amigos—

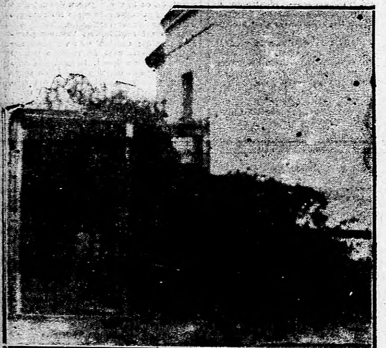
Lobuzzo y su primo Miguel Roberto,



El herido

también italiano, de 30 años, cultivan desde niños una estrecha amistad.

Se visitaban casi diariamente, y nada hacía suponer que entre ellos llegara a desarrollarse el grave suceso que ocurrió anoche.



La casa donde ocurrió el suceso

Ayer, cuando Silvestre regresaba de su trabajo llegó hasta la casa de su pariente en la calle Camarones 1056. Ambos conversaron un rato y el visitante le obsequió con pescado que había adquirido en el centro para la cena.

Su pariente lo convidó con una copa de vino y luego ambos se despidieron amigablemente.

El hecho—

Poco después de las 20, Silvestre estaba cenando en una modesta habitación que ocupa en compañía de sus cinco hijos, todos menores, a los que cuida ayudado por algunos vecinos, pues su esposa falleció hace varios meses.

En estas circunstancias llegó a la casa su primo Roberto, que estaba algo ebrio y apenas llegó a la casa, insultó a su pariente sin motivo justificado.

Parece que el dueño de casa replicó agramente a su primo y éste lo agredió a golpes de puño.

Los dos hombres se tomaron a golpes y luchando salieron al patio. Allí Roberto, que llevaba en un bolsillo un martillo de regulares dimensiones que utiliza en su trabajo, lo sacó y con él le aplicó varios martillazos en la cabeza y partes del cuerpo.

El herido, que perdía abundante sangre, cayó semidesvanecido, y entonces el heridor se dió a la fuga.

Acuden los vecinos—

Varios vecinos que sintieron la discusión y luego los gritos de auxilio de los hijitos del herido acudieron entonces, encontrando a Lobuzzo, cuyo estado era grave.

Solicitaron entonces los servicios de la Asistencia Pública y dieron aviso de lo que ocurría a la policía.

Poco después llegaron al lugar del suceso el comisario de la mencionada seccional y dos agentes.

El herido fué conducido más tarde en una ambulancia al hospital Teodoro Alvarez, donde se le practicó la primera cura. Su estado es grave, pues ha sufrido una fuerte conmoción cerebral.

En el patio fué hallado un cuchillo que se supone pertenece al herido que no alcanzó a utilizarlo pero éste afirma que el arma no le pertenece.

Disposiciones policiales—

La mencionada seccional ha iniciado la instrucción del sumario de práctica e inició diversas gestiones para detener al autor del hecho. Hasta ahora, estos trabajos no han dado resultado pero se confía en que de un momento a otro Roberto caerá en poder de la justicia.

Se dió cuenta de lo ocurrido al juez de instrucción, doctor Domínguez.

Al descender de un ómnibus, una señora fué golpeada por un automóvil

Aprovechando que la víctima habíase desmayado, le sustrajeron una cartera que contenía 95 pesos

En diversas oportunidades hemos dicho que los individuos de mal vivir no se fijan en pequeñas miserias y los detalles que puedan ofrecer esos gestos de humanidad y sentimiento están lejos de amalgamarse con ellos.

Cabe aquí esta reflexión por el hecho ocurrido anoche, del que resultó víctima la señora María M. de Lanfranco, domiciliada en Agüero 1825.

El accidente—

Siendo más o menos las 21, la mencionada señora viajaba en un ómnibus y al llegar éste a la esquina de Agüero y Santa Fe, hizo detener el vehículo con el sano propósito de descender. En tales circunstancias el ómnibus fué chocado por el automóvil de alquiler número 6681, conducido por José M. González, golpeando al propio tiempo a la señora de Lanfranco.

Esta cayó al pavimento, produciéndose contusiones en la cabeza, brazo izquierdo y ambas piernas.

Desaparece la cartera—

A consecuencia del golpe la señora sufrió un desmayo que produjo la consiguiente alarma en el público que en breves momentos habíase estacionado junto a la víctima.

Acudió en seguida un vigilante de la comisaría 19.a, disponiendo que la señora fuese atendida en una farmacia próxima.

Y aquí viene lo más grave de la cuestión. Como en todos los casos no faltó un aprovechado, que al ver la cartera de mano que llevaba la señora se hizo humo con ella.

Después de la cura y vuelta en sí del desmayo la señora de Lanfranconi notó que le faltaba la cartera, en la que guardaba la suma de 95 pesos.

¿Quién se llevó la cartera?—

Es lo que está averiguando ahora la policía.

Varias personas fueron interrogadas al respecto, pero resulta que nadie la ha visto.

La víctima del accidente se felicita, no por la desaparición de la cartera con el dinero, sino porque el hecho no fué más grave y las heridas son curables en pocos días.

¿Se encontrará la cartera?...

Los "carteristas" abundan, pero la policía jamás da con ellos, porque la mayoría son "batidores" y casi no conviene molestarlos...

En averiguación del suceso se encuentra detenido el chauffeur González que conducía el automóvil en el momento de ocurrir el accidente.

Asunción Perchanti intentó ayer cumplir lo que nos había dicho: matar a su esposo

LA PSICOLOGIA DE CANUTO LAVALLE APARECE A TRAVES DE SUS PROPIAS DECLARACIONES

Psicología de Carlos Canuto Lavalle—

Carlos Canuto Lavalle es un hombre que nació demasiado tarde. Su temperamento resulta medioeval.. Pero no en el sentido noble del término, pues también hubo en esa época individuos que se ocupaban en las tareas de las ciencias y de las artes con dedicación benedictina, en el silencio de un claustro o de una casona oscura.

El hubiera sido de los señores de horca y cuchillo que practicaban el derecho de pernada y que consideraban la vida ajena como objeto o instrumento de sus pasiones morbosas. Tales personajes procedían arbitrariamente, porque Dios, su señor único, los había hecho nacer con un privilegio especial sobre los demás seres. Eran de origen divino. Si percibían alcabalas para llenar sus arcas de los villanos que trabajaban de sol a sol como bestias a objeto de servir a sus amos y si gozaban de las primicias de las bellas mujeres próximas a contraer nupcias, era porque Dios les permitía vivir del sacrificio de los demás. Su privilegio estaba en la sangre y en el apellido.



Asunción Perchanti en compañía de su hermana Teresa. Asunción en esta época no conocía aún a Lavalle.

Carlos Canuto Lavalle prolonga esa modalidad absurda en la época del auto y del aeroplano. Habla a menudo de una deidad absoluta que en su entender le absuelve de toda maldad y está pagado de sus fueros, que considera por encima de toda moral humana. Para él, sólo existe su derecho. Tiene prestigios de orden especial. Los humildes, los que no han nacido bajo la advocación divina, son individuos de los que se puede valer a su antojo. De tal guisa, la violencia es su procedimiento para imponer su voluntad. Aprende el manejo de las armas. Hace ejercicios de tiro con revólver.

Echa al aire una moneda de diez centavos y la hace saltar de un balazo, con una seguridad desconcertante. Y para que nada falte a su personalidad medioeval, hace vida de campo, en sus dominios, donde trata a sus peones como a villanos, sujetos al capricho del amo. Pero su temperamento no se va en desplantes. El hombre llega a vías de hecho. Castiga a sus peones, mientras los cubre de insultos. Y en una provincia del litoral, mata a dos hombres, a balazos... No obstante ese doble homicidio, Carlos Canuto Lavalle gozaba de entera libertad. Se movía de un lado a otro del país como le daba su medioeval gana. La policía, institución democrática cuyo dominio alcanza a todos, no le alcanzaba a él, que había nacido con fueros especiales. Esa situación en que le colocaba la lenidad de la justicia, robustecía su convicción. Había matado a dos, que en su soberbia no podía considerar semejantes. Nadie lo molestaba... De ahí que arreciara sus violencias. Sus caprichos exacerbábanse en el orden sexual. Gustó de una mujer que vió salir de una casa de trabajo, y al instante empezó a perseguirla, con la tenacidad de un sanguinario gavilán que persigue a su presa... Esa carne rozagante, perfumada, bella, ha de ser para él. Esos ojos que son dos berilos resplandecientes los ha de ver él enormemente agrandados en la soledad de la alcoba. Su señorío así lo exige. Dios le proteje en su empresa. Aquella mujer es de condición social inferior a la de él.

Y el gavilán la sigue con la garra abierta, con el pico voraz dispuesto al asalto. Ella, Asunción Perchanti, huye. No lo quiere. ¿Qué nos importa saber si es tímida paloma o ave diestra? No lo quiere y tiene derecho a rechazarlo... Pero Carlos Canuto Lavalle no puede persuadirse de que a la mujer le asiste el derecho de un ser libre para disponer a voluntad de sus caricias, de su cuerpo. Entonces, recurre a la violencia; a la violencia verbal, primero. "Serás mía, a las buenas o a las malas, pero serás mía...", le dice, mientras la mira con ojos imperiosos en cuyo fulgor se advierte una decisión fatal. Agrega que es rico, para estimular con la visión del oro la rendición de la hermosa hembra. Habla a los padres de Asunción Perchanti. Asusta a los dos pobres viejos con su gesto de "rico home" que da una impresión de omnipotencia. Y los viejos ceden. Le permiten entrar en la humilde casa. Convencen a la hija de que debe atender a ese "señor". Allí, el gavilán asegura su presa. Su privilegio feudal se ha impuesto al fin sobre unos seres humildes, ignorantes. No podía ser de otro modo. Dios habíale otorgado el supremo don de realizar su capricho a expensas de los villanos que le rodeaban en la ciudad.. Y esa carne rozagante, perfumada, bella era por fin de él. El señor feudal triunfaba una vez más. Carlos Canuto Lavalle prolongaba así la edad tenebrosa de los señores de horca y cuchillo.

El asesinato de los ancianos

La psicología que acabamos de hacer explica perfectamente el doble asesinato cometido hace poco por Carlos Canuto Lavalle. Un hombre así, debe carecer de moral. Alguien preguntará por qué invoca entonces a Dios en todas sus manifestaciones... Y es que precisamente por eso lo tiene continuamente en sus labios. Los siniestros personajes medioevales invocaban a Dios para consumar sus más terribles atentados. Mataban en nombre de él. Depredaban en su nombre. Mentían invocándolo. El pobre Dios resultaba una especie de bencina providencial para hacer desaparecer todas las manchas. Por lo demás, casi todos los bandidos célebres han sido adictos a la religión y todas las tardes, a la caída del sol, mientras oían las lejanas campanadas del Angelus, se encomendaban tímidamente al ser sobrenatural que aparecía a su imaginación retardada como el supremo creador. Y esos personajes del Medio Evo, como los bandidos condignos, carecían de moral.

Atropellaban a una mujer para saciar sus instintos apretando el escapulario con la diestra.

Carlos Canuto Lavalle mató a los padres de Asunción Perchanti respondiendo, pues, a su carácter amoral. Le estorbaban. Necesitaba eliminarlos porque le impedían volver a unirse a su segunda mujer, y entonces fríamente, sin tener en cuenta para nada a la justicia, porque sus fueros estaban por encima de toda reglamentación social, ultimó a balazos a dos pobres ancianos. Ningún hombre consciente de su dignidad hubiera hecho eso. El acto fué cobarde. Un varón no se ensaña con los débiles. Martín Fierro, el arquetipo másculo de nuestra nacionalidad, ya lo dijo:

Yo soy blando con los blandos y soy duro con los duros...

Pero Carlos Canuto Lavalle demostró ser poco entero al ensañarse con dos viejos que no podían hacerle frente, que estaban imposibilitados para hacerle frente, que no podían perjudicarlo en manera alguna a él, un ser joven, robusto, físicamente sano.

La ley del varón no puede ser otra que la que surge de los versos del gaucho cantado por Hernández. Un caballero que se precia no abusa de la debilidad física de los demás y sabe tolerar la ofensa cuando la profiere un individuo incapaz de responsabilidad.

El espíritud de simulación—

No cabe duda alguna. Estamos también en presencia de un simulador. La simulación es una de las armas que este personaje sabe manejar a las mil maravillas. Tan diestramente, por lo pronto, como el revólver, con el cual detiene el revuelo de una moneda de diez centavos. La invocación deísta le absuelve también de esta culpa. Un personaje feudal puede usar en su favor de todos los instrumentos materiales que se han ideado para hacer daño a la humanidad, y también de los que son incorpóreos. Los Borgia empleaban el veneno y la calumnia con idéntica eficacia. César Borgia llevó a Oliveretto de Fermo a una celada fatal. Simuló amistad e invitóle a un espléndido festín en Sinigalia. Allí, en medio de la fiesta, le hizo prender por sus parciales y al fin sufrió una muerte horrible. La simulación es el arma por excelencia de los amorales.

Carlos Canuto Lavalle, en las declaraciones que ha formulado sobre su segunda mujer, Asunción Perchanti, quiere aparecer como una víctima. Para ello, cae en algo que ningún hombre que se estime podrá aceptar. Calumnia a su mujer. Quiere hacerla aparecer con los rasgos más despreciables. No ahorra término vil para cubrir de lodo a la mujer de quien dice que se ha enamorado desesperadamente. Su amoralidad lo enceguece. No se da cuenta de que de tal manera se cubre de sombras a sí mismo. Y, como se explica, miente. A mentir estaba acostumbrado. Su situación de bígamo, por lo demás, estaba proclamando con creces su condición de simulador aferrado a la mentira. Y hay un caso concreto que Carlos Canuto Lavalle no puede negar.

Asunción Perchanti nos ha mostrado una carta de Canuto Lavalle donde éste la hace pasar por hermana. "Mi querida hermanita", le dice. Eso está escrito, y no podrá negarlo Canuto Lavalle. Entonces, su segunda esposa, había sido llevada por el delincuente a una escuela dirigida por hermanas dominicas. Y el esposo la hacía pasar por su hermanita...

Las declaraciones de Canuto Lavalle, en fin, vienen a demostrar que no existe en él sentimiento de caballerosidad. Debió callar, por lo menos, prudentemente, todas las frases que su ánimo le sugería. Pero prefirió insultar a su mujer, demostrando acabadamente su amoralidad y su espíritu simulador...

Ayer en lo stribunales Asunción Perchanti intentó cumplir lo que ya nos había anunciado: quiso vengarse y vengar a sus padres matando a su esposo. Le quitaron a tiempo el revólver y ello evitó la tragedia.

MATEO BANKS VUELVE A ESCENA

HOY SE REALIZARA EN EL AZUL LA RECO TRUCCION DE LOS CRI MENES DE BANKS DE



Una de las fotografías más recientes de Mateo Banks, que exterminó hace dos años a toda su familia, y cuyo proceso se ventilará en La Plata el 9 del actual

Mateo Banks interesa nuevamente a la opinión pública en razón de hallarse próxima la fecha en que la justicia dará su veredicto definitivo, que será inapelable y cumplido inexorablemente.

Interesa a la opinión porque el criminal ha revelado una personalidad morbosa, sentimientos perversos y un cinismo sin igual, que lo coloca entre los simuladores más hábiles que registra la delincuencia de estos últimos tiempos.

¿Quién no recuerda el terrible y sanguinario suceso que hace dos años consternó al país? Aún no se ha borrado el estupor que produjo en todos los ánimos la noticia del exterminio, friamente realizado, de una familia que perecía en las manos de uno de sus miembros más caracterizados y conocidos entre los vecinos del lugar.

Como se recordará, la crónica policial registró el día 18 de abril de 1922, un hecho horroroso, en el que había intervenido un sujeto aberrante, un satanás con figura humana, un aborto de la naturaleza que concentró en seguida sobre sí la justa indignación de todos los hombres de bien.

Mateo Banks, el sanguinario personaje de este trágico episodio, había matado en la forma más repulsiva y salvaje a tres hermanos suyos, de nombre Dionisio, Miguel y María Ana, a la esposa del primero, Julia Dillón de Banks, a sus hijitas Cecilia y Sarita y a los obreros Juan Gaitán y Claudio Loiza.

El relato que más tarde hizo el repugnante criminal, resultó de lo más espeluznante y tétrico que pueda concebirse. Había asesinado impulsado por el temor, muy peculiar en todos los cobardes, de que se descubrieran sus pillerías que eran muchas, y que resultaban ser verdaderas operaciones delictuosas, como falsificador de firmas y experto adulterador de documentos privados. En estas maniobras dolosas habían resultado perjudicados sus hermanos, varias empresas bancarias, entidades comerciales y personas de cierto prestigio en la localidad. Con su nueva acción infame, no hacía más que empeorar su situación personal, hundiéndose en la deshonra para siempre, conquistándose el estigma y la adversión de las personas dignas, para substraerse, por último, de todo contacto con la colectividad, al enajenar su libertad por el resto de su vida.

El día 9 del actual tendrá lugar en La Plata el juicio oral del proceso. Así lo ha dispuesto la Tercera Cámara de Apelaciones. Escuchado el alegato del letrado defensor, la exposición del criminal y las declaraciones de numerosas personas que conocen a éste íntimamente, el tribunal dará su veredicto, suponiéndose fundadamente que la condena le alcanzará con todas las agravantes del código, puesto que no existen atenuantes a su favor, ni circunstancia alguna que obligue a ser piadoso con esta "bestia humana", no superada aún en la delincuencia de nuestro país.

De ahí que el solo anuncio de ese acontecimiento haya despertado general curiosidad y una expectativa justificada. El público se enterará con verdadera ansiedad de las incidencias del ruidoso y sensacional asunto, y CRITICA espera—como ya lo ha hecho en otras ocasiones—dar a sus lectores una información amplia y detallada, veraz y objetiva, tal como sabe hacerlo y se cree obligada.

Salón de Otoño de La Plata

Distinción a un discípulo de Inurria

Reunido en La Plata el jurado encargado por el círculo de Bellas Artes de la Provincia, para distribuir los premios en dicho certamen, y constituído por los señores Ernesto de la Cárcova, Alberto M. Rossi, Luis E. Rovatti y José Fioravanti, acordaron discernir el primer premio de escultura al señor José María Lorda por su "Cabeza de viejo", número 108 del catálogo y sin duda alguna la más bella escultura de todas las presentadas.



"Cabeza de viejo", bronce premiado con la primera mención en el salón libre de Otoño de La Plata, original del aventajado discípulo de Mateo Inurria, José María Lorda

La "Cabeza de viejo" del joven escultor Lorda es toda una obra maestra; la serena expresión que irradia la tranquila faz del viejo de luengas barbas, es un acierto indiscutible, que dice mucho del porvenir brillante que aguarda al artista agraciado con la primera mención del salón de Otoño de la Provincia.



José María Lorda, joven escultor que ha obtenido el primer premio del salón libre de Otoño de La Plata, por su admirable bronce "Cabeza de viejo"

Todos los que han contemplado la magnífica obra del aventajado discípulo de Inurria se han extrañado de la decisión del jurado calificador y discernidor de recompensas, al declarar desierto el premio de honor

EL DOCTOR BRUNOT, UN ILUMINADO SUELTO, NOS VISITA

DE COMO EL PINTORESCO PERSONAJE SALVO A LAS PRINCESAS YOLANDA Y MAFALDA POR MEDIO DE LOS RAYOS ULTRA - LACTEOS

"¡No me toquen la pila que puede explotar!"

Desafiando las iras del cancerbero mayor de la casa, el morocho Cipriano, asomó una cabeza en la puerta de secretaría, que dijo en tono misterioso al aburrido cronista:

—Soy el fakir Bunot... ¿Puedo pasar?...

—Adelante con los faroles... dijimos por toda contestación.

—¡Adelante con las medallas!... rectificó el fakir avanzando con su humanidad, hermana gemela de Cuasimodo... Y con un gesto que bien podía ser de príncipe o de bufón, descubrió su pecho cubierto de medallas, que semejaba tanto hierro y lata había! una batería de cocina tendida en línea de batalla...

El cronista, que a fuerza de experiencia y mucho andar está poseído de eterto aplomo y cierta audacia, queda en este caso estupefacto, contemplando alelado tantas medallas... Es que el Dr. Brunot tiene un poder extraordinario en sus ojillos de culebra andante...

Una breve pausa le sirve para cobrar ánimos y luego ya en calma contempla al intempestivo visitante.

El doctor Brunot es un hombre que frisa en los cincuenta años. Tiene un cutís bronceado, que por momentos da la impresión de un pergamino viejo y sucio... Usa un torno, que debe... tener larga historia por el brillo insolente que ostenta y un delgado bastón que debió pertenecer a un almacenero galaico de tendencias aristócratas... En los puños de su camisa oscura — tan oscura que se confunde con su piel — unos gemelos tétricos en forma de calavera... Las medallas, que es lo que más resalta en su brumosa persona, penden todas por cintas con los colores de las naciones de todo el orbe...

Y habla el doctor Brunot:

—Yo soy el fakir Brunot, doctor en ciencias escondidas y descubridor de la vía láctea...

Le indicamos un cómodo sofá, que hasta ese entonces había observado mucha compostura con los visitantes... Pero el sofá esta vez prorrumpe en carcajadas, que el fakir pese a su fluído no puede evitar: en venganza le aplasta con su escuálido cuerpo. El sofá calla y el doctor Brunot habla:

—Estoy que no "cabo" dentro de mi de alegría... He recibido hace dos horas el nombramiento de fakir mayor de Egipto, firmado por el espíritu de Tuhtank-amon y quiero que CRITICA tenga la primicia.

—Nosotros no le hemos hecho nada, señor fakir... — objetamos tímidamente.

El fakir no se da por aludido y prosigue con su verba ágil de iluminado suelto:

—Yo soy el descubridor de los rayos ultra-lácteos...

—¿No tiene rayos para bicicleta — le pregunta un redactor que escucha al sabio.

—No, de ésos no — contesta el fakir con naturalidad — tengo rayos violetas y verdes... rayos hertzianos y rayos X.

—¡Malos rayos te partan!, le espeta nuestro dibujante castizo Manuel Silva. Pero el fakir continúa tan fresco. No se arredra por frasecita más o menos hiriente. Mientras tanto la habitación va llenándose de redactores, que quieren conocer al fenómeno condecorado por el espíritu de Tun-thank-Amon. Y el doctor Brunot, habla, habla siempre:

—No tengo el poder chipiritifláutico, intraterápico y reconstituyente... Nadie en el mundo posee un fluído igual al mío... Curo todas las enfermedades; puedo matar a gran distancia por medio de mis rayos y resucitar a los "muertos fenecidos". ¡Yo soy Brunot! ¡El fakir Brunot! Premiado y condecorado por todos los reyes y en todas las exposiciones...

¡Yo soy Brunot! ¡El gran Brunot!...

Y mientras nos dice esto, su magra figura adquiere un aspecto mefistofélico que nos hace pensar en que "no están todos los que son"... ¡Falta uno! Nuestro estimado visitante el doctor Brunot.

De cómo el fakir salva a dos princesas—

—Sí, señores — nos dice Brunot — yo he salvado con mis rayos ultralácteos a las dos princesas italianas que estaban moribundas, desahuciadas... Desde Buenos Aires envié mi poderoso fluido y las princesas volvieron a la vida... Manuel se enteró que yo las había salvado y me condecoró.



El admirado profesor Brunot, en pleno éxtasis

—¿Qué Manuel? — le preguntamos con curiosidad.

—¡Qué ignorantes! — nos dice con gesto de fanfarrón. ¡Víctor Manuel! ¡Quién iba a condecorarme!

Y el gran Brunot nos enseña una medalla de aluminio. Leemos su inscripción: "Recuerdo de las cien representaciones del sainete" etc.

—Y esta otra nos dice el mago me la envió Alfonso XIII y medio...

—¿Cómo, trece y medio? — le interrogamos.

—Sí, porque trece solo trae yetta...

En la medalla que Brunot supone un donativo de Alfonso XIII, puede leerse en grandes caracteres: "La Martona". "Leche pasteurizada y crema de leche".

Luego nos sigue enseñando todas las condecoraciones que ha recibido de los soberanos europeos. Al examinarlas nos encontramos con inscripciones que reseñan festejos carnavalescos, premios de ganado y otras tonterías más. Pero el doctor Brunot continúa impasible y optimista.

¡Aquí tengo la pila!—

—¡Aquí tengo la pila del fluído! — exclama el fakir, enseñándonos una especie de quiste cebáceo que tiene en la cabeza. ¡Siempre tengo la pila cargada, pero no digan nada, que se corre mucho peligro! ¡Podemos explotar todos! ¡Todos! ¡El mundo entero!

Y Brunot se pasa la mano con voluptuosidad por el quiste, como si tuviera en él el vellocino de oro...

—¿Usted es "colo"? — le pregunta uno de los circunstantes.

—¿Colo? ¡Sí, sí; de todo! — prosigue el fakir.

—¿Usted es eléctrico? — le dice otro.

—Sí, sí; de todo...

—¿Es afrodisíaco y peripatético?

—Sí, sí; de todo!... — exclama Brunot con entusiasmo.

Entonces uno de los redactores llama por teléfono al doctor Scarano... No queda más remedio.

Hombres y cosas de España

ESCUADRA SIN RUMBO

Un error diplomático

¡Y así, todo!

Los reyes de Italia devolverán a los de España su visita. Entre las dos naciones existe una corriente de simpatía que parece encaminarse hacia una finalidad política muy importante. Francia, tiembla cuando supone que los dos pueblos latinos van a entenderse de una manera definitiva.

Que los italianos son unos grandes diplomático nadie lo pone en duda; no en balde es Italia la patria de Maquiavelo. Que en España no hay diplomáticos también es una verdad indudable. Los diplomáticos españoles son, en su mayoría, unos señores muy bien educados que saben bailar muy bien. Los hay de la antigua y la nueva cepa; los de la nueva tienen un poco más de sentido común; poco los de la antigua... ¡los hay peores!

El marqués de Villarrutia, embajador de España en varias capitales europeas, que acaba de jubilarse y que era una excepción, ha publicado un librito que en España se comenta mucho; se llama "Charlas diplomáticas" y por él desfilan sus compañeros de profesión... ¡en calzoncillos!

Los hay de todas categorías; yo tengo un archivo bien repleto de siluetas diplomáticas. Y como ahora, el viaje de los reyes de Italia a España trae a la a la actualidad una "plancha" diplomática nuestra, ahí va un botón de muestra.

Don Francisco de Reynoso era embajador de España en el Quirinal cuando los reyes españoles fueron a Italia.

Se había acordado que la escuadra italiana saldría al encuentro de la escuadra española que daba escolta a los reyes y siguiendo las exigencias del protocolo, el Estado Mayor italiano hizo los planos precisos de la salida y rumbo de la escuadra española con la indicación exacta del momento en que las dos escuadras habrían de encontrarse en alta mar. Y, como los cánones diplomáticos ordenan, el plano se le entregó al embajador de España en el Quirinal, don Francisco de Reynoso.

Llegó el día de la salida de los reyes de Madrid. El Ministeric de Estado no había recibido aun los planos que se anunciaron. Llegaron los reyes, con Primo de Rivera, a Valencia. ¡Y los planos no llegaban!

Se dejó en Madrid, preparado, un servicio permanente de aeroplanos militares que deberían llevar los planos a Valencia, apenas el Ministerio de Estado los recibiera. Y llegó el momento de la salida de la escuadra española, de Valencia, con los reyes... ¡Y los planos, no habían llegado!



Zarpó la escuadra y la telegrafía sin hilos funcionó febrilmente. Pusiéronse en contacto, por la transmisión de las ondas hertzianas, las escuadras españolas e italianas que tuvieron que encontrarse en alta mar, como un ciego camina tanteando, perdiendo aquella maniobra naval su exactitud. ¡El plano, no llegó a su destino!

¿Qué sucedió?



Que el embajador de España en el Quirinal, don Francisco de Reynoso... ¡se había olvidado en el bolsillo de un sobretodo, los planos del Estado Mayor italiano!

Apenas Primo de Rivera llegó a Roma dijo al embajador "cuatro cosas" y don Francisco de Reynoso comprendió que sus días diplomáticos agonizaban.

Los reyes de Italia invitaron en el Quirinal a los de España y los de España debieron devolver aquel banquete en la embajada de España en Roma, que es un palacio magnífico. Se entregó a Reynoso la lista de los invitados; el embajador se hizo dar un presupuesto de lo que iba costar y cuando vió la cifra se asustó. Entonces, el embajador "aconsejó" que "no se celebrase aquel banquete que tan caro costaría".

Don Alfonso XIII se indignó cuando supo aquella mentecatez del diplomático y... ¡claro que se celebró el banquete!

Apenas los reyes de España regresaron a Madrid el embajador de España en el Quirinal, don Francisco de Reynoso... "se vió obligado a presentar su dimisión por motivos de salud"... ¡Y ahora en su casa añora los esplendores de las embajadas!

... ...

Yo le conocí mucho, personalmente, cuando era Ministro de España en Berna en los años 1917 al 1920. Allí tuve ocasión de estudiarlo "de cerca". Intervine en un disgusto que tuvo con el cónsul de España, don Manuel de la Escasura "por motivos particularísimos, en los que la amistad del agregado a la legación, señor Cárcer, estaba en juego".

Y... ¡pero ese incidente; el de la valija diplomática española y otra porción de "aciertos diplomáticos" del señor Reynoso los narraré en otra ocasión oportuna!

Por hoy basta el episodio de los planos de la escuadra.

¡Ah, los diplomáticos!...

¡Si el público supiera!

El Duende de la Colegiata

Se realizan tres exposiciones en el local de la C. N. de Bellas Artes

SARA P. TORRA, ROBERTO FANTUZZI Y MIGUEL L. OURVANTZOFF

El local de la Comisión Nacional de Bellas Artes, se ha abierto ayer para exhibir al público las obras de tres artistas jóvenes, tres artistas dotados de muy distintas cualidades y cuyos medios de expresión chocan y producen violento contraste.

Así, por una extraña casualidad se encuentran dos escuelas o tendencias de arte idametralmente opuestas. Una representa el anacronismo de un académico anticuado y pueril y la otra el desequilibrio y el entusiasmo de las escuelas de vanguardia.



Miguel L. Ouwantzoff

Entre estos dos extremos, una señorita ofrece una prueba de sereno reposo en una serie de miniaturas de bastante valor artístico.

Para no establecer preeminencias que pudieran parecer injustas seguiremos el orden del catálogo.

Roberto Fantuzzi.—

Decíamos más arriba, que uno de los expositores representaba una tendencia anacrónica de arte y nos referíamos a Roberto Fantuzzi.

Exhibe este pintor un conjunto de treinta telas algunas de grandes dimensiones, entre ellas varios retratos y el resto composiciones que tienen por escenario las salas de hospitales y por personajes, practicantes, médicos, enfermos, etc.

Muy discutible es este afán del señor Fantuzzi por temas tan poco pictóricos y tan en contradicción con la esencia misma de toda finalidad artística.

Así la enumeración de sus cuadros, se asemeja mucho a un nomenclador clínico y si a esto agregamos la poca inspiración con que están realizados y el abuso de una receta, esta vez no medicinal, pobre será la impresión que sus obras nos dejen.

Los retratos, algunos a pluma que revelan conocimiento del metier, adolecen de falta de expresión psicológica.

Son de esos retratos destinados a adornar las paredes del gabinete de un buen burgués cuyo gusto artístico es por lo general muy mediocre y que exigió del pintor, pese quien pesara, un parecido fotográfico.

Pero volvamos a las composiciones, después de insistir en la elección poco artística de los temas. Es evidente que el señor Fantuzzi ha observado estas escenas con ojos de minucioso copista, traduciéndolas de la manera más convencional. Las figuras humanas son duras, carecen de movimiento; los planos están mal estudiados, tienen tanto importancia los primeros como los últimos, y muchas figuras estn completamente fuera de valor.

En cuanto a la utilidad que científicamente puedan tener, es cosa que no nos preocupa y que escapa en absoluto al dominio artístico. Sin embargo, creemos que pocos son los beneficios que puedan reportar, como no sea recordar perennemente a ciertos seres, escenas de dolor y de muerte.

Detallamos algunos de los títulos más sugestivos: Interpretación de una radiografía, Operación de una "Sinfisis pericárdica", Una hipofisectomía en el Hospital de Clínicas, Una "laparatomia" y otros muy parecidos.

De la ñoña pintura histórica, caeríamos si este género progresara, en una pintura de horror y de sangre, sin la dramaticidad trágica que significa, a veces lo que toca.

Sara P. Torrá.—

Las miniaturas, son una especialidad dentro del dibujo o pintura que exige más paciencia, que inspiración artística, con todo, cuando como en este caso las personas que las realiza reune estas dos cualidades fácil es llegar a un resultado feliz

Observadas con una lupa las miniaturas confeccionadas por la señorita Torrá son irreprochables, y por el gusto y chic que ellas poseen se hacen dignas de los primeros puestos entre las de su género.

Grandes son las dificultades a vencer para llegar a este resultado y por eso nos resulta más plausible el empeño.



"La muralla de la ciudad China Yu - Nan - Fu", óleo por Miguel L. Ouwantzoff

Miguel L. Ourvantzoff.—

Es un joven ruso, que ha viajado mucho y para quien China, Japón, etc. son un tanto familiares.

Educado en la severa disciplina de la Academia de Bellas Artes del ex imperio ruso y familiarizado con las más bellas reliquias del bizantinismo, ingresó a la terminación de sus estudios como decorador del teatro Imperial de Petrogrado. Allí lo sorpreidió la guerra y más tarde la revolución, peleando a las órdenes del almirante Kolchak.

Inició su peregrinación por los países más exóticos y sus visiones adquirían nuevas modalidades a las que no fueron extrañas los diversos ambientes frecuentados.

Más tarde se instaló en Berlín, después de pasar por Francia, España e Italia, países que en nada influyeron en este temperamento profundamente eslavo.

Sin embargo, de su estada en Alemania se perciben muchas huellas en su obra actual, unas veces el cubismo que lo atrae, otras un débil expresionismo lo inquieta y así todas las modernas estéticas lo sacuden y turban.

¿Es Ouvantzoff un artista definitivo? Lo consideramos más bien un atormentado que no encuentra un medio de expresión adecuado a su psiquis.

La mayoría de los cuadros al óleo carecen de la solidez que el procedimiento exige, donde verdaderamente Ourvautzoff triunfa es en las acuarelas de carácter decorativo.

En ellas brillan todas las cualidades que este pintor posee, construcción, equilibrio, ritmo y color.

Del conjunto anotamos: Ipiranga, paisaje de una bella estilización, Paisaje exótico de un fantástico sentido decorativo, y Lys rouge, de rico y armónico colorido.

Las obras de este artista están impregnadas del sensualismo oriental que se observa en Basht y Roerich, y recordamos que a propósito del cubismo nos decía Ourvantzoff que era un arte triste que no se avenía a su temperamento de eslavo, por lo que nos extraña su interpretación de dos paisajes futuristas de evidente factura cubista y que no son de sus mejores aciertos.

Esperamos de este gran pintor otras de más vuelo y equilibrio, y decimos esto, no basados en futuras promesas sino en la obra ya realizada por él, y que en una exposición anterior pudimos apreciar y que juzgamos mucho más personales que las que se exhiben actualmente.

Ateneo Estudiantil Israelita

El próximo domingo, a las 16, la señorita Alfonsina Storni, dará una conferencia en el local social, Alsina 2540, sobre "La personalidad poética de Amalia Guglielminetti".

A este acto han sido invitadas numerosas familias.

Casa de Galicia

A beneficio de la Academia de Bellas Artes, recientemente inaugurada, se realizará, en la sede social de esta institución, Moreno 1332, una reunión familiar danzante, el sábado 7 del actual, a las 22.

Carreras: Todos los hipódromos

MAÑANAS DE APRONTES EN PALERMO. -- CHARLAS DE LA TRANQUERA. -- EL PROGRAMA DEL DOMINGO, COMENTADO. -- CALCULOS Y PROBABILIDADES. -- LO QUE OPINA LA GENTE DE LINEA.

El comentario, ayer, en la cancha giraba aún alrededor del clásico del domingo que ganó Movedizo. Como para nosotros eso ya es historia antigua y... lo pasado pasado, hicimos caso omiso de los comentadores a posteriori y nos recostamos del lado de los que se dedican al vaticinio y al pronostiqueo de la reunión próxima.

No faltaron los muchachos gauchos que nos dieron una manito y ayudados por ellos le pegamos una corrida al programa de la semana próxima de punta a punta con leves "levantadas" entre carrera y carrera.

Ahí va el resultado del "ejercicio":

PELLETIER ESTA CABRERO—

—¿Cuál corrés, Ramón, Insurrecto o Murmullo?

—Como para preguntatitas estoy yo; cha que habían sido caraduras.

—Sujetá, hermano; mirá que están los palos por delante, acordate de Selim.

—Claro que son unos caretas. Le sacuden a uno un garrotazo y al otro día le vienen a preguntar a quién corre.

—No te hemos dado un palo, sino un consejo.

—Valiente consejo; por poco me dicen que soy un chorro.

—Qué esperanza, si te sabemos más honrado que chica de diez abriles.

—¿Y entonces?

—Y entonces, que no basta ser honrado en la vida, Ramón, sino también parecerlo y vos con Murmullo el otro día parecía que ibas en yunta con Sandokán.

—No ven; qué yunta, ni yunta...

—Cómo se conoce que no ves las carreras desde las tribunas. Hacenos caso, Ramón, que por tu bien te lo decimos; hay que cuidar el detalle.

—Les agradezco el consejo ;pero no lo necesito. ¿Qué me preguntaban?

—¿A quién corrés el domingo, Insurrecto o Murmullo?

—A los dos; pero en la primera a Murmullo y al otro en la última.

—¿Un doblete, entonces?

—La cosa no es fácil; pero difícil tampocó. Hablantín me parece un punto muy alto de matar para Murmullo y Felino y Poully son una yunta que le quitan el sueño al más confiado.

—¿Cuál de las dos carreras te gusta más?

—Con suerte, cualquiera.

—¿No tenés otra monta?

—Sí, tengo Reina en la sexta.

—¿Y ésa?

—Pura espuma, como el chajá. Buenos aprontes y en carrera... nada.

CANAL ES UN SUERTUDO—

—¡Cómo andás de derecho, catalán!

—¿No sé por qué?

—No corrés a Ricura el domingo.

—Sí la corro.

—Y bueno; Ricura es la papa del día.

—Ya lo sé; pero no tiene nada de extraño el que me la den; para eso la corrí en el clásico.

—Pero el compromiso era para esa carrera no más.

—Macanas, así yo no agarraba viaje.

—Con todo; tenés una suerte endiablada.

—¿No será que corro bien?

—Alabate cola, hacés bien qué diablo; estás en racha y aprovechás la bolada.

—¿Qué saben ustedes de Picaresca?

—¿Le tenés miedo?

—¡Psh! Así, así.

—Es muy chicuela; no le tengas temor alguno; ésa no te gana.

—No me fío de las chiquitas en estas distancias. ¿Y Blancanieve?

—No es mala carta; pero dormí tranquilo, a la tuya no la gana nadie.

—Si saben algo, no se olviden de avisarme. No se por qué esa Ricura, con todo que es una fija, me da cierto recelo.

LA DE BERAZATEGUI—

No le dijimos nada a Canal de La Foudre; pero la escondida se explica. Después que nos dejó Canal, un alacrán nos dió el dato en fija de La Foudre, dato hasta por ahí no más, pues luego de su segundo puesto de Popea, la de Berazategui se recomienda por sí sola.

Nos dijo el alacrán que la hija de Packoy ha adelantado una barbaridad luego de esa carrera y que el cabezón se juega media testa a que la hace saltar para arriba a Ricura. Lo sentimos por Canal.

NACIANO MORENO NO ES ESCONDEDOR—

—Buenos días, Naciano, qué novedades tiene usted?

—Hombre, que hace un frío muy desagradable.

—Bah, bah! nos referimos a las novedades turfísticas que a usted le atañen.

—Son muy escasas; la suerte se me ha ladeado un poquito y es preciso enderezarla cuanto antes, no sea cosa que se ladee del todo.

—Y de puntales para el domingo, cómo andamos.

—Macanudamente bien; acaban de decirme que Serio no correrá el clásico y eso es bueno para Plutarco.

—¿Le tenía miedo acaso?

—Miedo no; yo nunca le tengo miedo a nadie; pero cuanto menos bulto... más claridad.

—¿Y de los otros, qué nos dice?

—Ese Barcino es cualquier cosita: Picaresca contra Ricura creo que no tiene nada que hacer. Charro reaparece. Musette me pegó un reculié muy feo los otros días y es preciso arreglar lo desparejo, Matorral puede darles un susto y Polibio debe correr mejor que los otros días.

— Muchas gracias; pero... nos ha escamoteado uno de la cuenta.

—¿Cuál?

—Hágase el inocente: Campestre.

—Tienen razón: me había olvidado.

—Olvidado y es el que le gusta más que todos.

—Saben más que yo, entonces.

—No diga eso; a ver, mire de frente y diga si le gusta o no.

—Me agarran sin perros y qué diablo; me gusta, y más que me gusta les doy el dato: es una fija.

—Así nos gusta un criollo.

—Yo soy así, franco y derecho, cuando me saben buscar; pero... no me arruinen el dividendo, muchachos.

RADAMANTO O GALENSE—

Primero le tocó a Galense figurar y a Radamanto hacerse el gil y después a la viceversa. Bien dijo aquel que dijo que entre bueyes no hay cornadas y... entre hermanos tampoco.

¿Cómo será el domingo el estofado? Nos pusimos en campaña y hemos averiguado que esas correas no aflojan así barullen ustedes: les doy el ganador, ¿qué más quieren?

—Tenés razón; pero el averiguar nunca está demás.

—Averigüen, entonces, yo no me opongo; pero es pa'pior.

MANUEL LEMA NO QUIERE QUE CORRA SERIO Y EVARISTO RODRIGUEZ OPINA COMO LEMA—

Los encontramos a los dos y no era cosa de dejarlos escapar.

—¿Qué anda haciendo esa yunta; qué andarán tramando?

—Lo estoy convenciendo a éste — dice Manuel — de que no debe correr a Serio el domingo.

—¿Cómo?

—Así es no más — aclara Evaristo — y tan es así que me tiene ya medio convencido.

—¿Le disparan a Plutarco?

—Hombre, y aunque así fuera, disparar en el turf no es cobardía, sino prudencia y a veces tino.

—Eso ni se discute; pero qué mosca te ha picado, Manuel, para dar esos consejos.

—No les parece que tres carreritas seguidas que ha corrido el potrillo le han hecho acreedor a un descansito.

—Por ese lado no vas mal.

—Y, además, es preciso llevarlo despacio, porque tanto Evaristo como yo lo creemos muy bueno y la oportunidad de que componga su genio tan irascible es ésta.

—No está mal pensado; ¿pero qué dice a todo esto el dueño?

—Ese es el punto negro — dice Evaristo; — yo opino como Manuel, pero el dueño quiere correr.

—Pues hay que convencerlo de lo contrario.

—A eso vamos; la cosa es que agarre viaje.

—Y cómo no va a agarrar; díganle eso de las tres carreritas, lo del genio y... lo otro.

—¿Qué otro?

—¡La corrida de Plutarco!

—Vaya una pregunta, ¿qué se hace con el puchero?

—Se come; para eso es puchero.

—Pues los datos se juegan, para eso son datos.

QUINTEROS CONFIRMA NUESTRA INFORMACION REFERENTE A ESPIGA—

—¿Qué nos decís de Espiga, Adolfo?

—Que la han acertado con eso de los vasos de Espiga.

—¿Anda mal?

—Yo no sé bien qué tiene; pero algo tiene en los cascos.

—¿De modo que el domingo?...

—El domingo, nada. Eso no quiere decir que no pueda ganar; pero vaya uno a correrse fijas con ella.

—¿Puede fallar?

—Yo no le he perdido del todo la confianza; pero si en esta vuelta renuncia la echaré al abandono.

LA SERIE DE RANQUILCO—

—Se le felicita, amigo Caimi, por el cuarteto.

—¿Qué cuarteto?

—El de Ranquilcó, pues.

—Son tres no más.

—¿Y la del domingo próximo?

—Qué habían sido ligeros para contar la del domingo, hay que ganarla todavía.

—No hay tres sin cuatro.

—Ni cuatro sin cinco, ¿verdad? Esta vez el asunto cambia, los kilos pesan y los enemigos andan.

—Con todo, el suyo anda hecho un potrillo y los kilos no parecen hacerle mella.

—Así es; pero ya les digo, la cosa es más brava que las anteriores.

—¿No saldremos después borrándolo?

—Eso sí que no; es difícil ganarla, pero no corriendo es imposible y no están los tiempos para desperdiciar oportunidades.

LA VENGANZA ES EL PLACER DE LOS DIOSES Y... DE GARRIDO—

—Déjenlo por mi cuenta esta vez y van a ver quién es Garrido.

no más.

—¿Qué te han dicho de Galense, Peñita?

—Que lo corriera que era una fija.

—¿Y vos que pensás?

—Que si ellos lo dicen, así será no más.

—Pobrecito el nene, tan crédulo.

Y lo capturamos al salteño Legui.

—¿Y vos qué pensás de Radamanto?

—Que el domingo no falla.

—¿Y Galense?

—Galense esperará otra oportunidad. La del otro día no vale, esta vez le toca a don Ignacio.

EL NEGRO ACOSTA SE TIENE EFE—

—Vení, Máximo, te necesitamos.

—¿Qué quieren, muchachos?

—Estamos mareados con esta carrera de velocidad.

—¿Qué les pasa, qué quieren saber?

—¿Quién te parece que gana la cuarta?

—¿Pero están locos?

—No; pero le falta poco.

—¿Preguntarme a mí quién gana la cuarta? ¿Quién quieren que la gane sino yo?

—¿Cervantes?

—Claro, para mí es una fija.

—Tenés razón, tu caballo es candidato, se nos complica el asunto.

—No embarullen a la gente, ni se em-

SEBASTIAN RUIZ TIENE DOS FIJAS

Un amigo nos dió el dato y lo abordamos cuando salía de la cancha.

—¿Es cierto, Sebastián, lo que nos han dicho?

—No sé lo qué será.

—Que tu yegua es una papita.

—¿Quién se lo ha dicho?

—Una persona de toda nuestra confianza y además amiga tuya.

—Me cachis en los amigos regaderas; habrá que cortarles la lengua.

—Además nos ha dicho otra cosa.

—¿Otra fija, acaso?

—Otra fija, Sebastián, la de Copiapó.

—Bueno; ¿nada más que dos?

—Un doblete. ¿Te parece poco?

—¿Poco? Me parece demasiado en estos tiempos.

—¿Y qué hacemos con los dos datos que nos han dado?

—Callejas.

—Qué Callejas, ni qué niño muerto, Garrido he dicho, o mejor todavía, Tarn.

—¿La tenés con Ranquilcó?

—Que si la tengo; sangre en el ojo me ha dejado; pero ése me las paga el domingo todas juntas.

—Pero si fué una sola; la del domingo no más.

—Sí; pero esa valía por varias; me parecía un sueño perder.

—Y soñaste.

—Altro que soñé, tuve pesadillas; pero la venganza será terrible.

—¿Qué le vas a hacer?

—Dejenló que lo agarre y lo verán.

—Eso es precisamente lo difícil tratándose de Ranquilcó.

—¿El qué?

—Agarrarlo.

LA YUNTA DE EDUARDO ELNEN—

El hombre se tiene efe, como dicen en el teatro Nacional, y entonces es terrible.

—¿Cómo le va, Eduardo?

—Eduardo. ¿Desde cuándo? Yo soy don Eduardo.

—Disculpe, don, si lo hemos vandeado. ¿Nos permite una pregunta?

—Cómo no, formúlenla.

—¿Habrá manifestación el domingo después de la última?

—¿Por qué me lo preguntan?

—Para no ir al hipódromo; nos revientan esas manifestaciones a los ganadores de un vulgar handicap de fondo.

—Pues si lo dicen por mí, desde ya les adelanto que no se molesten en llegarse a Palermo.

—¿Gana Felino?

—Gana.

—¿Poully no corre?

—Sí. corre.

—¿Primero y segundo, entonces?

—No; primero y primero.

—Hombre, si no se explica.

—Pues está claro; les daré instrucciones a los jockeys para que hagan puesta. Se lo he prometido a don Jorge.

—¿No marrará?

—¿No qué?

—¿No marrará?

—Y eso qué es.

—Hombre, ahora se dice así al errar.

—Bueno, pues, si es así les garanto que no marro.

—Y... ¿habrá demostración?

—Creo que sí.

¡ATENCION, LOS DE LINEA!

Cada vez que las cosas se me ponen feas en las curses, busco refugio en la compañía de un buen amigo a quien todos Vds. conocen: este viejo amigo es el viejito Sarmiento D. Domingo F. fué un señor de mal genio, voluntarioso, dominador, pero con un talento de la madona: algo así como un D. Ignacio Correa de la escena política. Yo siento profunda simpatía por aquel rudo varón que atropellaba contra los palos como un Selim cualquiera, y a quien nosotros, los escribidores, debemósle un mote inolvidable. Bien: ayer la misiadura me llevó a la buena compañía de don Faustino, en forma de su libro "Facundo", y he aquí lo que encuentro al abrir la página 124.

"Siempre he creído que la pasión del juego es, en los más de los casos, una buena cualidad de espíritu que está ociosa por la mala organización de la sociedad."

¡Viejo lindo y canchero el don Sarmiento! ¡Nadie diría, al verlo en su retrato, tan labicaído y malhumorado que en esa bolsa hubiese tantos chicharrones!

Porque hay que convenir en que don Domingo tiene razón, aunque lo llamaran loco. La pasión de juego es un indicio de coraje, de audacia, de valor, de intrepidez: no juegan los pusilánimes, los flojos y los que no tienen plata.

Acatando, pues, la autoridad de Sarmiento y siguiendo el tren de su sensato razonar, creo yo que podríamos conseguir, nosotros los jugadores, dar rienda suelta a esa buena cualidad del espíritu, enderezándola hacia una meta digna de nuestra valía. No importa que la mala organizacíón de la sociedad nos condene a golpear al ñudo con la enorme energía que oculta el trainning que poseemos: hay que armar al pingo y apretarle las piernas buscando nosotros mismos el lado de la cancha más conveniente.

He aquí lo que se me ha ocurrido al respecto. Somos muchos los escolasadores de todo género que pisamos la pista de la vida: si nos reuniéramos todos y nos abriéramos un programa, el chivo estaría en el lazo, y el programa, caros cofrades puede ser éste, salvo mejor opinión. Establecer sobre el pucho, un fascismo sportivo, una asociación de crónicos empedernidos, y ofrecer nuestros servicios al superior gobierno de la Nación. ¿Para qué? Para lo que el pelado quisiera, dentro de la ley y de los cánones hípicos de la santa constitución. ¿Qué la cámara no se reune por razones políticas imposibilitando el libre ejercicio de la soberanía legislativa? Nada: un toque de sirena, y la brigada de reos designada al efecto, se echaría tras la pista de los legisladores forfait, conduciéndolos a la rastra al honorable congreso. ¿Que se produce un asalto y la policía se declara incapaz para la captura de los criminales? Pues a tocar la sirenita y a repartir filiaciones entre los cuatrocientos mil afiliados: me juego el mate y la bombilla (las cosas que más quiero) a que antes de 0.57 les echábamos la garra encima. ¿Que el Papa se sentaba en la retranca y no quería dar cancha al parejero del gobierno? ¡Qué papa! Nos recorríamos las iglesias anotando a todos los frailes en un premio a reclamar y en menos que canta un gallo se le acababan los grelos a la papa de Roma. ¿Que los capitalistas europeos exigían un interés demasiado alto para largar su rubia mercancía? Llamada y orden: en veinticuatro horas se resolvía el problema con una confiscación ejecutiva del capital extranjero, recargando, claro está, el handicap de los connacionales del amarrete. Todo esto sin necesidad de complicar al país en líos diplomáticos, sin efusión de sangre, y sin que la fuerza pública hiciese más que darse vuelta y dejar correr la carrera.

¡Hay que ver la fuerza que mandamos nosotros cuando nos ponemos cabreros! Este fascismo honesto y servicial, tendría, claro está, una organización interna directa y tolerante. Nada de castigos corporales ni de multas, ni de canas: con privar al reo de un par de reuniones hípicas, ya el pobre tenía castigo suficiente.

Para el reconocimiento de los asociados podría usarse un signo convencional que supliría con ventaja a las camisetas fúnebres de nuestros colegas itálicos: ellos, para conocerse, tienen que desabrocharse toda la ropa, y eso, en invierno es un poco peligroso: el signo, en cambio, lo arregla todo a la minuta, y yo voto desde ya para que se establezca como emblema del fascismo sportivo, un hermoso pato, o en su defecto, un ala, o si quieren más simplificación, una simple pluma: también podría cambiarse el antihigiénico saludo actual que consiste en estrecharse mutuamente la derecha, por otro más emblemático y más sencillo: Uno a veces, antes de dar la mano, ha puesto ésta en lugares de dudosa moralidad y de difícil especificación, y no es justo establecer el contacto inmediato de ella con la mano de los amigos. Propongo, pues, un gesto como saludo, gesto que consistiría en juntar la punta de los dedos de la mano derecha, e imprimir a ésta un leve y gracioso movimiento de arriba a abajo, apoyando la muñeca sobre su hermana de la zurda. ¡Signo que dice tanto para nosotros!

Ahora, amados cofrades, justo será que gocemos de algunos derechos y privilegios a cambio de los deberes que nos impone nuestro voluntariado. ¿Qué les parece a ustedes si pidiéramos un 50 o|o de rebaja al precio de la entrada al hipódromo? No estaría malo, digo yo, así como tampoco lo estaría el que se nos redujera a la mitad las penas disciplinarias en las seccionales (vulgo canastrazos). Queda en discusión el capítulo de derechos, y antes de redactarlo en definitiva convendría cambiar ideas al respecto: lo que creo que deba ser cuestión fundamental y capitalísima, es el restablecimiento de las curses en días de trabajo. En eso no debemos transar: ¿digo bien?

LAST REASON.

EXITO Y RAPIDEZ DE NUESTRA INFORMACION SOBRE EL DERBY

UN POROTO DE VOLUMINOSAS PROPORCIONES QUE SE APUNTA "CRITICA"

A los pocos minutos de corrida la gran carrera de ayer en Epsom, el público de Buenos Aires pudo conocer el resultado de la misma, sus incidencias, cotizaciones y demás detalles por la amplia y minuciosa información de CRITICA, que ha marcado un verdadero record de rapidez en las comunicaciones telegráficas y radiotelefónicas y en su trasmisión al público por la hoja impresa.

Sin anuncios prematuros, sin ruido, modestamente, CRITICA ha brindado a la enorme masa de sus lectores, los pormenores de la tradicional carrera, que había logrado despertar este año intensa expectativa (conste que no decimos gloriosa), por la vaguedad de los últimos informes que día a día se trasmitían, sobre la fluctuación irregular de las cotizaciones y el grado de entrenamiento de los campeones que tomaron parte en el célebre Derby de Epsom, corrido esta vez bajo una lluvia torrencial como lo anticipáramos ayer.

Este triunfo periodístico bien merece que se le adjudique el mérito que tiene y que se le reconozca el esfuerzo que representa, por lo que haciendo, modestia a un lado, nos propinamos el más justiciero autobombo y nos apuntamos el poroto de mayor calibre conocido.

MINGO CONTINUA EN SON DE TRIUNFO EN LAS PISTAS FRANCESAS

Una nueva victoria más se ha anotado ayer a su haber europeo, el primer jockey sudamericano.

Este éxito de Mingo toca tan de cerca a nuestro turf, que es fuerza nos entusiasme y enorgullezca, precisamente en momentos en que uno de esos caballeros a los que la etiqueta europea les suena a gloria, porponía al Jockey Club, se trajera un jockey de cartel de Europa, contratado por la institución para que sirviera de maestro.

Nos parece que la oración se ha vuelto por pasiva, y que mucho tienen que aprender los arcaicos países del viejo mundo, de las nuevas naciones de América, de la que aceptaron en principio, hace ya algunos años, su clásica manera de correr, y hoy se asombran ante las hazañas de nuestro Mingo, que con freno argentino y cabalgando a la misma usanza "epata" actualmente a los buenos parisienses que ya lo han consagrado su ídolo, y aplauden a rabiar cada triunfo del jockey rioplatense.

Y no se detendrá su admiración en el jockey solamente, puesto que gran parte del éxito corresponde a Juan Torterolo, entraineur de los vencedores que corre Mingo, y que de tiempo atrás ha comprobado en las pistas europeas, que es un maestro en el difícil arte de preparar caballos de carrera.

Las excelencias del método de correr criollo, le llamaremos, ya las había evidenciado Englander, que se hizo jockey entre nosotros, y cuyos repetidos triunfos le han valido un cartel, del que carecía cuando llegó a París.

LA CALIDAD DE GRUE...

... debería manifestarse el domingo en el handicap de yeguas y suplir la diferencia de kilos que ha establecido el handicaper entre ella y Marquise, por ejemplo, que es, al parecer, la principal enemiga.

Grue ha corrido muy bien al ser tercera de Ranquilcó en un tiempo de primer orden y si esta vez ha de cargar unos kilos más su piloto tratará de conducirla en forma que la ventaja dispensada en el peso no sea un inconveniente para su victoria.

Grue, que ya en apariencia ha recuperado la excelente forma de su primera campaña, tiene, a nuestro juicio, una excelente oportunidad para rehabilitarse.

HAY QUE "FORMAR" LOS CIEN, DON CALLEJAS

Al cuidador de La Patria, entre otros cracks, lo han dejado sus peones.

La muchachada no puede transigir con que al "formar" el "mesón" se les cuenten sólo ochenta bataraces.

A dónde estamos — clamaba la peonada de Callejas. No han llegado hasta aquí las mejoras de otros studs.

—Avise, don Callejas, ¿cuándo van a venir los cien?

—El patrón, muchachos el patrón — replicaba Callejas — yo le voy a decir.

Y ha pasado el tiempo en decir y en no saberse el resultado, hasta que la peonada resolvió cortar por lo sano.

Chá, don Callejas, yo me mudo, dijo uno, y lo dijeron todos.

¡Chá, que había sido amarrete, Callejas, decimos nosotros. ¿Qué le cuesta al cuidador de tanto crack "formar" los cien de sueldo. ¿No ve que con ochenta la olla resulta acéfala siempre...

Total, aumente la "dosis corredora" a la caballada y el sueldo sale fácil.

EL PEDIGREE DEL GANADOR DE EL DERBY CORRIDO AYER

Muchas enseñanzas encierra el pedigree del vencedor en el Derby corrido ayer.

Por poco que se medite en su estudio se llegará a la conclusión que en Inglaterra se han eliminado viejos prejuicios, arcaicas creencias y rancios sistemas de cruzamiento, que aun prevalecen entre nosotros, sin razón alguna que los autorice.

El doble imbreeding materno sobre Beadsman, que también figura como cuarto abuelo en la rama paterna, al producirse la primera consanguinidad por Pilgrimage, abuela paterna y materna al mismo tiempo de Sansovino, no es una excepción en el elevaje inglés, ni francés y cuyos resultados prueban la eficacia de estos cruzamientos, sin que indique deba abusarse de ellos sistemáticamente.

La edad de los reproductores tampoco ha sido un obstáculo en el pedigree de Sansovino para que ellos produjeran un animal de gran clase.

Singaford tiene 17 años actualmente y Gondolette, la madre, 22. Loved One, padre de ésta y Dóngola, la madre, tenían 19 años ambos cuando nació aquélla.

Sansovino, con Beadsman, tan profusamente en su árbol genealógico, debe ser un animal de gran fondo.

STAYER II HA SEGUIDO SIN NOVEDAD

Su defección, inexplicable para su entraineur que confiaba en el éxito de su pensionista en el clásico Vicente L. Casares, no se sabe a qué atribuirse, desde que el hijo de Enero continúa su training sin tropiezos, y sin dar señales de que haya sentido el rigor de la carrera que disputó.

Ayer por la tarde, con Leguisamo, cubrió 700 metros en 45", suave y muy al freno, mostrándose el tordillo voluntarioso por correr.

Es posible que la reprise haya motivado su mal desempeño, tan en desacuerdo con su actuación anterior y sus soberbios ensayos y que en un próximo compromiso se rehabilite y vuelva por sus antiguos prestigios.

CONTRA LA OPINION DE SU ENTRAINEUR Y JOCKEY, SE PIENSA CORRERLO A SERIO

El propietario del hijo de Sandunguero desea que su potrillo sea de la partida el domingo próximo, en el clásico Raúl Chevalier, en contra de la juiciosa opinión de su trainer Evaristo Rodríguez, y del jockey habitual del defensor del stud Inoragna, Manuel Lema.

Para estos profesionales está demasiado corrido Serio y es merecedor de un leve reposo, cuando tanto promete el potrillo.

Consideran muy severo el compromiso a disputar y que el esfuerzo que se le exige malogre un porvenir, como todo hace augurarle al nieto de Pietermaritzburg.

Veremos si triunfa el buen sentido o la satisfacción de ver sus colores en los clásicos.

UN NUEVO ENEMIGO DE RADAMANTO

Cada vez que el pupilo del stud Iceache tentaba aumentar su haber con una nueva victoria en la recta, no ha faltado un "platero" que le haya hecho desistir, bien que a la fuerza, de su empeño.

Su propietario, una vez, y a propósito de una de esas derrotas dejó escapar la amarga ironía de: "mientras haya boticas en La Plata..."

Y bueno, con el auxilio de las boticas o no, lo cierto es que un nuevo enemigo le vemos al hijo de Ronguisa en Sylves, un "platero" que ya lo venció en su distancia predilecta.

El hijo de Craganour, reciente tercero en el hipódromo de los eucaliptus, regresa al campo de sus hazañas en la mejor de las formas y, por lo tanto, no sería extraño que convenciese definitivamente al fundador del iceachismo de esa su creencia sobre la bondad de los específicos "plateros"...

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"LA BAMBOLA DELLA PRATERIA" SE ESTRENA HOY EN LA OPERA

La compañía de operetas que cuenta como estrella a la "soubrette" Inès Lidelba, estrenará esta noche, en la Opera, una opereta titulada "La muñeca del Prado", original de Carlos Lombrado, con música del maestro Bela eZrkovitz.

Sobre esta producción se fincan esperanzas de éxito, dado que reune los valores que son del agrado del público en esta clase de espectáculos.

En su desarrollo intervendrán los principales elementos de la compañía.

LA DEALESSI HA VUELTO A ENFERMARSE

Nuevamente ha vuelto a enfermarse la celebrada actriz del Maipo. A punto de estrenar la comedia de Perlini y Malfatí: "La empresaria del Colón", anunciada para la vermouth de ayer, debió la Dealessi imponerse un nuevo descanso por prescripción facultativa, a fin de que vuelvan a la normalidad sus cuerdas vocales. La rentrée de Pierina está anunciada para el sábado, aunque no de manera segura. Para ese día ha quedado fijado el estreno de "La empresaria del Colón".

HOY ESTRENAN EN LA COMEDIA

"La feria de las hermosas", revista original de Franco Padilla y Bernardino Terés, es la producción que ofrecerán esta noche en segunda sección las huestes de Rey.

La nueva revista, será puesta en escena con nuevos decorados y trajes, lo que agregará un factor de importancia para su éxito si es que el libreto vale la pena.

EL ACTOR HILARIO BELLO

Se encuentra en disponibilidad el actor cómico Hilario E. Bello, cuya eficaz actuación en diversas compañías de género chico, y últimamente, en el conjunto de revistas de Manuel Alcón, le han acreditado generales elogios, por la feliz realización de personajes regocijantes y su flexibilidad para la "machietta".

Se trata de un elemento útil que no tardará seguramente, en obtener ubicación en nuestros elencos de sainete, a la consideración de cuyos empresarios lo recomiendan sus antecedentes.

LOS ISRAELITAS DEL EXCELSIOR

La compañía de Boris Thornaschewsky, que actúa con extraordinario éxito en el Excelsior, anuncia para mañana el estreno de la comedia en cuatro actos de A. Schavikvich, "El gringo millonario", de gran fuerza hilarante.

En la semana próxima debutarán con la opereta, "La cantora", un gran éxito neoyorquino, la tiple Regina Zukerberg y la bailarina Paulina Kobak, artistas que en estos días llegarán procedentes de Norte América.

ARSENICO...

—¿Cuál es la obra nacional que más agradaría interpretar a Pepe Ratti?

—"El suicidio de César"...

N. B. — El autor del chiste es un primer actor que escribe comedias y es conocido por su impecable elegancia y su colección de chalecos.



LAS AGRUPACIONES DE ACTORES DEBEN FUSIONARSE

Los socios de la Unión de Actores piden asamblea para ir a la fusión

Si se concibe la separación perjudicial para todos, en que viven los autores dramáticos del país, no puede concebirse, en cambio, que se eternice la división en que se hallan los actores. Y nosotros, que somos partidarios decididos de la unión gremial de los autores, con mayor razón hemos de predicar la necesidad de que los actores se unan.

La familia de los cómicos parecía una e indivisible, antes del desventurado conflicto que tanto mal trajo para el teatro criollo. Razones sentimentales y un criterio de solidaridad para con los que representaron en un fugaz momento las fuerzas más nobles de nuestra escena, hicieron que los actores se embarcasen en la aventura de tomar partido en el conflicto. Un pequeño núcleo se mantuvo reacio y vinculándose estrechamente a los patrones fundó la Unión de Actores, sociedad que adolece de ese vicio de origen.

Los patrones triunfaron sobre huelguistas ilusos y la Unión de Actores quiso imponer su predominio. Se valió para ello de la afiliación extorsiva, condenando a quedarse sin trabajo a los actores que se negaban a ingresar a sus filas.

Se quería dar un golpe de muerte a la vieja Sociedad de Actores. Pero ese objeto no pudo lograrse porque la inmensa mayoría de los actores que aceptaron resignados la afiliación forzosa permaneció fiel al mismo tiempo a la vieja sociedad. Cotizaban en ambas agrupaciones.

Ha pasado el tiempo y la Sociedad, el Circulo y el Sindicato de Autores mantienen una relación de cordialidad y una vinculación administrativa. Las dos entidades de actores, en cambio, la Sociedad y la Unión, siguen en plena hostilidad, no obstante que casi todos los socios de una lo son a la vez de la otra.

Es menester poner punto final a esa situación absurda. Solamente aquellos que dentro del gremio tienen intereses personales en que la división persista, pueden desconocer lo que es una necesidad vital.

La voz de concordia tiene lógicamente que partir de la Unión, puesto que es esa entidad la que debe renunciar a sus propósitos destructores.

Si el llamamiento a la conciliación no parte de la Unión de Actores no es porque no lo quiera así la mayoría de sus socios, sino por la oposición tan sistemática como arbitraria de algunos miembros de la comisión directiva, que no quieren sobreponerse a mezquinos odios y rencores.

Una prueba de la voluntad de los socios de la Unión la damos con la solicitud de asamblea que ha sido elevada ayer y cuyo texto es el siguiente:

Señor presidente de la Unión de Actores. — Muy señor nuestro:

Los que suscriben solicitan de la C. D. de la Unión Argentina de Actores convoque a una asamblea general para tratar el proyecto entregado a la Comisión por el señor González Castillo referente a la fusión de las dos sociedades de actores, y para conocer el movimiento de fondos desde la organización de la entidad, rogándole se efectúe la reunión en una sala de espectáculos. — Firmado: Blanca Podestá, Bianca Vidal, Susana Vargas, Celia Cordero, Benita Puértolas, Mecha Krauss, Alcira Ghío, María Cainelli, Aída Celestino, Lucía Bessé, Iris Martorelli, Blanca Crespo, Manolita Poli, Matilde Luchenois, Enrique Muiño, César Ratti, Luis Arata, Vicente Climent, Aníbal Pastor, Alfredo Lliri, Mario Danessi, Pedro Otegui, Miguel Coiro, Totón Podestá, Pablo Cumo, S. Arturo Sánchez, Pedro Garza, Marino Fanelli, Enrique Senisterra, Juan Giussani, Faust Rocha, Severino Lento, César Mariño, Alfredo Abelenda, E. eGnovesi, César Fiaschi, Miguel di Carlo, Pablo Acchiardi, Rafael Scuri, Juan Fernández, Juan Serantes, etc.

MARIA TURGENOVA

Bella bailarina que se presentará mañana en el Apolo, en el estreno de "Un programa de cabaret", de Contursi y Maroni, por la compañía de L. Simari.

"PERDONEMOS", DE SANCHEZ GARDEL, CONSTITUYE UN EXITO EN CORDOBA

La prensa cordobesa ha señalado con grandes elogios el estreno por la compañía Franco-Valicelli de la comedia de Julio Sánchez Gardel, "Perdonemos", obra que conocimos el año pasado en el Nacional.

Dice, por ejemplo, "La voz del Interior", después de contar en extenso el asunto de la pieza:

"Obra bella y aleccionadora es ésta, que habla a las almas, de cerca, como una oración, del sentimiento, que como un deber impone la vida en los corazones generosos y nobles: perdonar. Humana, y más que humana santa caridad la del perdón que hace a los hombres más buenos, más dignos de llamarse tales, cuanto que es una virtud que engrandece y purifica, que los hace más fuertes frente a los que viven una existencia ensombrecida, envenenada por el odio que corroe la entraña y el corazón como una mala alimaña, torturándolos, obsesionándolos con una idea de venganza frente a la culpa ajena que, muchas veces, se justifica en la nuestra.

En este sentido plantea un asunto dolorosamente humano el autor de "Perdonemos".

Bello asunto éste que su epílogo deja en el espíritu una sensación confortante y una lección profunda.

Sánchez Gardel, el reputado comediógrafo, ha sabido tratarlo con la profundidad que él requería, sosteniendo la acción con bellos diálogos.

Todos los personajes están bien tratados y cada uno de ellos justifica su papel en la escena. Esto, no constituye sino ratificación de la habilidad que como comediógrafo posee el autor.

En la interpretación sobresalieron Evita Franco, que estuvo sencillamente deliciosa en su papel de Isabelita; el actor Giménez, cuya versión del don Severo fué una demostración de su talento artístico; el señor Franco y la señora Duckse, que llenaron a satisfacción su cometido. El popular Valicelli bastante ajustado a su personaje. El resto de los intérpretes colaboró eficazmente.

El público dió su sanción más calurosa como demostración de agrado por la obra y la labor escénica. La cortina tuvo que levantarse repetidas veces al final del primero y último cuadro debido a los insistentes aplausos del público."

"LA MALA LEY" EN EL AVENIDA

La compañía de Enrique Borrás ofrecerá esta noche la reprise de la comedia dramática de don Manuel Linares Rivas, titulada "La mala ley", que conociéramos aquí a través de los intérpretes de la compañía Vilches en la temporada anterior.

Con esta producción se presentará la actriz Concepción Aranaz, corriendo los demás papeles a cargo de los principales elementos de ese conjunto.

"LA LANZA ROTA", DE MARTINEZ PAIVA Y YAMANDU RODRIGUEZ

La dirección artística del teatro Nacional leyó anoche una producción original de Claudio Martínez Paiva y Yamandú Rodríguez, titulada "La lanza rota", siendo aceptada de inmediato.

Sus autores han clasificado a su producción como romance indígena, por tratarse de un asunto que refleja un momento de la vida de los aborígenes en América.

LAS TRIBULACIONES DE MORGANTI

—Pero ¿ustedes han visto un caso más clavado de mala suerte que el mío? nos espetó ayer el primerísimo del Maipo, apenas nos tuvo a tiro.

—¿Tan mal va la temporada?

—No; al contrario: en mi boletería brotan los pesos como las rosas en la primavera. Mi desgracia es de carácter particular: imagínense que tenía arreglado mi programita para quedar libre el domingo e irme al Hipódromo a patinarme media docena de canarios en una fija de esas de "largaron y a la ventanilla". Contaba para esas breves vacaciones con poner en la matinée "La empresaria del Colón", que debía estrenarse hoy, y en la cual he tenido el gesto altruista de no repartirme papel. Era un descansito merecido... pero mientras repasaba por vigésima vez el programa, me traen la noticia de la enfermedad de Pierina... y ¡mi gozo en un pozo! Tendré que trabajar el domingo. Y no es eso lo peor, sino que no sé qué hacer ahora con los seis amarillos...

Media hora más tarde volvimos a encontrarnos con Morganti: estaba radiante:

—¿Y?, lo interpelamos...

—Encontré la solución, nos gritó gozoso... ¡Qué gran idea!

—¿Consiguió quedar libre el domingo?

—No, no... ¡Voy a mandar la jugada a un redoblonero!, y satisfecho, se alejó silbando un tango...

"EL CHIVO" EN FLORES

Anoche, las entusiastas huestes que se cobijan bajo el nombre de María L. Notar, estrenaron en el Pueyrredón de Flores la exitosa pieza de Goicoechea y Cordone: "¡Ya cayó el chivo en el lazo!". La mano firme de Horacio V. Dutra — que dirige aquel elenco — consiguió que los comediantes hicieran, en conjunto, una valiosa interpretación, poco habitual en teatros de barrio. La señora Notar destacó de manera particularísima el papel de Yolanda, reacreditándose como una de nuestras primeras actrices cómicas: para ella tuvo el público sus mejores aplausos, extendiéndolos a las señoras Guerrero y Codebó, y a los actores Mutarelli, Fernández, Pericelli y Santa Fe.

ALMANZOR EN MONTEVIDEO

Según nos escribe Pandre, la temporada de la compañía Almanzor en la capital uruguaya es brillantísima. En el mes de mayo que fué allí fatal para los negocios teatrales, el único que dió superávit fué el teatro Albéniz, donde trabaja aquel conjunto.

"Ahí va otra", revista de Almanzor y Valentini, música de Gay, da entradas magníficas. Como próximos estrenos se anuncia "El mensajero del club", comedia de Pandre y Cabral.

MATINEE EN EL CIRCO

Hoy jueves ofrece, como de costumbre, el circo Sarrasani, una de sus habituales matinées, que siguen siendo, a pesar de lo avanzado de la estación, uno de los espectáculos más concurridos de la capital. Si las noches frías determinan cierto retraimiento de parte del público que no ha comprobado todavía la eficacia de las instalaciones de la gran carpa, por las tardes, en cambio, la concurrencia es tan numerosa como en los primeros días de la temporada.

En la función de hoy, los Sabrisio presentarán una nueva entrada cómica de gran efecto y, en algunos de los números de conjunto, se introducirán algunas novedades dignas de llamar la atención.

Berta Singerman triunfa en la Habana

A pesar de la huelga general y la revolución, Berta Singerman ha obtenido un ruidoso éxito en La Habana, donde está actuando en el teatro Nacional.

En estos días la artista argentina se embarcará de regreso a esta capital, donde dará una serie de audiciones, antes de emprender una nueva jira que empezará en Chile y terminará en España.

Los periodistas cubanos han prodigado a nuestra compatriota elogios tropicales. Veamos algunas muestras:

Dice un conista:

Confesamos que íbamos prevenidos en contra de la fama de que venía aureolada Berta Singermann. Esas enormes multitudes fotografiadas que se nos mostraban escuchándola anhelante, esos autógrafos escritos por manos de autores, agradecidos de la expresión y la vida que tomaron sus versos en los labios de bella recitadora, por la misma aliteración con que estaban escritos, nos prevenían contra ella. A más de que nosotros siempre hemos entendido que la mujer por regla general se encanta con la musiquilla con el sonsonete del verso sin llegar al fondo, sin detenerse a comprender el pedazo del alma y sentimiento y hasta el mismo estado de espíritu en que el poeta los escribió.

Berta Singermann es una verdadera sacerdotisa del arte de decir versos. Da la impresión de que tiene un crisol que funde en ella la emoción que produjo el golpe de impulso en el poeta cuando saltó hecho chispas de su mente, y los dice como si sintiera adentrarse en su alma la misma emoción que siente el poeta cuando da a luz un hijo de su mente, auto gestado con esa gestación dolorosa, pero magnífica que deben sentir los árboles unisexuales cuando revientan en una eclosión de flores.

Por ello confesamos nuestra admiración a la mujer y aun más a la artista. Nosotros que sentimos y que levamos dentro del alma esa eterna inquietud que los obliga a detenernos ante toda belleza hemos hecho también un alto en nuestro camino para oír y admirar a Berta Singermann.

El glosador de "La Marina", dice en un editorial:

Porque Berta Singermann representa otro acontecimiento para nuestra cultura. Nosotros, los que en el maremagnum de nuestros quehaceres utilitarios apenas tenemos ocio para leer más versos que los del taco gregoriano; nosotros, que hemos oído hablar mil veces de Edgardo Poe y de Witman y de Juan Ramón Jiménez, pero sin tener una oportunidad de conocimiento personal e íntimo, porque nuestras librerías no venden sus libros y porque, además, las poesías leídas "no saben igual"; nosotros, los constantes jeremías del medio prosaico, en el cual encontramos siempre la justificación de una cómoda vulgaridad y de una resignada ignorancia; nosotros los cartagineses del trópico, reducidos al snobismo de las viejas óperas, a la espiritualidad de los crepúsculos de Malecón y a la poesía de los corros domésticos, teníamos ahora una oportunidad de purificarnos en un Jordán milagroso y de "ponernos al día" en las lecciones atrasadas. Berta Singermann, luego de triunfar clamorosamente en el Perú y en Méjico; luego de haber hecho estremecerse con argentina sonoridad las calles hidalgas de Lima y de haber sacado lágrimas a los ojos de Gabriela Mistral, recitando sus versos desolados y ubérrimos, había venido a la Habana con el regalo de su voz y de su gesto inefables.

El señor Alejo Carpentier escribe un largo folletín con el título de "La virtuosa del verbo", del que entresacamos los siguientes párrafos:

¿Qué nos enseñará de nuevo esa frágil mujer? ¿Qué nueva sensación de arte despertará en nosotros ese "roseau pensant"? Casi desconfiamos, hasta que ella comienza a hablar con su voz sonora, de timbre inaudito. Una garra se apodera de nuestros sentidos. A medida que la oímos, la sorpresa aumenta: sus acentos se esparcen en ricas ondas sonoras; una escala de maravillosos matices se despliega, yendo desde la nota harmoniosa, tenue, cristalina, hasta el acorde grave, sombriamente dramático. Esa voz nos subyuga, nos persigue; tiene recursos insospechados. Por momentos vibra metálicamente, realiza verdaderos "trillos" y deja caer a veces una nota de dureza rebuscada, o hace alternar repiqueteos de argentinas esquilas, con verdaderas sonoridades debussynianas. Una voz con todos los contrastes, todas las zonas de luz y sombra, toda la vida intensa de un juego orquestal.

Esa voz nos impone silencio, imperativamente requiere nuestra atención, y vemos, entonces, que la acompañan unas manos que "dicen", sienten, sufren, se conmueve; unos brazos que juegan armoniosamente con el velo del peplo, y un cuerpo que vibra, danza casi, al ritmo de la música verbal. Hay tanta fuerza de sugestión en esto, que nos sentimos vencidos.

Nuevos elementos del Sarmiento



Olga Casares Pearson, excelente dama joven, y Angel C. Walk, actor utilísimo, que ingresan al elenco de César Ratti y harán su debut en estos días

NUEVAS SOMBRAS EN RELIEVE EN EL PORTEÑO

En el Porteño se han renovado los números de "Las sombras en relieve" que constituye la gran atracción de ese teatro. Los nuevos números, que han sido recibidos con grandes aplausos por el público, se titulan: El equilibrista, Delicias del la vida conyugal, Las operaciones del doctor Doyen y otros.

EN EL IDEAL, SE ENSAYA

La compañía que encabeza el intrépido Panigazzi — que viene representando con éxito discreto el sainete "En la cancha se ven los gallos" y la revista "La vuelta al mundo" — ensaya actualmente, con toda dedicación, otra revista, que ha de constituír su próximo estreno y en cuyo éxito se tienen depositadas muchas esperanzas. "El que venga atrás que arrée" se titula la nueva revista.

El Mundo á través del objetivo

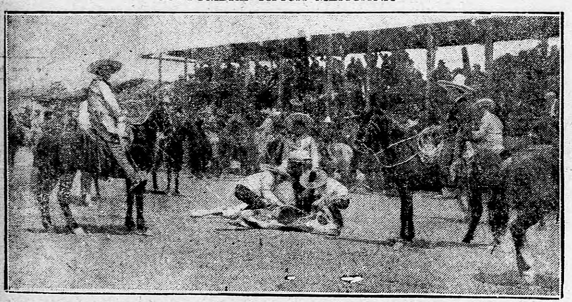
LAS ULTIMAS OBRAS DE INURRIA





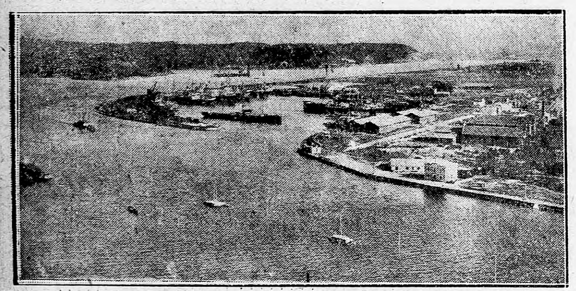
La viuda del malogrado escultor ha expuesto en el taller del llorado maestro, existente en Madrid, sus últimas obras, aquellas que recibieron la postrera caricia de sus manos. De entre el conjunto de obras expuestas, sobresalen un San Miguel y un Cristo bendiciendo dos reales obras de arte

COSTUMBRE TIPICA MEJICANA



Un interesante momento del típico "jaripeo", vulgo "yedra" organizada por la Asociación de Charros, de Méjico, en honor del nuevo alcalde de dicha ciudad. Para los mejicanos estas fiestas son como de índole nacional, haciéndose derroche de entusiasmo y de agilidad

PAISAJES DE ESPAÑA



Un bello paisaje de España. — La hermosa dársena de San Juan de Nievas y las extensa zona maritima de la pintoresca villa asturiana que fué visitada el mes pasado por el general Vives, subsecretario de Fomento.

EL VERDADERO "AMO" DE ESPAÑA



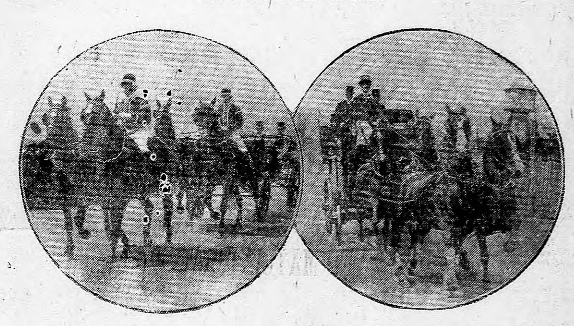
El subsecretario de la gobernación de Sevilla, general Martínez Anido, el verdadero [illegible] Rivera no es otra cosa que una hechura de este político, que maneja a su antojo la política española en la actualidad. El grabado nos lo presenta durante una visita que hizo a los alumnos de segundo año de la Academia de Caballería en la ciudad de Córdoba.

DESDE UN POLO HASTA EL OTRO...



He aquí dos errores de la naturaleza.— Mientras a uno le entrega un cuerpo excesivamente exagerado, a otro lo disminuye a la más mínima expresión. Un contraste más grande es inútil exigir. Existe entre ambos una diferencia tanta como de un polo al otro. Esta fotografía fué tomada en una oficina de reclutamiento de Nueva York en la que se presentaron los fenómenos Valenzuela que pesa 208 kilos, y Alfredo Mitte que pesa 9. Bien podría al uno darle un poco de lo que le sobra al otro

CONCURSO DE COCHES



Dos coches de los presentados en el concurso de coches enganchados, realizado últimamente en Barcelona. Son ellos, el coche a la "Grand Dumont", que solamente usan los reyes, y un carruaje de carrera.

FIESTA DEL "SOMATEN"



En Madrid se realizó recientemente la fiesta del Somaten en honor de la Virgen de Monserrat. El "dictador" de España, general Primo de Rivera contempla la bandera del Somaten, pensando en las barbaridades que en el nombre de la bandera española él hará ejecutar. En el círculo el altar donde se ofició la misa de campaña

Noticiario del Box

Un gran combate que se repite: Kid Francis y H. Guzmán volverán a medirse

EL NUEVO ENCUENTRO QUE ESTA NOCHE SOSTENDRAN FRANCIS Y GUZMAN HA DESPERTADO GRAN EXPECTATIVA

ALFREDO PEGAZZANO SE MEDIRA EN LA SEMIFINAL CON EDUARDO FREITES

Esta noche en el local del National Sporting Club, se realizará el match revancha entre los pugilistas de peso gallo Kid Francis, francés, y Humberto Guzmán, chileno, campeón sudamericano de peso mosca. El anterior encuentro de estos dos pequeños grandes profesionales, lo recuerdan suficientemente todos los que siguen más o menos de cerca el fuerte deporte. El comentario de la prensa y del público ha dicho y repetido ya con exceso todo el mérito de los dos boxeadores. El sensacional encuentro que sostuvieron en el Hindú Club hace poco más de dos meses, está fresco aun en la memoria de los que lo presenciaron. Luego de su derrota, Guzmán volvió a su patria y regresó a Buenos Aires casi con el único propósito de volver a medirse con el boxeador francés. El campeón mosca sudamericano está convencido que su actuación no estuvo a la altura de sus méritos y que él puede hacer frente a Francis, mucho mejor de lo que hizo la vez anterior.

El campeón sudamericano Humberto Guzmán, que esta noche tratará de vengar la derrota sufrida frente a Kid Francis

Por su parte el boxeador francés, ha realizado luego de su victoria sobre Guzmán, una nueva pelea, con el argentino Eduardo D'Agostino, a quien venció también, en un magnífico y violento combate. Con ese nuevo triunfo, Francis confirmó las extraordinarias condiciones que había demostrado ya frente a Guzmán y hoy sus grandes virtudes de campeón no pueden ponerse ya en duda.

El encuentro de esta noche será como el combate anterior entre los mismos adversarios, un hermoso espectáculo de buen boxeo, y se diferenciará de aquél, en la mayor violencia que uno y otro pondrán para lograr una clara definición del encuentro.

El interés despertado por este nuevo match de los dos pequeños maestros del ring, es grande y justificadísimo. Nadie mejor que ellos y con más derecho han conquistado la simpatía y la admiración general por su magnífica actuación.

Pegazzano peleará con Freites—

En el encuentro semifinal se presentará por segunda vez a nuestro público el peso medio mediano francés Alfredo Pegazzano, vencedor del italiano Augusto Viotti.

Pegazzano, profesor de Francis, tiene como éste, una escuela excelente y un conocimiento profundo de todos los secretos y recursos del ring. Su nombre ha de ir destacándose a medida que vaya actuando y pronto lo veremos medirse con los mejores hombres nuestros de su categoría.

Esta noche Pegazzano tendrá como adversario a Eduardo Freites, recientemente vencido por Martín Gómez. Freites es un hombre fuerte, de punch recio y por lo tanto, peligroso. Sin embargo es de creer que la escuela más completa y la mayor experiencia del francés le permitan imponerse.

El programa completo es el siguiente:

Match a 5 rounds de 2 minutos, entre los aficionados: Harry Hill (norteamericano) del vapor S. S. Voltaire v. Carlos Videla (argentino).



Kid Francis, el gran boxeador francés, que esta noche volverá a lucir su escuela extraordinariamente y su maravillosa velocidad, midiéndose de nuevo con el chileno Guzmán

Alberto Lordat (argentino) v. Jacobo Seoane (argentino).

Battling Moro (filipino) del vapor S. S. Haleakala v. Héctor Castelli (argentino).

Match semifinal a 10 rounds de 3 minutos, Alfredo Pegazzano (francés) v. Eduardo R. Freites (argentino).

Match final, a 12 rounds de 3 minutos, Kid Francis (francés) v. Humberto Guzmán, (chileno), campeón mosca sudamericano.

Curiosidades del boxeo

El boxeador que combatió con mayor cantidad de años encima, fué el inglés John Masse, que libró su último combate cuando contaba con 62 años de edad. De entre los más famosos, el más joven fué Edie Hanlon, que se hallaba en su apogeo allá por 1900, época en que sus más fuertes adversarios eran Terry McGovern y Young Corbett.

Hanlon contaba con 18 años de edad, cuando consiguió derribar a Corbett y McGovern, y casi deja knock-out a ambos, de no haber mediado una mala maniobra, producida por los segundos de los caídos.

Jack Dempsey y James J. Jeffries son quienes ostentan mayor número de victorias obtenidas sobre desafiantes por el título de campeón mundial de peso-pesado. Ambos defendieron su corona cinco veces, sin haber perdido ninguno de esos matches. Quien fué campeón pesopesado menos tiempo, fué Marvin Hart, que ganó el título frente a Jack Root, en ocasión que Jeffries lo regalaba al vencedor. Seis meses después, Tommy Burns se lo arrebataba.

El campeón mundial pesado más alto que ha existido, fué Jess Willard, que medía cerca de dos metros; el más bajo, Tommy Burns, de 1.70 metros de altura. El más liviano, Roberto Fitzsimmons, quien acusaba 72 kilos cuando dejó knock-out a James J. Corbett en 14 rounds, la noche del 14 de marzo de 1897.

El combate más largo ha tenido 110 rounds de duración, y él enfrentaba a Jack Burke y A. Bowen. El más corto fué el llevado a cabo por Battling Nelson, y William Rosser, y tuvo tan sólo tres segundos de duración. Rosser iba en busca del título de campeón mundial peso-liviano que ostentaba Nelson, quedando knock-out en tan corta cantidad de tiempo.

Jack Johnson fué el primer Jack que llegó a campeón mundial pesopesado, y el primer hombre de color que llegó a esa altura. El segundo Jack es Dempsey, y el segundo negro... ¿quién será?...

DEL GRAN COMBATE DEL SABADO



Pablo Muñoz, es un hombre fuerte que entre nosotros ha tenido una buena actuación. Su último encuentro, en el que venciera por puntos a Domingo Arregui y sus tareas de sparring-partner de Firpo, le dieron cierto prestigio y popularidad. El sábado Muñoz tendrá que medirse con un temible contendor: Luis Galtieri. A pesar de la fuerza de éste, creemos que Muños hará un buen combate

DE DAMON RUNYON

EL MATCH FIRPO-WILLS Y LAS DAMAS DE LA TEMPLANZA

Se habla con insistencia de un encuentro pugilístico entre un negro, Harry Wills, y un blanco, Luis A. Firpo. Wills es un boxeador fuerte, esbelto, de ánimo sereno, dispuesto siempre a vencer en buena lid a su contrincante, de raza blanca.

El actual campeón sudamericano es el púgil sportman que un día pudo llevarse el título de campeón a su lejano país y que hoy por hoy es una de las figuras descollantes del pugilismo mundial.

Este ha de ser un encuentro verdaderamente sensacional por la calidad de los contendores. Luego, tanto se ha dicho y se ha escrito sobre Harry Wills, que en todo el mundo pugilístico hay deseos de conocer la verdadera capacidad del negro. Para unos, Wills es una maravilla y un serio enemigo del campeón mundial; para otros, no pasa de ser un "bluff" más entre los tantos que suelen darse en el ambiente boxístico.

A Firpo ya lo conocemos a través de su actuación. Todos sabemos que como boxeador científico, como pugilista de recursos, nada vale, si ha de hablarse con sinceridad. Pero Firpo posee esa su derecha que en el ring es incontrarrestable. Por lo demás, ya lo hemos visto a través de las crónicas y de las películas cinematográficas cómo se defendió valientemente de los ataques de Spalla y cómo dominó a Farmer Lodge y al apolinco Al Reich.

Por eso será digno de presenciarse el match Firpo-Wills; porque se reunirán en el ring dos soberbios tipos de razas diversas, ambos fuertes, ambos con deseos de salir airosos en tan ruda prueba.

Espíritus retrógrados—

Apenas anunciado el match Firpo-Wills, cuando ni el mismo Tex Rickard sabe a ciencia cierta si llegaría a realizarse, han comenzado a desentonar entre el común sentir algunas voces, beatíficas unas y aguardentadas otras. Las beatíficas son las de unas damas (de algún modo hay que llamarlas) que se ruborizan tan sólo con la idea de imaginarse a los púgiles desnuditos y cubiertos sólo con un exiguo taparrabos. Bueno; eso se creen ellas y eso quisieran; verlos en tan liviano indumento. Pero todos sabemos que los boxeadores suben al ring con sendos calzones y algunos bien larguitos por cierto, especialmente en su parte superior. Hay quien con los calzones altos disimula un incipiente estado de adisposidad morbosa. Los otros, los de las voces aguardentosas, son unos cuantos tipos envenenados quién sabe con qué veneno, a lo mejor con ese alcohol de madera del que tanto se abusa actualmente en Norte América, quienes en periódicos provincianos y de mala muerte vuelcan todos los hechos de estúpida malevolencia contra un noble deporte como es el pugilismo.

Damon Runyon, el cronista de box más autorizado de los Estados Unidos, a quien irán conociendo nuestros lectores a través de sus correspondencias.

Y ahora vendrán las eternas cantinelas de las voces beatíficas y de las voces aguardentosas y dirán:

Que estos encuentros traen reminiscencias troglodíticas, y que total, para qué hacen esa pelea, para ver si la fiereza del blanco supera a la acometividad del negro. Y hablarán de Roma y del circo y de los gladiadores y de la barbarie de aquellos tiempos de los emperadores que hacían cónsules a sus caballos. Y nos hartarán con aquellas antiguas consejas del derramamiento de sangre, de los dos hombres que se despedazan como fieras ante un público ávido de sangre, que desea ver cómo salta el ojo de un boxeador o cómo se hinchan los pómulos de un pugilista a fuerza de los brutales golpes de su adversario.

Y sin embargo, se realizará el encuentro—

Pues no faltaba más; ya lo creo que se realizará; mal que les pese a esas buenas señoras damas de la Templanza. Son damas y en mi país se acostumbra a no usar de la sátira con las mujeres aunque éstas sean unas caricaturas vivientes. Pero si fuese en un país latino, a esas damas — las llamarían damasjuanas, o lo que es lo mismo recipientes de vidrio para guardar bebidas alcohólicas. ¡Puaf! Me envanezco con el simil porque encuadra muy bien a esas señoras que desean se suprima el match entre el blanco y el negro, y esos señores que lanzan su bilis en las hojas enclenques de ciertos diarios de provincia harían algo bueno si mientras se realiza la pelea entre el yanqui y el sudamericano ellos se quedan en casita haciendo calceta o tejiendo algún swaeter para el bebé. Con protestas y sin ellas y siempre que ese muchachón demasiado mimado llamado Firpo que de vez en cuando se merece una reprimenda no ponga obstáclos de ningna especie, a la realización del match; este se celebrará en el mes de agosto probablemente en los Estados Unidos. Y lástima que sólo hay negros y blancos entre nuestros semejantes.

Si hubiera boxeadores verdes y amarillos, violetas y rojos, azules y rosados igual pelearían y se harían matches de box aunque todos fueran de razas distintas.

Pues no faltaba más; que en pleno siglo de la radiotelefonía y del shimmy se hiciese cuestión de raza por hacernos caso de cuatro retrógrados y de otros tantas betíficas damas de la templanza, que por lo que veo, no hacen más que destemplar.

... Y a pesar de todo no han firmado aún

El caso es de que en la "populosa" ciudad de Buenos Aires se publica un diario vespertino "sábelotodo" y que cuenta con "poderosos medios de información". Sin ir más lejos, anteayer, mientras nosotros afirmábamos que el contrato para el match Firpo-Wills, no había sido firmado, el colega en cuestión rotundamente aseguraba que Firpo había puesto ya su rúbrica en tan importante documento, que también lo había firmado en nombre de Rickard, Mr. John Homs, su secretario.

Al día siguiente el colega "sábelotodo" se permitió algunas líneas que resultaron fúnebre queriendo ser graciosas, en las que indirectamente se nos zahería por nuestra información verídica como después se ha comprobado de que Firpo no había firmado contrato de ninguna especie con el señor Homs.

Sépase que con todo el contrato no ha sido firmado aún, por lo menos hasta la hora en que esta página se cierra.

Festival del Club Universitario de La Plata

Los platenses están de parabienes en lo que se refiere a materia boxística. Que lo digan sino los dos excelentes festivales que se anuncian en la capital cantilista par el sábado 7.

Por un lado el Boxing Club Firpo, con el match Freites versus González, que tendrá lugar por la noche, y por otra parte, el Club Universitario, de reciente creación, anuncia la inauguración de sus actividades, en su local de la calle 47 entre 12 y 13, ofreciendo un festival a base de un programa de peleas colosal, en las cuales interviene lo mejor entre el elemento aficionado, y que se llevará a cabo el mismo sábado, pero por la tarde.

Forman la nueva institución una numerosa y entusiasta muchachada universitaria, que cuenta con un amplio local en el cual piensan ofrecer periódicamente interesantes encuentros entre amateurs, al mismo tiempo que cultivar todos los deportes y en especial el noble y viril de la defensa propia.

En el programa preparado figuran algunos encuentros que deben resultar sumamente brillantes, dadas las cualidades que adornan a los contendientes.

En matches a cinco rounds se medirán los pesos mosca Eduardo Lemos, excelente aficionado mendocino, con A. Joffré, ya conocido en La Plata.

Elbio Osores Soler, el finalista de la selección argentina para el campeonato ríoplatense, se medirá en un encuentro a tres rounds con el buen aficionado de esta capital, C. Garzón. Este encuentro debe ser lógicamente excelente dada la buena técnica que poseen los adversarios.

En el match de semifondo cruzarán guantes los aficionados de peso liviano, Rodolfo Sorraco, de La Plata, del cual se cuentan maravillas, y Ramón Leyton, porteño.

En el match de fondo reaparecerá el aficionado platense Héctor F. Soto, que fué uno de los más destacados amateurs de su tiempo, y que actualmente se encuentra en la plenitud de su forma. Soto enfrentará al campeón aficionado de Cuba, Jess Costa, quien se ha hecho conocer en esta capital, como un buen boxeador, poseedor de una fuerte pegada.

FEDERACION ARGENTINA DE BOX

De acuerdo con el art. 12 de los Estatutos, convócase a los delegados de los clubs afiliados a la Federación Argentina de Box para la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el 14 de Junio a las 16 horas en su local de la calle Corrientes 327, a fin de considerar la siguiente orden del día:

1o.—Consideración de la Memoria y del Balance correspondiente al ejercicio anterior.

2o.—Elección de cinco titulares para integrar el Consejo Directivo por el término de dos años en reemplazo de los miembros cesantes señores Benigno Rodríguez Jurado, Guillermo Mendoza, Horacio Casco, Armando Santucci y Juan B. Otaegui.

3o.—Elección de seis miembros suplentes por el término de un año.

Buenos Aires, mayo 30 de 1924. — José Llauró, vicepresidente. — José Oriani, prosecretario.

Football y todos los demás deportes

SE PRODUCIRA EL CONFLICTO?

El campeón de la Asociación Argentina y su match contra los profesionales que nos visitarán.

En los corrillos asociacionistas se ha venido hablando en estos últimos días sobre un posible conflicto a producirse entre el consejo superior y el club Boca Juniors.

Como es de práctica en ocasión de las visitas de equipos extranjeros, el cuadro campeón local tiene establecido un partido con los visitantes. Según las versiones circulantes, el consejo superior de la Asociación Argentina ha anunciado al Boca Juniors su match contra el Plymouth Argyle y ha encontrado de parte del campeón de la temporada última, dificultades para la realización del match.

Se dice, en efecto, que Boca Juniors pretende que la Asociación le acuerde el 40 por ciento de las entradas de su match contra el cuadro de profesionales y que en caso contrario no se presentará a disputar ese encuentro.

No creemos, en realidad, que sean ciertas las pretensiones del club Boca Juniors. Sin embargo, así se dice y en este caso vamos a procurar conocer en que se basa el club campeón para solicitar ese porcentaje tan elevado a la Asociación.

Sería lamentable que se produjese el conflicto, pues, en ese caso el match entre el campeón y el Plymouth no podría realizarse, perdiendo así los aficionados la oportunidad de presenciar esa lucha que indudablemente será interesante.

QUIEN PIERDE, PAGA

El domingo próximo a las 15 en el field de la calle Hidalgo y San Eduardo se jugará un match entre veteranos combinados de varios clubs en el que se disputará un bien servido asado a la criolla corriendo con los gastos el team que tenga la "suerte" de perder.

Los teams se denominarán El Ombú y Criollo viejo.

El team de Ombú lo formarán los siguientes jugadores:

Garvagnati, García y Formenti, Spíndola, Milani y Maggio; Lespes, Terrile, Julio Fernández, Capellachie y Perazzo.

El original encuentro será controlado por el gordo Elías Fernández, quien está realizando un riguroso training a fin de rebajar unos gramos.

LA PATERNAL PREPARA UN FESTIVAL

Para el miércoles próximo las entusiastas huestes de Villar y Barbera tienen en preparación un importante festival que realizarán en el cine-teatro Avenida San Martín.

Cuentan para ello con el concurso de numerosos números de varietés, a la vez con el de la compañía Podestá, que viene actuando con singular acierto en dicha sala.

Si a ello agregamos que nuestro inimitable compañero de tareas el "mono" Taborda también ha sido comprometido para la fiesta, tendremos, pues, que el programa confeccionado adquirirá un interés inusitado.

Oportunamente nos ocuparemos con mayor detenimiento de este importante festival.

NUEVO SECRETARIO

El club Sportivo Bella Vista, afiliado a la Asociación Argentina, nos comunica que ha cambiado de secretario y que en lo sucesivo debe dirigirse la correspondencia a nombre del señor Diógenes Soto, calle Belgrano, Caseros, F. C. P.

Ya están enterados los interesados.

RESOLUCIONES DEL C. U. DE LA ASOCIACION AMATEURS DE FOOTBALL

BOLETIN No. 26

Club Argentino de Tandil. — Se concede la afiliación solicitada por el club de referencia.

Club Sportivo Palermo. — Se habilita con carácter provisorio el field de este club, situado en la calle Canning y la margen del Río de la Plata. (Parque 3 de febrero).

Sportivo Floresta v. Estudiantil Porteño 3.a. — Se suspende este partido anunciado para el domingo 8 del corriente.

Concurso de Competencia. — Se hace saber a los clubs que el sorteo de los teams de 2.a, 3.a, 4.a y 5.a para los concursos de competencia se realizará el viernes próximo a las 17.

Orden del día. — Se aprueba la reglamentación proyectada por la comisión sobre "orden del día" en las sesiones.

Amnistía. — Pasa a comisión para los trámites reglamentarios un proyecto de amnistía subscripto por varios señores consejeros.

Estudiantes v. Platense 2.a — Se suspende este partido anunciado para el próximo domingo.

Asociación Marplatense de Football.— Se toma nota de las penalidades aplicadas por la mencionada asociación a los jugadores señores Ulises de la Torre, Gerónimo Boeri, Pedro Sumalacarregui, Bernardo Caubape, Agustín Horacio Spikerman, Francisco Belza y Luis Ferrapu.

Club Atlético Liberal Argentino. — Se le concede la prórroga de dos meses que solicita para proponer field en condiciones reglamentarias.

Vi Ballester v. San Martín (in.)—25|5|24 (Expte. 1056). — Se suspende provisionalmente al jugador Wilkinson, del club San Martín (art. 223, inc. B.).

La Porteña v. Racing 2.a, 1|6|24 (Expediente 1090). — Se suspende provisionalmente al jugador Alberto Traversaro del club La Porteña (art. 223, inc. B.).

Sp. Floresta v. Nacional 2.a. 1|6|24. (Expte. 1091). — Se suspende provisionalmente al jugador Antonio Paduano del Club Nacional (art. 223, inc. C).

Permisos concedidos. — Se autoriza a los jugadores José García y Ricardo L. Martín para jugar con botines de lona, modelo reglamentario, durante tres meses.

Nuevos referees. — Se aceptan como referees oficiales a los señores Arturo Luján Maldonado, José Carnota y Félix Maffioli.

V. Acasuso v. Sp. del Norte (int.) 4|5|24 (Expte. 966). — Se suspende por cuatro (4) partidos al jugador Ernesto Ariente.

Se llama la atención del club Villa Acasuso acerca de la conveniencia de aumentar el número de personas que, de acuerdo con el art. 47 del reglamento, constituyen la comisión de vigilancia.

Se aprueba la conducta del referee señor Angel Sapio, quien, por prudencia y para evitar consecuencias mayores, suspendió el match a los 35 minutos de iniciado.

Se remite el expediente a la comisión de fixture a fin de que fije fecha para la prosecución del partido con el score 1 a 0 a favor de Villa Acasuso.

Quilmes v. Independiente 4.a, 4|5|24. (Expte. 996). — Se promulga el fallo del Consejo de Neutrales declarando perdido el match por el club Quilmes, al que, además, se le deducen dos puntos de su haber.

Se manda devolver los derechos oblados por concepto de protesta.

Pases concedidos. — Regino Aragón, de la Liga Menocina, al club Honor y Patria, debiendo comprobar con certificado policial los 60 días de residencia que establece el reglamento de la Confederación Nacional de Football en su artículo 19.

Fischer O. H. a Deportivo Lomas; Giache J. Y. a Villa Ballester; González Gustavo a River Plate; González Ricardo a Liberal Argentino; Grimaldi Rodolfo a Villa Ballester; López R. a Estudiantes de La Plata; Martínez Constantino a Ferro Carril Oeste; Nápoli L. a River Plate; Ogni J. a Racing Poggi C. a San Telmo; Villa J. a Charley.

Jugadores libres. — Se habilitan a los siguientes jugadores: Alberti A, Mujica A., Sala C. J., y Spinelli M. P. a Estudiantes; Attianessi J. S. a Almagro Central; Farina D. a V. Ballester; Rousel A. a Platense, y Trujillo L. a Nacional.

Pase denegado. — No se hace lugar al pedido de pase formulado por José Cruz del club Argentino del Sud, al cual le reserva puesto.

Adjudicación de puntos. — Por las razones de orden reglamentario que constan en los respectivos expedientes, se adjudican los puntos a los teams locales de los siguientes partidos: Sp. San Isidro v. Alvear 3.a, 25|5|24; Sarmiento v. G. y E. de Lanús 3.a, 25|5|24; Platense A v. Villa Acasuso A 4.a, 25|5|24; G. y E. de La Plata v. Independiente 4.a, 25|5|24; L. Argentino v. Atlanta 4.a, 25|5|24; Almagro Central v. Charley 4.a, 25|5|24; Almagro Central v. Sp. Boedo 5.a, 25|5|24.

Racing v. San Telmo 4a., 25|5|24. — Se acreditan al club San Telmo los puntos reglamentarios.

Sarmiento v. Sud América 4.a, 25|5|24. —Se manda fijar fecha para la disputa de este partido.

Def. de Belgrano v. Banfield 1.a, 6|4|24. —De acuerdo con el dictamen de comisión se suspende por cuatro (4) partidos al jugador Eugenio Castelucci, del club Defensores de Belgrano, (resolución dictada en al sesión anterior y emitida en el Boletín N.o 24).

Liniers v. F. C. Oeste 4.a, 11|5|24. — Se suspende por cuatro (4) partidos al jugador Enrique L. Imperiale, del club Liniers (resolución del 28|5|24).

FELICITACIONES A LOS URUGUAYOS

La Asociación Argentina ha enviado mensajes a su similar de Montevideo por sus triunfos olímpicos.

A medida que se han venido produciendo los hermosos triunfos de los jugadores uruguayos en la Olimpíada mundial de football, nuestra Asociación Argentina ha enviado a su similar uruguaya, a la que pertenece el equipo, conceptuosos telegramas de felicitación.

He aquí el texto de los mismos:

"Mayo, 30. — Football, Montevideo.— Transcribimos telegrama dirigido a vuestra delegación en París: "Acepten cordiales felicitaciones rotundo triunfo primer match olímpico, imponiendo brillantemente excelencia football sudamericano. Participamos vuestro júbilo por este primer éxito por los representantes del football uruguayo y sudamericano y con todo nuestro entusiasmo os hacemos llegar el hurra argentino por este triunfo. Saludos. — **Tedín Uriburu.**

"Mayo 30. — Football. Montevideo.— El nuevo triunfo de los footballistas uruguayos en los juegos olímpicos tiene un alto significado moral, pues prestigia ampliamente los méritos propios del football ríoplatense. Compartimos viva y sinceramente la alegría uruguaya y auguramos éxito definitivo. (Firmado): **Tedín Uruburu—Escobar Bavio."**

"Junio 2. — Football, Montevideo.— Compartimos el júbilo vuestro ante triunfo tan amplio y definitivo conquistado contra el equipo francés y anhelamos vivamente el coronamiento de la brillante campaña del cuadro olímpico uruguayo. — (Firmado): **Tedín Uriburu—Escobar Bavio."**

AMENAZAS A LOS JUGADORES DE SPORTIVO ALMAGRO

Una actitud lamentable de algunos partidarios de San Lorenzo, para el match del domingo

De acuerdo con el fixture amateurista corresponde que el domingo se midan oficialmente los primeros equipos de los clubs San Lorenzo de Almagro y Sportivo de Almagro.

Conocida es de los aficionados la tirantez de relaciones que separan a ambas instituciones, pese a la cordialidad que en otro género de relaciones unen a sus dirigentes, rivalidad creada debido a la proximidad de los barrios en que cada uno de los citados clubs tiene sentados sus reales.

Pero aparte de esta situación, creada, como decimos por el partidismo de barrio, vamos a comentar un hecho al que no tenemos reparo en calificar de lamentable.

En efecto; tenemos noticias fidedignas de que partidarios de la institución de Larrandart se han dirigido mediante anónimos a las autoridades y jugadores del Sportivo Almagro, en los que se les hacen amenazas de toda especie y calibre.

Es, como puede apreciarse, un recurso bien pobre y rastrero el empleado por los partidarios de San Lorenzo de Almagro, que vienen destacándose en todos los órdenes donde la nota discordante pueda ofrecerse.

Aunque no dudamos que sus dirigentes sean ajenos a todos estos trabajos efectuados con el único propósito de hacer desconcertar la moral de sus rivales del próximo domingo, es bueno que llamemos la atención de las autoridades amateuristas, con el fin de que prevean posibles ulterioridades durante el desarrollo del encuentro que nos ocupa.

LOS QUE PIDEN PASE

En el día de ayer han sido presentadas las siguientes solicitudes de pase en la Asociación Argentina.

A. Fernández, de Alvear a La Paternal.

J. Salagoity, de Arg. Juniors a Sp. Ramos Mejía.

A. Angelini, de Sp. Dock Sur a Fuerza y Nobleza.

E. Basavilbaso, de Boca Alumni a Retiro.

V. Gallo, de Nacional a Varela Juniors.

REFEREES AMISTOSOS

El club Bristo ha comunicado a la Asociación Argentina que los señores A. Seoane y H. Barrientos actuarán de referees amistosos en los casos que los clubs contrarios no soliciten el oficial.

Enterados los clubs contrarios a Bristo.

RATIFICA SU AFILIACION

La Asociación Tandilesa se ha dirigido a la Asociación Argentina ratificando su afiliación.

Es decir, que la Asociación del Tandil persiste en sus buenos propósitos deportivos.

Más vale así.

UN REFEREE FELICITADO

Citar los casos de los referees agredidos es muy vulgar. Ahora, citar los casos de los referees felicitados, ya es más difícil.

En el caso de estos últimos se halla Tocchi, que el domingo dirigiera un partido de segunda división con éxito, puesto que en el día de ayer se recibió una felicitación del equipo que perdió el partido.

Tocchi es un buen referee santafecino que no tardaremos en ver actuar con brillo en los partidos de primera división.

Hay tanto gato que juega...

IMPORTANTES RESOLUCIONES DEL C. S. DE LA ASOC. ARGENTINA

Secretario del consejo superior.—Queda elegido secretario el Sr. Escobar Bavio y prosecretario el Dr. Beltrán.

Asociación Tandilense.—Pide afiliación definitiva, resolviéndose pasar nota a la comisión de afiliaciones.

Club Alumni Azuleño.—Nombra representante ante la Asociación Argentina de Football al Sr. José R. Bordeberry, siendo reconocido como tal.

Las Escuelas e Institutos Filantrópicos solicitan ayuda pecuniaria, no permitiéndolo los estatutos se resuelve que personalmente los miembros del C. S. podrán contribuir.

El referee Benjamín M. León ofrece su cooperación al C. S. en la recepción de los jugadores ingleses, en su carácter de ciudadano inglés, se pasa la nota a la comisión especial designada.

El Club Bristo pide se le otorguen medallas al equipo campeón de 2a. división. Se pasa a la comisión de ahcienda.

La comisión de hacienda despacha favorablemente el pedido de devolución de los derechos de afiliación oblados por el Club Muelles y Depósitos, y desfavorablemente el del club Sp. Avellaneda, por tener este club una deuda con la Asociación, de $ 1350.

Sobre la reclamación de los clubs Boca Juniors y Sportsman sobre los pagos con cheques que hace esta Asociación, se destinan al archivo, considerándose que el pago con cheques como una buena prática administrativa.

El jugador Monti pide una medalla de oro; la comisión de interpretación informa que para el partido contra los Vascos no se le han concedido a ningún jugador.

Levantamiento de pena.—El jugador Nunin pide se le levante la pena. Por los fundamentos del despacho de la comisión de investigaciones se le levanta la pena.

Al archivo—Se destina al archivo la acusación del Deutscher Football Club contra el referee Sr. Bidone.

No ha lugar.—No se hace lugar al levantamiento de pena solicitado por el jugador Descalzo, de acuerdo con los fundamentos del despacho de la comisión de investigaciones.

El consejo superior.— Hace pública la siguiente declaración: En conocimiento de hechos diversos sobre agresiones a referees de parte de los jugadores y del público, el consejo superior lamenta esos actos que rebajan el deporte y los condena enérgicamente.

Copa Ibarguren.—Se disputará el match por dicho trofeo el domingo 8 del corriente a las 14 en el field del club Sp. Barracas, entre los primeros equipos de los clubs Boca Juniors v. Rosario Central.

Comisión de selección.—Teniendo en cuenta que es necesario entrenar a los jugadores que actuarán en los partidos contra el Plymouth Argyle en una forma metódica y conveniente, y a objeto de iniciar cuanto antes la propaganda y el entrenamiento, propone lo siguiente:

1o.—Designar el cuadro que actuará en el primer partido.

2o.—Hacer practicar a los jugadores que integren ese cuadro desde la semana próxima, ejercicios individuales y dos prácticas de conjunto en la fecha y field que se fijará oportunamente.

3o.—Designar para integrar dichos cuadros a los siguientes jugadores: Tesorieri, Cherro y Pérez; Médici, Mac Courvey y Solari; Tarascone. López, Ronzoni, Seoane y Pertini.

4o.—Designar como equipo adversario del anterior y suplentes de cada puesto, respectivamente, a los siguientes jugadores: Cancino; Nóbile y Mutis, Scurzoni, Vacaro y Fortunato; Calomino, Fernández, Stagnaro, E. Galeano y Gurruchaga.

5o.—Designar como jugadores suplentes de los equipos anteriores, a los siguientes jugadores: Iribarren; Rossi y Prato; Moreira, Palassi y Ramos; Villagra, Salvetti, Saldías, Alfieri y Cruz.

El consejo superior ha tenido, además, en cuenta, todos los jugadores de actuación destacada que no se incluyen en estos equipos a objeto de integrar con ellos los demás cuadros, con el propósito de hacer intervenir el mayor número de jugadores en el desarrollo de todo el fixture. Como match vermouth para el partido del 22 del corriente jugará el campeón de la Federación Platense. contra un combinado de interemdia de la Asociación Argentina de Football. y como match vermout hdel partido del 29 del corriente, jugarán el campeón de la Liga Santiagueña contra el campeón de la Liga Tucumana de Football.

Producido de los partidos jugados el domingo 1o. de junio.—Tesorería informa que los partidos jugados en la fecha inidcada produjeron en conceptos de entradas, la suma de $ 4340.90.

Liga Santiagueña.—Se pasa a la comisión de ligas afiliadas un proyecto presentado por dicha Liga para disputar anualmente una copa entre un combinado de la Liga Santiagueña de Football contra un combinado de la Asociación Argentina de Football.

Ex consejeros.—Como resolución interna del consejo superior se declara que todos los exmiembros del consejo de esta Asociación, tendrán entrada a todos los partidos oficiales sin necesidad de invitación especial.

ADUANA v. BALLY

El próximo sábado 7, a las 15, se llevará a cabo un partido amistoso entre los primeros equipos del club Aduana de la Capital y Bally Sport Club, en el field del club Sportivo Buenos Aires, en Isla Maciel.

El team de Aduana formará de la siguiente manera:

Devoto; Dartayet y Rolla; Pochelú, Pardo y Fernández; J. Adet, Somon, Bustos, Gil y Lamberti.

Suplentes: Dualde y Erba.

Dirigirá la brega el conocido árbitro Elmo Bigote Regazzoni.

Los socios tendrán acceso al field presentando el recibo del mes en curso.

NOTAS DEPORTIVAS DE LA PLATA

La cultura deportiva de esta ciudad se pondrá de manifiesto el 15 de junio — Estudiantes disputará los dos puntos a Gimnasia por el campeonato

Dentro de pocos días la ciudad de La Plata va a dar al país el magnífico espectáculo de una cultura deportiva superior y va a demostrar que no en balde es la ciudad universitaria por excelencia.

Después de siete años, los primeros equipos de los dos clubs que por la difusión del deporte que practican son los más populares, que por la seriedad de su organización y por los prestigios adquiridos en la diversidad de los deportes que auspician, son el orgullo de la ciudad, deberán encontrarse en el field de Estudiantes para disputar los puntos reglamentarios del campeonato amateurista.

La casi igual performance de ambos cuadros, y, más que todo eso, la rivalidad notoria, llevada alguna vez hasta el exceso, ha hecho coincidir en torno del gran match el comentario de todos.

No se trata ya del interés de un match importante, se trata de derimir supremacías, de definir superioridades, y en La Plata los aficionados están pendientes del resultado y anhelan la llegada del día en que podrán demostrar su cultura deportiva.

Una mascota—

Los muchachos del Gimnasia han traído como acompañante de su viaje a Santiago a un simpático "borriquito", a quien han asignado el papel de mascota.

Francamente, confesamos que no comprendemos a los simpáticos defensores del Gimnasia. Traerse ellos una "mascotita" cuando llevan una campaña tan brillante y cuando ocupan una situación tan envidiable en el campeonato!

Nos parece que la mascotita debieran cedérsela a Vélez Sársfield, Estudiantes de Buenos Aires o Quilmes, que van tan mal este año. Vamos a ver, un poco menos de egoísmo, y que el "burrito" lo cedan a algunos de los nombrados.

Veinte contra uno—

Ha finalizado la primer rueda del campeonato en la sección que milita la cuarta de Estudiantes, y el equipo de este club encabeza la sección con todos los partidos ganados, y habiendo conseguido anotar a su favor veinte goals contra uno.

Los pibes que capitanea Castiglione y en la que oficia de manager Gutiérrez, han prometido llevarse las dos copas y en el club les han tomado la palabra.

La primera derrota—

El domingo, For Ever, que encabezaba el campeonato local que organiza la Federación Platense, ha sufrido su primera derrota, que ha caído entre la "hinchada" que les sigue, como un balde de agua fría. No hay que desanimarse. Y a ganar los dos puntos el domingo.

Una demostración—

La C. D. de Sud América y sus socios están preparando una demostración en homenaje al señor Antelo, representante del Gimnasia, ante el C. U. Como es público, fué la intervención decidida del señor Antelo la que inclinó a la Amateurs a otorgarle intermedia extra.

Y Sud América agradece.

Independiente y Gimnasia—

Dos que se tienen ganas desde hace mucho tiempo y cuyos partidos logran despertar tanto entusiasmo.

Es un match que hará época en La Plata y que se espera con impaciencia. La línea delantera de Independiente ya asentada va a encontrarse con la aguerrida defensa de Gimnasia. Y el equipo "mens sana" irá al field decidido a triunfar, ya que es el primer match de importancia que el fixture les asigna.

LA AMNISTIA EN LA AMATEUR

La solicitud presentada, pasó a la comisión respectiva para su estudio.

Anoche, en la sesión que realizó el Consejo Unico de la Asociación Amateurs, fué considerada una solicitud que presentaron doce clubs de primera división, para que fuese decretada una amnistía amplia a todos aquellos jugadores que estuvieren cumpliendo penas disciplinarias.

Hubo, en el consejo, algunos miembros que quisieron que se tratara sobre tablas, a lo que se opuso la mayoría que entendió que una cuestión tan seria merecía ser estudiada con detenimiento.

Según hemos podido averiguar, parece que si bien es cierto que hay opinión favorable al levantamiento de penas, no será esta una medida general, pues hay jugadores expulsados a quienes será probable que no se les incluya en esta amnistía, por considerar que podría crear conflictos que entorpecerían la marcha del campeonato.

Estos conflictos no serían otros que los que pudiera provocar la Asociación de Referees que como se sabe, obliga a sus afiliados a no dirigir partidos donde intervengan jugadores suspendidos o expulsados. El caso de Celico podría repetirse y entonces, los dirigentes amateuristas han creído prudente mirar serenamente el asunto para evitar posibles sorpresas.

Es fácil que privadamente sean consultados algunos jueces pertenecientes a la asociación de referees, para tratar de que las cosas se hagan en perfecta armonía.

CLUB ATLETICO ADUANA DE LA CAPITAL

Resoluciones de la C. D.

Acta anterior. — Se lee y aprueba.

Estatutos. —Se aprueban hasta el artículo 35 del proyecto presentado por la subcomisión nombrada al efecto.

Match internacional. — Se acuerda una medalla de oro al referee José Antonelli que dirigió el encuentro.

Compra de equipos. — Se resuelve la adquisición de un equipo para el team que intervendrá en los distintos concursos a realizarse.

Inscripción de teams. — A los efectos del campeonato de la F. de E. N. se resuelve inscribir un equipo de primera división y otro de segunda.

Delegados a la junta. — Se nombra al señor José Antonelli como delegado titular y al señor Juan A. Colombo como suplente.

Campeonato de bochas. — Se declara abierta la inscripción para el campeonato de bochas que se realizará al mismo tiempo que el campeonato interno de football.

ASOCIACION ATLETICA D. F. SARMIENTO

CAMPEONATO DE FOOTBALL Y BASKET BALL

En la tarde de ayer se realizó en la cancha del Club Sportivo del Norte un partido por el campeonato de esta institución. Al finalizar el mismo, el equipo H triunfó sobre el team C, por 5 tantos contra cero, anotados por Pavlovsky, Rodríguez, Zabaleta, Arnedo y Vistolli.

En el segundo que debía realizarse, el equipo B perdió los puntos, que fueron adjudicados al eleven G.

Esta tarde continuará en la cancha del club Universitario el campeonato de basket ball, jugándose el match entre los equipos A y F.

SAPIO NO FUE SUSPENDIDO

El Consejo Amateurista—¿se ha vuelto loco?—ha aprobado la conducta de ese referee

Por primera vez una resolución de la Asociación Amateurs de Football nos ha sorprendido de verdad.

Conocen ya los aficionados el asunto del referee Sapio, en el partido de Talleres y Gimnasia y Esgrima de Lanús, en que este árbitro, en previsión de una segura agresión que se le venía encima, resolvió pacíficamente suspender el partido.

Se había anunciado que el procedimiento de Sapio, que indudablemente es antirreglamentario y lo pone en evidencia como un juez falto de carácter, sería censurado por el consejo amateurista quien tenía proyectada una suspensión como castigo disciplinario.

Sin embargo, esta vez, los dirigentes amateuristas han procedido de acuerdo a un excelente criterio. Generalmente se apartan de los reglamentos para consultar sus intereses, pero, esta vez se han apartado de los mismos, para imponer un criterio de humanidad.

El Consejo Unico de la Asociación Amateurs — asómbrese el lector — ha resuelto aprobar la conducta observada por el referee Sapio y manda continuar el partido.

Quiere decir, que el Consejo también ha visto que la "cancha" de Sapio, lo salvó de una pateadura segura y que los consejeros, en el mismo caso, habrán pensado antes que en el reglamento, en la integridad de su persona.

Ojalá resoluciones de esta naturaleza pudieran verse más a menudo.

A continuación se realizará un partido de selección.

Los teams para éste estarán así constituídos:

Equipo rojo: **A. García, A. Chiappe, H. Bogetti (capitán), J. M. Berretta Moreno y L. Orione.**

Equipo azul: **A. Pavlovsky, L. M. Cone (capitán), A. Tedín Uriburu, A. Martínez y J. W. Dates.**

SOCIEDAD COLOMBOFILA "LA MENSAJERA BELGRANENSE"

Resultado del último concurso

Esta sociedad ha realizado el domingo 1o. del corriente mes un concurso desde la estación O'Higgins a esta capital, distante 213 kilómetros, con el siguiente resultado:

1o., 3o. y 11o. Palomar "Los Dos Hermanos", de Julio Furlani.

2o., 6o. Palomar "La Elvira", de Merlassino Hnos.

4o. 5o. 7o. y 10o. Palomar "Nahuel Huapí" de Guillermo C. Southam.

8o. Palomar "Cualquiera", de José Zunino.

9o. Palomar "La Tota", de Angel Chittaro.

12o. Palomar "Juramento", de Raúl Lema.

Paloma: 1949-L. P. M. 1923.

Vuelo: 1098.25 metros por minuto.

BASKET-BALL

El encuentro del domingo—

Por la final del campeonato de novicios se medirán el domingo próximo en la cancha del club Hindú los equipos de C. U. B. A. y la Y. M. C. A.

Dicho encuentro se llevará a cabo a las 10 (y no a las 9, como por un error informamos ayer), dirigiéndolo el señor Grassi y actuando como linesmans los señores J. Repide y A. Barbier.

Dada la buena campaña realizada por ambos equipos, es esperado por los aficionados con sumo interés la realización de este encuentro.

Aspirante a referee—

En la reunión efectuada el lunes por el C. E., el delegado de la Y. M. C. A., doctor Nocetti, presentó como aspirante a referee al señor A. Schiaffino.

Al hacer nuestra crónica del martes pasado referente a la actuación de dicho señor, con respecto al campeonato interno del C. A. River Plate, decíamos que como referee dejaba mucho que desear, por lo que prevenimos a la comisión respectiva para que se le tome un examen amplio antes de aceptarlo.

Partidos amistosos—

En la cancha del club C. U. B. A. se jugará esta noche, a las 19, un interesante partido entre las primeras divisiones del club local y el de Olimpia.

En la misma cancha, a las 21, se realizará otro encuentro entre las terceras divisiones del club local y el de Olimpia.

Dirigirá este encuentro el señor A. I. Bonetti, quien rendirá examen para actuar de referee por la Federación.

Campeonato intercolegiales—

El 26 del corriente comenzará a disputarse en la cancha del club C. U. B. A. este interesante campeonato, al cual ya se han inscripto nueve colegios secundarios.

Football y todos los demás deportes

CONTINUAN ACTIVANDOSE LOS PREPARATIVOS PARA LA CELEBRACION DEL XX ANIVERSARIO DEL A. C. A.



Señor José A. Pacheco y Anchorena

Siguen activándose con el mejor de los éxitos los preparativos para celebrar dignamente el XX aniversario de la fundación de la popular institución automovilística del país, que responde al nombre de Automóvil Club.

Sus dirigentes no miran en sacrificios con tal de dar el verdadero realce que la fiesta merece. Todos los asociados han prometido asistir al magno banquete, que servirá para estrechar los vínculos que siempre han unido y seguirán uniendo la camaradería que vive entre ellos.

Podemos adelantar que se organizarán otros números de agasajos y que se hará de la fiesta conmemorativa un verdadero homenaje a los "pioneers" que lucharon por el engrandecimiento de la institución.

Señor José A. Pacheco y Anchorena—

Hoy debemos engalanar nuestras columnas con la figura del que fué digno presidente de la institución durante los períodos de 1908-1909, 1909-1910, 1910-1911, y 1911-1912, el señor José A. Pacheco y Anchorena, uno de los más grandes propulsores del automovilismo en nuestro país y que falleció el día 26 de abril de 1921.

Recordar su obra, no nos corresponde. Persona bien conocida y estimada en todos los círculos sociales y comerciales, fué un luchador incansable para el mejoramiento de los caminos de nuestro país. Al frente de la institución realizó una obra que sólo mereció plácemes de todos los que tuvieron ocasión de estar a su lado.

El Automóvil Club Argentino, para testimoniar su afecto y rendir un merecido homenaje a la memoria del que fué su digno presidente durante cuatro periodos, colocó una hermosa placa de bronce con la insignia de la institución, en el Talar de Pacheco, lugar donde reposan sus restos.

CICLISMO

Campeonato bahiense de velocidad—

De acuerdo al programa general de carreras de la Federación Ciclista Argentina, disputóse el domingo último en Bahía Blanca, el campeonato local de velocidad, sobre el camino asfaltado de zona militar (Punta Alta) cedido galantemente por el jefe de la misma.

Sumo interés había despertado la realización de esta prueba, en razón de participar en ella el elemento más destacado de cada club y ello dió motivo a que se congregara gran cantidad de espectadores en el lugar de la carrera.

Tomaron parte en representación del Club Ciclista Pedal Bahiense, los aficionados Luis Carcereny, Luis Mamoth y Víctor Felliguet, quienes recientemente resultaron vencedores en la prueba de selección que el mencionado club hizo disputar, y por el club Altense Olivio Danzzini, Francisco Feru y José Wimer, manifestando el Veloz Club carecer de corredores capacitados para intervenir en el campeonato.

El desarrollo de la carrera fué realmente original, pues desde la partida Wimer imprimió un tren forzado seguido de sus compañeros de club, no así de los que representaban al Bahiense, a quienes tal maniobra tomó de sorpresa, dado que habitualmente en esta clase de pruebas los primeros 500 metros son cubiertos con lentitud para emplearse a fondo en el embalaje final.

La táctica puesta en práctica por los del Atlense dió el resultado apetecido, pues la ventaja de unos 35 metros que obtuvieron, si bien no la conservaron íntegra hasta el final, les permitió acreditarse la victoria, registrándose el resultado siguiente: 1., Olivio Danzzini, en 1'29"; 2o., Francisco Ferru, a media rueda; 3o., Luis Lamoth, a una máquina y 4o., a escasa distancia del anterior, Luis Carcereny.

Entre los elementos ciclistas y espectadores se sindicaba a este último con mayores probabilidades para adjudicarse el campeonato, dada sus reconocidas condiciones y en virtud de clasificarse vencedor en la prueba de selección, de manera que el contraste apuntado dió origen a grandes comentarios.

Brazal de velocidad en Córdoba—

Bajo la organización del Cicle Córdoba Club, afiliado a la Federación Ciclista Argentina, dará comienzo el 15 del corriente la disputa del brazal de velocidad en Córdoba, realizándose conjuntamente con las series del anunciado concurso otras pruebas para competidores de las categorías inferiores, de acuerdo al detalle que damos a continuación:

Junio 15. — Primera serie del brazal de velocidad, sobre 1000 metros y carrera para menores de 15 años, cuatro vueltas al Parque Sarmiento.

Junio 29. — Segunda serie del brazal de velocidad y carrera sobre 22.800 metros, para principiantes, 10 vueltas al Parque Sarmiento.

Julio 13. — Tercera serie del brazal de velocidad y una nueva prueba para principiantes en la distancia de la anterior.

Julio 27. — Cuarta serie del brazal de velocidad y carrera para menores de 15 años en una extensión de 10.400 metros, a cubrirse alrededor del Parque Sarmiento.

Agosto 10. — Quinta serie del brazal de velocidad y carrera para principiantes. 10 vueltas al Parque Sarmiento.

Agosto 24. — Sexta y última serie del brazal de velocidad y otra carrera para principiantes sobre 22.800 metros.

ASOCIACION ARGENTINA DE REFEREES

Promete resultar interesante la reunión que efectuará esta noche la comisión directiva de la asociación del epígrafe, en su local Belgrano 426.

Además de los varios asuntos entrados por agresiones a varios de sus asociados, sabemos existe en carpeta una nota del referee Dominichini protestando enérgicamente por una resolución tomada por dicha comisión, en defensa de los fueros de un dirigente asociacionista.

Sabemos que el citado juez ha resuelto presenciar el debate y estamos seguros que éste deberá ser interesante, anticipando empero, que como todos los que tienen razón, dicho asociado la tendrá... pero marchará preso.

Tendremos al tanto a nuestros lectores de este asunto que promete tener resonancia en el ambiente footballístico.

Así también sabrán los aficionados que parece existe una asociación de referees.

Cúneo, Martínez, Alcinde and Co. encantados.

CONMEMORANDO UN ANIVERSARIO

Conmemorando el 16o. aniversario de la fundación del club Independiente de Escobar, se realizó el domingo último un interesante festival deportivo en el campo de deportes que el club posee en la localidad del mismo nombre, siendo el número principal del programa un match de football entre el equipo superior del club local y el de igual categoría del Aston Villa.

El match era esperado con visible interés, pues era conocido el poderío del conjunto visitante, esperándose que el cuadro local opondría una seria resistencia. No fueron defraudados en esto lo que así lo esperaban; apenas iniciada la lucha, pudo notarse que ésta sería interesante y reñida, manteniéndose durante el primer período bastante equilibrada, siendo de destacar la brillante actuación de la defensa visitante, la cual rayó a gran altura, siendo su puntal más fuerte el guardavalla Muschietti, el cual tuvo una labor descollante. Durante esta primera parte del juego el score no pudo ser abierto, a pesar de los esfuerzos puestos de manifiesto por los componentes de ambos equipos. Iniciado que fué el segundo período de juego, pudo notarse una serie de bonitas cargas de parte del Aston Villa, quienes comenzaron a dominar a sus advesarios en forma leve al principio, siendo creencia general que el score no tardaría en ser abierto; cosa que ocurrió a los 10 minutos de reiniciado el juego por intermedio de Carabrisi, quien en esta forma remató una brillante jugada de su compañero Sora. En lo que restó del partido el score no pudo ser modificado terminando con el triunfo del Aston Villa por un tanto contra cero.

El team vencedor formó así: Muschietti; Barbieri y Arrisla; Menchaca, Menchaca y Mujica; Sora, Carabrisi, Montefarrante, Videla y Ponsieri.

eD referee actuó acertadamente el aficionado Ignacio Rodríguez.

Después del match, y como número final, se realizó en el salón de la sociedad Italia un baile a toda orquesta, finalizando con un lunch en honor de los visitantes.

Como podrá apreciarse por lo que antecede, fué ésta una brillante fiesta que terminó en forma lucida.

ASOCIACION ARGENTINA DE FOOTBALL

Partidos oficiales para el domingo

Primera división, a las 14—

Platense v. Alvear, Sportsman v. San Fernando, Boca Alumni v. Arg. de Bánfield, S. Dock Sud v. Del Plata, El Porvenir v. Palermo, Huracán v. Sp. del Norte, Argentinos Juniors v. Progresista, Temperley v. Boca Juniors, Porteño v. Urquiza, All Boys v. Arg. de Quilmes, N. Chicago v. Sp. Barracas.

Intermedio Zona Norte, a las 14—

Sp. Balcarce v. Deutscher Fussball, Sp. Villa Ballester v. Germinar, Dep. Saavedra v. Central Argentino, Unión v. Retiro, Chac. Juniors v. Sp. Olivos, Caseros v. Villa Crespo, Victoria v. Bulnes.

Intermedia, Zona Sud, a las 14—

Adrogué v. Sarmiento, Wilde v. Porteños Unidos, Barracas Juniors v. Martín Arin, Nacional v. Los Andes.

Intermedia Zona Oeste, a las 14—

C. G. B. A. v. La Paternal, Leandro Alem v. Buenos Aires, Sp. Monserrat v. La Prot. Balear, Sp. Ramos Mejía v. Morón, Bristo v. Moreno.

Segunda Zona Norte, a las 14—

Deutscher Fussball v. Centenario Arg., Def. Villa Piñeyro v. Porteño.

Intermedia Reserva, a las 12—

Platense v. Alvear, Sportsman v. San Fernando, Boca Alumni v. Arg. de Bánfield, Sp. Dock Sud v. Del Plata, El Porvenir v. Palermo, Huracán v. Sp. del Norte, Arg. Juniors v. Progresista, Temperley v. Boca Juniors, Porteño v. Urquiza, All Boys v. Arg. de Quilmes, N. Chicago v. Sp. Barracas.

Segunda Reserva Norte, a las 12—

Sp. Balcarce v. Deutscher Fussball, Sp. Villa Ballester v. Germinal, Dep. Saavedra v. Central Argentino, Unión v. Retiro, Chac. Juniors v. Sp. Olivos, Caseros v. Villa Crespo, Victoria v. Bulnes.

Segunda Reserva, Zona Sud, a las 12—

Adrogué v. Sarmiento, Wilde v. Porteños Unidos, Barracas Juniors v. Martín Arin, Nacional v. Los Andes.

Segunda Reserva, Zona Oeste, a las 12—

C. G. B. A. v. La Paternal, Leandro N. Alem v. Buenos Aires, Sp. Monserrat v. La Prot. Balear, Sp. Ramos Mejía v. Morón, Bristo v. Moreno.

Segunda, Zona Sud, a las 14—

Fuerza y Nobleza v. Varela Juniors, Martín Arin v. Sp. Burzaco.

Segunda Zona Oeste, a las 14—

ñ El Alba v. Villa Alem, Gutemberg v. Exito Argentino.

Tercera Zona Norte, Sec. A.—

San Fernando v. Central Arg. A., a las 14; Sp. Bella Vista v. Sp. . Ballester, a las 14; Chac. Juniors v. Dep. Saavedra, a las 10.

Tercera Zona Norte, Sec. B.—

Central Arg. B. v. Arg. Juniors B., a las 14; Villa Crespo v. Platense, a las 14; Sp. del Norte v. Sp. B. Vista B., a las 14.

Tercera Zona Norte, Sec. C.—

Alvear v. Central Arg. C., a las 14; Urquiza v. Def. Villa Piñeyro, a las 14; Sp. Olivos v. Retiro, a las 14.

Tercero Zona Sud, Sec. A.—

Arg. Quilmes v. Wilde, a las 14; Sp. Dock Sud v. Boca Alumni, a las 10

Tercera Zona Sud, Sec. B.—

Boca Juniors v. Varela Juniors, a las 14; Los Andes v. Sp. Dock Sud B., a las 14.

Tercera Zona Oeste, Sec. A.—

Exito Arg. A. v. Gutemberg A., a las 14; Villa Alem v. Sp. Barracas, a las 14.

Tercera Zona Oeste, Sec. B.—

Del Plata v. Huracán B., a las 10.30; Sp. Monserrat v. Bristo, a las 10.

Tercera Oeste Sec. C.—

Buenos Aires v. Huracán A., a las 14; Leandro Alem v. El Alba, a las 10.

Cuarta Norte, Sec. A.—

Arg. Juniors v. Sp. Villa Ballester, a las 9; Caseros A v. Palermo A., a las 9.

Cuarta Norte, Sec. B.—

Palermo B. v. Sp. Balcarce, a las 9; Porteño v. Caseros B., a las 10.

Cuarta Zona Norte, Sec. C.—

Victoria v. Bulnes, a las 9; Platense v. Central Argentino, a las 9.

Cuarta Zona Sud, Sec. A.—

Arg. de Bánfield v. Boca Juniors A., a las 9; Sarmiento v. Fuerza y Nobleza A., a las 10.

Cuarta Zona Sud, Sec. B. —

Temperley v. El Porvenir, a las 9; Boca Juniors B. v. Arg. de Quilmes, a las 9.

Cuarta Sud, Sec. C.—

Progresista v. Boca Alumni, a las 9; Los Andes v. Adrogué, a las 9.

Cuarta Zona Oeste, Sec. A.—

Buenos Aires v. Sp. Barracas A., a las 9; All Boys v. Sp. Ramos Mejía, a las 9.

Cuarta Zona Oeste, Sec. B.—

Bristo v. Villa Alem, a las 9; Sp. Barracas B. v. El Alba, a las 10.30.

Quinta Zona Norte—

Unión v. Central Argentino, a las 9; Sp. del Norte v. Arg. Juniors, a las 9.

Quita Zona Oeste—

Nueva Chicago A. v. Buenos Aires, a las 9; Sp. Barracas B. v. Huracán, a las 9; N. Chicago B. v. La Paternal, a las 10.30.

LA AS. C. DE JOVENES PREPARA UN TORNEO

Prosiguen los preparativos para el torneo atlético abierto a todo competidor que esta institución hará disputar los días 14 y 15 de junio próximo en su campo de deportes, sito en P. Colón e Independencia, con el siguiente programa.

Carreras de 100, 200, 400, 800, 1.500, 3.000 individual y por equipos, 5.000 cross-country mts. 110 y 400 vallas, salto en alto, largo triple y garrocha, lango triple y garrocha, lanzamiento de la bala, disco, martillo y jabalina, posta 4x10 y 4x400.

Las inscripciones se recibirán hasta el da 9 a las 20, y se ha fijado en $ 1 cada inscripción individual y $ 5 los equipos.

BALON

Deportivo Argentino v. Antonio Valeta—

Como estaba anunciada realizóse el domingo 1.o ppdo. el match que los clubs mencionados en el epígrafe debían disputar por el Campeonato de la F. A. de Balón.

A la hora anunciada presentáronse los equipos, los cuales a las órdenes del referee J. Birba realizaron un partido sumamente interesante y reñido y agradable.

En el transcurso del tiempo reglamentario la superioridad del equipo local, o sea Valeta, fué evidente aunque de resultados no positivos pues a ello contribuyeron dos causas de peso tales: el fuerte viento contrario en el primer tiempo y el cansancio y la fatiga de los muchos jugadores provocada por ese factor imprevisto que privó a los locales de la fuerza homogénea ya demostrada en otras oportunidades. Sin embargo, debe resaltarse la labor desplegada por el team adversario quien en un esfuerzo máximo consiguió equiparar el resultado final del encuentro.

Al final del encuentro el score señalaba tres tantos a favor de cada bando.

Merece destacar los nombres de Marmo en el arco, Aragona, De la Torre S. y Ruggiero por el team local, y del cuadro adversario Domínguez, Montero y Guerri.

¿DONDE VA USTED ESTA NOCHE?

TEATRO OPERA — Gran compañía italiana de Operetas. Lombardo Caramba. Hoy, estreno de la opereta en 3 actos. La Bambola Della Prateria.

MARCONI — Compañía Argentina Angelina Pagano. Hoy, a las 21.30: El sendero en las tinieblas.— Platea, $ 2.50.

APOLO — Compañía nacional Leopoldo Simari. Hoy: A las 21 y 23: El divorcio de Chichilo. A las 22: El guarda No. 13.

SMART. — Compañía Blanca Podestá. Hoy a las 21, gran éxito de la pieza en 3 actos de Dario Niccodemi: "La casa secreta". —Platea, $ 3.

NACIONAL — Director-empresario, P. E. Carcavallo. El conjunto artístico más completo en su género. Hoy, a las 21: gran éxito: La Porota. a las 22: Instituto Pompadour. a las 23: La Porota.

PORTEÑO— Compañía nacional de revistas. Gran éxito: ¡Sombras en relieve! Hoy, a las 22: Aprovechen la bolada. A las 21 y 23: Pasen a ver el fenómeno.

VICTORIA. — Gran compañía española Amadeo Vives. Hoy, a las 21, gran éxito: Doña Francisquita.

ARGENTINO—Compañía nacional Florencio Parravicini. Hoy, a las 21: "Horrendo crimen"; "Cristóbal Colón, en la Facultad de Medicina".

LICEO — Rivadavia esquina Paraná.— Empresa Gerino Hnos. Hoy, a las 21.30: No quiero casarme y "Se remata un marido".

AVENIDA — Empresa H. Sierra. Av. de Mayo 1222. U. T. 1005 Rivadavia. Gran compañía cómica dramática Enrique Borrás. Hoy, a las 21.30: La mala ley.— Platea pesos 3.

COMEDIA— Compañía española de revistas. Espectáculos por secciones. Hoy, a las 21: Las vírgenes eternas. a las 22, estreno: La feria de las hermosas. A las 23: La Piscina de Buda.

MAIPO — Esmeralda 443. Compañía Dealessi-Morganti. Hoy a las 21: La empresaria del Colón. a las 22: Los caballeros del caño. A las 23: La empresaria del Colón.

SARMIENTO—Empresa C. Reali. Compañía César Ratti. A las 21 y 23: El primo de mi mujer. A las 22, gran éxito: ¿Qué has hecho de mi cariño?

MAYO — Compañía española de comedias Julio Sanjuán. Hoy a las 21.15: Los extremos se tocan. A las 22: El inmortal Genovés. — Platea: sencilla $ 1; doble $ 1.50.

IDEAL—Paraná 426. Empresa Duarte, Compañía nacional Felipe Panigazzi. Hoy, a las 21: Ideal Revista. A las 22: En la cancha se ven los gallos. A las 23: La vuelta al mundo.

CASINO — Gran music-hall.— Hoy a las 21: Grandioso programa. 15 atracciones variadas. Entrada general $ 1.50.

BA-TA-CLAN — 25 de Mayo 464. Gran compañía de revistas y pochades de género alegre. Director y primer actor, Pedro Gialdroni. — Hoy, variado programa.

SARRASANI—Avenida Builrich y Santa Fe. Cada representación 18 números, lo más selecto del arte circense. Espectáculo especial para familias y niños. Diariamente, a las 21. Los jueves, sábados y domingos matinées a las 16. Localidades de $ 2, 3, 4 y 5. El espectáculo más grandioso de Buenos Aires.

SAN MARTIN—Empresa Gerino Hnos. Gran temporada cinematográfica. Todos los días estrenos.

GAUMONT THEATRE—Rivadavia 1635 U. T. 3973 Libertad. Lo que toda mujer sabe. Los traperos de París.

PARAMOUNT THEATRE—Hoy: Donde el Nahuel Huapí es rey.

CRYSTAL PALACE.— Hoy: Si llega el invierno.

CALLAO THEATRE. — Hoy: El pirata Costero y Los traperos de París.

ACADEMIA DE BILLAR BRUNSWICK —Bmé. Mitre 978, altos, y Carlos Pellegrini 53.—50 billares, café y bar-salón más suntuoso en el mundo. Exhibiciones tarde y noche, por el campeón mundial, prof. Horemans.



USHUAIA, TIERRA MALDITA

Simón Radowisky lleva quince años de encierro en el presidio. — Nuestro enviado especial intentó ver a Radowisky sin poder conseguir su objeto. — "Puede ver a todos los penados, menos a ése," dice el director del presidio. — El médico informa que Radowisky a pesar de tener faringitis se mantiene bien de salud

Confieso que poco sabía acerca de Simón Radowisky antes de mi llegada a Ushuaia. Sabía, sí, que se encontraba en el presidio desde hace muchísimos años, pero ignoraba todos esos detalles de la vida de Radowisky, por millares de personas muy conocidos. Recuerdo que yo iba en viaje a Europa, en 1909, cuando el terrible suceso de la Avenida Quintana y Callao. Habíamos salido de Buenos Aires, si no me equivoco, un día domingo, a la mañana. Iba en un vapor de carga. Entonces no había comunicaciones radiotelegráficas y el suceso, ocurrido a las dos o tres horas de nuestra salida de Buenos Aires, recién lo supimos en Río de Janeiro, a los cinco días. Por ese motivo no me enteré, entonces, de la muerte trágica del coronel Falcón.

Otra fotografía de Simón Radowisk

Pero, ahora, a los quince años, Radowisky venía a interesarme. Este hombre, me decía, ha sufrido quince años de presidio; ha pasado los años más bellos de su juventud en la cárcel; no se ha quejado jamás; ha soportado estoicamente las crueldades más grandes; ha pasado las miserias más horribles que puedan imaginarse; ha visto correr años tras años sin que una esperanza de libertad llegue a su celda; ha experimentado todos los dolores que un hombre puede sentir; ha permanecido olvidado por completo en aquel lejano rincón del mundo que se llama Ushuaia; que no supo jamás de los seres queridos que dejara en las estepas rusas; que no escuchó en tantos años de cautiverio la palabra consoladora de un amigo; este hombre, me decía, podrá ser para la sociedad el más terrible de los criminales, pero yo no lo podría condenar en la misma forma. Este hombre tenía para mí un valor. El valor de haber soportado resignadamente quince años de presidio, en cuyo tiempo vió cometer las mayores injusticias y tuvo para cada una de ellas una palabra de protesta y un grito terrible de indignación.

Pretendo verlo a Radowisky

Después de lo que había oído a Herrera, era temerario pedir permiso para hablar con Radowisky. Sin embargo, había que intentarlo. Radowisky tendría muchas cosas que decir sobre el presidio.

Un día, después de pedir al director del presidio por varios penados de la barra de Palacios, como un celador esperaba órdenes en la puerta de la sala de la dirección, me enfrenté a Herrera y le dije:

—¿Quiere hacerme traer al 155?

—¿Al 155? ¿Quién es?

—Radowisky.

—No, no se puede, está castigado.

—¿Pero, castigado todavía?

—Sí, tiene para rato. Yo tengo que hacerle entender que el director soy yo y no él.

—Pero...

—No, no es posible. A cualquiera menos a él. Lo tengo en el pabellón 5 a pan y agua.

—¿Y cuánto tiempo lo va a tener así?

—Está castigado sin tiempo. Lo mismo pueden ser 10 días, como 20, o 30, o dos meses.

Herrera se sonreía dejando comprender una cruel satisfacción. Ese día me pareció demás insistir. Herrera podía creer que yo tenía demasiado interés en ver al 155.

La negativa del director del presidio aumentaba, francamente, mi interés para conocer a Radowisky.

Con Palacios—

—Vea, Palacios. He querido hablar con el 155 y Herrera me dice que lo tiene castigado sin tiempo. Trate usted de arreglar este asunto. Yo no quisiera llevar una mala impresión de todo esto.

—Radowisky está castigado por el señor Herrera, pero, vamos a ver.

—Fíjese, Palacios, lo que se va a decir en Buenos Aires sobre usted que apenas llegó a Ushuaia ya lo hizo encerrar a Radowisky. Y usted comprende que eso no conviene.

—Bueno, vamos a ver. Yo lo voy a hablar al señor Herrera.

Con Herrera al día siguiente—

—Director, a ver si hoy puedo hablarlo a Radowisky. Yo creo que no me dejará usted ir de Ushuaia sin verlo.

—Es que recién lleva 5 días...

—¡Y cuánto tiempo lo va a tener en el calabozo?

—Creo que va a tener que estar mucho tiempo. Durante varios años no cumplió con la reclusión rigurosa de un mes en el aniversario del crimen, y. ahora, le toca cumplir esa disposición judicial.

—Pero, no puede ser.

—Sí, es así. Acá está el reglamento.

¡Verdugo! ¡Mil veces verdugo! hubiera querido gritarle al director del presidio de Ushuaia. Era necesario contenerse y ver hasta donde llegaba mi paciencia y la crueldad de Herrera y de Palacios. ¡Por algo han de ser director y alcaide de un presidio!

Este diálogo se repitió cada día hasta el anterior a mi salida de Ushuaia, cuando me retiré del presidio. Era el sábado 11 de abril. A la tarde.

—Director, yo me voy mañana. Deseo verlo a Radowisky. Espero que usted no se opondrá a mi pedido.

—Es que está castigado. Recién lleva 8 días.

—¿No es posible sacarlo de la reclusión y traerlo aquí cinco minutos?

—No, no es posible. Aquí está el reglamento. Está terminantemente pohibido.

—Pero, en verdad, ¿por qué está castigado?

—Está purgando la reclusión solitaria de un mes que no cumplió desde 1920.

—Así es que...

—Sí, tendrá que estar varios meses en el calabozo.

—¿Y siempre a pan y agua?

—Claro, a pan y agua.

—Así es, Director, que usted no me deja verlo a Radowisky. ¿Es su última palabra?

—Sí.



Vista del presidio tomada desde la montaña.

Desde ese momento nuestra relación quedó terminada.

Yo no podía estrechar más la mano de los verdugos. Había soportado demasiado en ocho días. Al siguiente, domingo, 12 de abril, nos encontramos con Herrera, pero yo ya le cambié la cara. No tenía por qué seguir gastando sonrisas con un hombre que a toda conciencia, se resolvía a secar a un penado en el calabozo. A un penado que ha pasado ya quince años de presido. A Radowisky.

En el comedor del bar Comercio—

Mi compañero de mesa, el gaita, me dijo:

—No lo dejaron a usted ver a Radowisky.

—¿Por qué?

—Porque tienen miedo que hable. Si Radowisky habla con usted, él podrá informarle de muchas cosas que nadie en el presidio se animará a decir. Solamente él puede contarlas, porque es el único que merece fe.

—Pero, ¿por qué cree usted que tengan miedo?

—Sencillamente, porque si Radowisky habla, tendrá que acusarlo a Palacios, y así ellos lo evitarán.

—No comprendo.

—Sí, señor. Radowisky lleva catorce años aquí. El está al corriente de todo y sabe exactamente lo que ha ocurrido durante ese tiempo. Radowisky ha hecho declaraciones terribles en el sumario del interventor Barón Peña. Lo ha fulminado a Palacios, y eso no se ha resuelto todavía.

—¿Qué es lo que no se ha resuelto?

—El sumario del doctor Barón Peña. Palacios tiene que levantar cargos graves. Usted sabe que lo han acusado de robos y raterías habidas en los tiempos en que estuvo de director interino.

El médico del presidio habla de Radowisky—

—¿Dígame, médico, ¿cómo está Radowisky?

—Está bien.

—Pero, ¿no tiene nada?

—De grave, no. Tiene faringitis. Claro que este mal se irá desarrollando y, quizá, pueda ser grave, pero, en el momento no hay nada que temer.

—¿Visita usted a Radowisky?

—Sí. De tiempo en tiempo voy a su celda. Ahora está castigado, a pan y agua.

—¿Y qué tal le parece el penado?

—Radowisky es bueno. Se porta bien. En la celda tiene un montón de libros. Es muy aficionado a la lectura.

El doctor Nocetti me merece fe. Tengo la plena seguridad de que Radowisky mantiene su buena salud.

La información de los guardianes corrobora con la del médico, doctor Nocetti, a quien Herrera irá a pedir la renuncia para poner en su lugar a un sobrino suyo de Entre Ríos.

(Continuará).

Alberto del Sar.

La efemérides de hoy

EL FINAL DE UN PELUDO

(5 de Junio de 680)



No son alusiones al que ayer bajó. Un peludo, con pelos auténticos y encrespados, se convirtió en pelado. Ni más ni menos que acá. ¡Y después dicen que la historia no se repite!

Vamos a relatar un hecho rigurosamente histórico que tiene así graves complicaciones de peluquería. Trataremos de contar cómo terminó el Peludo rey Wamba. Wamba, a pesar del nombrecito con que le gratificaron sus padres, fué un ilustre rey en su ya remota época. Lo eligieron los obispos y los nobles para que rigiera los destinos de la monarquía visigoda en España y empezó a gobernar admirablemente, dicen. Fué un gran rey. Cuidó los asuntos del interior, que andaban un tanto a la diabla, y extendió las fronteras de la monarquía, a un gran pedazo del sur de la Francia actual. Wamba fué el primer rey español que puso los ojos en Africa... ¡Y buena sangre ha costado desde entonces esta inocente chifladura!

Reformó la justicia que en sus tiempos era una colección de rapaces aves negras, engrandeció su reinado fomentando la instrucción y gobernando sabia y paternalmente. Fué un buen rey, en una palabra, de esos que se destacan en todo y merecen los honores póstumos de la celebridad. Si algo hay que lamentar es que tan ilustre actuación de un rey haya tenido un final cómico, digno de una astrakanada de Muñoz Seca.

Don Wamba era peludo. Al perder el pelo, perdió la corona. Mucha atención para no perderse en esta enmarañada historia. Podría escribirse un volumen íntegro demostrando la importancia histórica del cabello. Ya Sansón, el fortísimo vencedor de Israel, había pasado una desagradable aventura cuando la insidiosa y péfida Dalila, al cortarle el pelo le cortó también las fuerzas y los bríos.

Los visigodos tenían predilecciones por sus largas cabelleras. Como los "mujiks" rusos, no manifestaban el menor interés por la existencia del gremio de peluqueros. Abrir una peluquería en la España visigoda era negocio tan desastroso como fundar una heladería en el Polo Norte. Los visigodos y de modo especial los que eran elegidos reyes, tenían que ser completamente pilosos o peludos. Unos verdaderos monstruos de hirsuta barba y luengas pilosidades. Wamba era así el perfecto peludo de su época.

En el pelo llevaban el emblema de la hombría y de la realeza. ¿Cómo era posible concebir a un rey sin pelo? Ello equivalía a perder la corona. Tal fué el destino trágico de Wamba... No le tomaron el pelo... ¡se lo cortaron!

Llegó un día en que el buen rey don Wamba "vió que se acercaba la muerte" como dicen, enternecidos, los historiadores cuando hablan del final de un personaje que les es grato. Y como había gobernado tan buena y tan prudentemente quiso dejarlo arreglado todo, especialmente los asuntos de la corona, para la hora en que no taconeara más en este mísero planeta, valle de lágrimas. Fué así que tomó sus disposiciones y designó de antemano a Teudifredo, hermano de Recesvinto, para que le sucediera en el trono de los visigodos.

Pero no hay que olvidar que en el mismo "haras" visigodo había otra línea de sangre real que descendía de Chindasvinto y de la que era representante el ambicioso joven Ervigio.

Ervigio se sentía con derecho al trono, primero porque lo consideraba suyo por derecho de sangre y, segundo, esta razón es más importante, porque le daba la gana. Ervigio era un hombre de los que no reparaba en pelillos. Ni siquiera en los del rey Wamba. La idea de Ervigio, aún dentro de la maldad que encierra, es sencillamente genial. Hay que reconocerlo.

Como las leyes exigían que el rey fuese un visigodo, vale decir, que tuviera su pelaje completo, Ervigio tuvo la luminosa idea de pensar que si se rapaba a Wamba dejaba de ser visigodo y por lo tanto rey de España. Fué aquella la manera de terminar con el peludo visigodo en el más completo de los éxitos para su inventor.

Ervigio cometió la felonía de invitar a su pariente, el viejo rey Wamba, a que tomara una bebida refrescante. Pero se trataba de un narcótico. Tal como en las películas de series.

Don Wamba se quedó profundamente dormido, circunstancia que aprovechó don Ervigio para realizar un servicio completo de peluquería y dejar el cráneo del monarca, mondo y lirondo como una vulgar perilla de catrera.

¡El crimen estaba cumplido! Con las pruebas, o los pelos en la mano, Ervigio demostró que Wamba no era ya Wamba y que no tenía de rey ni un tanto así...

Don Wamba empezó por indignarse, como es natural, cuando despertó. Pero el pelo no es una cosa que crezca tan pronto, ni tomando específicos. Asqueado por la chanchada de que había sido víctima cubrió su rapada cabeza con el capuchón del monje y se retiró a un monasterio por todo el resto de su vida.

Este acontecimiento, rigurosamente histórico tuvo lugar en el año 680, según el testimonio de historiadores que merecen plenísima fe.

HUMORISMO EXTRANJERO

LA ANTIGUA MODELO



El marido. — Pues antes no tenías inconveniente en posar desnuda.

La mujer. — Bueno. Pero entonces no estábamos casados.



El sombrerero. — ¿Qué? ¿Le está a usted bien?

El comprador (tímidamente). — Muy bien. Pero me parece que no me sienta el color a al cara...

(De "London Opinion", Londres.)